

# ACEF/2122/0509082 — Guião para a auto-avaliação

---

## I. Evolução do ciclo de estudos desde a avaliação anterior

### 1. Decisão de acreditação na avaliação anterior.

---

1.1. Referência do anterior processo de avaliação.  
*ACEF/1516/0509082*

1.2. Decisão do Conselho de Administração.  
*Acreditar*

1.3. Data da decisão.  
*2017-04-04*

### 2. Síntese de medidas de melhoria do ciclo de estudos desde a avaliação anterior, designadamente na sequência de condições fixadas pelo CA e de recomendações da CAE.

---

2. Síntese de medidas de melhoria do ciclo de estudos desde a avaliação anterior, designadamente na sequência de condições fixadas pelo CA e de recomendações da CAE (Português e em Inglês, PDF, máx. 200kB).  
[2.\\_Ponto2\\_MestFilosofia.pdf](#)

### 3. Alterações relativas à estrutura curricular e/ou ao plano de estudos(alterações não incluídas no ponto 2).

---

3.1. A estrutura curricular foi alterada desde a submissão do guião na avaliação anterior?  
*Não*

3.1.1. Em caso afirmativo, apresentar uma explanação e fundamentação das alterações efetuadas.  
*n.a.*

3.1.1. If the answer was yes, present an explanation and justification of those modifications.  
*n.a.*

3.2. O plano de estudos foi alterado desde a submissão do guião na avaliação anterior?  
*Não*

3.2.1. Em caso afirmativo, apresentar uma explanação e fundamentação das alterações efetuadas.  
*n.a.*

3.2.1. If the answer was yes, present an explanation and justification of those modifications.  
*n.a.*

### 4. Alterações relativas a instalações, parcerias e estruturas de apoio aos processos de ensino e aprendizagem (alterações não incluídas no ponto 2)

---

4.1. Registaram-se alterações significativas quanto a instalações e equipamentos desde o anterior processo de avaliação?  
*Não*

4.1.1. Em caso afirmativo, apresentar uma breve explanação e fundamentação das alterações efetuadas.  
*n.a.*

4.1.1. If the answer was yes, present a brief explanation and justification of those modifications.

*n.a.*

**4.2. Registaram-se alterações significativas quanto a parcerias nacionais e internacionais no âmbito do ciclo de estudos desde o anterior processo de avaliação?**

*Não*

**4.2.1. Em caso afirmativo, apresentar uma síntese das alterações ocorridas.**

*n.a.*

**4.2.1. If the answer was yes, present a synthesis of those changes.**

*n.a.*

**4.3. Registaram-se alterações significativas quanto a estruturas de apoio aos processos de ensino e aprendizagem desde o anterior processo de avaliação?**

*Não*

**4.3.1. Em caso afirmativo, apresentar uma síntese das alterações ocorridas.**

*n.a.*

**4.3.1. If the answer was yes, present a synthesis of those changes.**

*n.a.*

**4.4. (Quando aplicável) registaram-se alterações significativas quanto a locais de estágio e/ou formação em serviço, protocolos com as respetivas entidades e garantia de acompanhamento efetivo dos estudantes durante o estágio desde o anterior processo de avaliação?**

*Não*

**4.4.1. Em caso afirmativo, apresentar uma síntese das alterações ocorridas.**

*n.a.*

**4.4.1. If the answer was yes, present a synthesis of those changes.**

*n.a.*

## **1. Caracterização do ciclo de estudos.**

**1.1 Instituição de ensino superior.**

*Universidade De Évora*

**1.1.a. Outras Instituições de ensino superior.**

**1.2. Unidade orgânica (faculdade, escola, instituto, etc.):**

*Escola De Ciências Sociais (UE)*

**1.2.a. Outra(s) unidade(s) orgânica(s) (faculdade, escola, instituto, etc.) (proposta em associação):**

**1.3. Ciclo de estudos.**

*Filosofia*

**1.3. Study programme.**

*Philosophy*

**1.4. Grau.**

*Mestre*

1.5. Publicação do plano de estudos em Diário da República (PDF, máx. 500kB).

[1.5\\_DR\\_Filosofia\\_2ºCiclo.pdf](#)

1.6. Área científica predominante do ciclo de estudos.

*Filosofia*

1.6. Main scientific area of the study programme.

*Philosophy*

1.7.1. Classificação CNAEF – primeira área fundamental, de acordo com a Portaria n.º 256/2005, de 16 de Março (CNAEF-3 dígitos):

226

1.7.2. Classificação CNAEF – segunda área fundamental, de acordo com a Portaria n.º 256/2005, de 16 de Março (CNAEF-3 dígitos), se aplicável:

*n/a*

1.7.3. Classificação CNAEF – terceira área fundamental, de acordo com a Portaria n.º 256/2005, de 16 de Março (CNAEF-3 dígitos), se aplicável:

*n/a*

1.8. Número de créditos ECTS necessário à obtenção do grau.

120

1.9. Duração do ciclo de estudos (art.º 3 DL n.º 74/2006, de 24 de março, com a redação do DL n.º 63/2016 de 13 de setembro):

2 anos

1.9. Duration of the study programme (article 3, DL no. 74/2006, March 24th, as written in the DL no. 63/2016, of September 13th):

*a 2-year study cycle*

1.10. Número máximo de admissões.

10

1.10.1. Número máximo de admissões pretendido (se diferente do número anterior) e respetiva justificação.

*Considerando os recursos existentes e o facto de ser expectável uma maior procura no futuro, dada abertura do 1º ciclo em Estudos de Filosofia e de Cultura Contemporânea, pedimos que o limite máximo de admissões seja alterado para 15.*

1.10.1. Intended maximum enrolment (if different from last year) and respective justification.

*Considering the existing resources and the fact that greater expected demand in the future, given the opening of the 1st cycle in Philosophy Studies and Contemporary Culture, we ask that the maximum limit of admissions be changed to 15.*

1.11. Condições específicas de ingresso.

*O CE não tem condições específicas de acesso, seguindo as estabelecidas pelo artigo n.º 17 do DL 65/2018, de 16 de agosto.*

*A adequabilidade dos candidatos ao CE é avaliada no processo de seriação, por meio dos respetivos critérios, nomeadamente:*

*Habilitações literárias – 60% (Nível de habilitações: 50%; Área das habilitações: 30%; Classificação das habilitações: 20%); Análise curricular – 40%; (Experiência profissional: 30%; Formação complementar na área do Curso ou afim: 50%; Participação em Congressos e afins: 20%). Caso necessário, proceder-se-á a entrevistas aos Candidatos.*

1.11. Specific entry requirements.

*The EC has no specific access conditions, following those established by article no. 17 of DL 65/2018, of August 16. The eligibility of the candidates for the EC is evaluated in the seriation process, by means of the respective criteria, namely:*

*Educational qualifications - 60% (Level of qualifications: 50%; Area of qualifications: 30%; Classification of qualifications: 20%); Curriculum analysis - 40%; (Professional experience: 30%; Additional training in the area of the Course or related: 50%; Participation in Congresses and the like: 20%). If necessary, the source will be proceeded to*

*the Candidates.*

### 1.12. Regime de funcionamento.

*Pós Laboral*

#### 1.12.1. Se outro, especifique:

*n/a*

#### 1.12.1. If other, specify:

*n/a*

### 1.13. Local onde o ciclo de estudos será ministrado:

*Universidade de Évora*

*University of Evora*

### 1.14. Regulamento de creditação de formação académica e de experiência profissional, publicado em Diário da República (PDF, máx. 500kB).

[1.14.\\_RegulaCreditaFormaçãoExperienciaProfissional.pdf](#)

### 1.15. Observações.

*n.a.*

### 1.15. Observations.

*n.a.*

## 2. Estrutura Curricular. Aprendizagem e ensino centrados no estudante.

### 2.1. Percursos alternativos, como ramos, variantes, áreas de especialização de mestrado ou especialidades de doutoramento, em que o ciclo de estudos se estrutura (se aplicável)

---

2.1. Ramos, opções, perfis, maior/menor, ou outras formas de organização em que o ciclo de estudos se estrutura (se aplicável) / Branches, options, profiles, major/minor, or other forms of organisation compatible with the structure of the study programme (if applicable)

Opções/Ramos/... (se aplicável):

Filosofia Contemporânea

Filosofia em Portugal

Ética, Género e Cidadania

Options/Branches/... (if applicable):

Contemporary Philosophy

Philosophy in Portugal

Ethics, Gender and Citizenship

### 2.2. Estrutura curricular (a repetir para cada um dos percursos alternativos)

---

#### 2.2. Estrutura Curricular - Filosofia Contemporânea

##### 2.2.1. Ramo, opção, perfil, maior/menor, ou outra (se aplicável).

*Filosofia Contemporânea*

##### 2.2.1. Branches, options, profiles, major/minor, or other (if applicable)

*Contemporary Philosophy*

##### 2.2.2. Áreas científicas e créditos necessários à obtenção do grau / Scientific areas and credits that must be obtained before a degree is awarded

Área Científica / Scientific Area	Sigla / Acronym	ECTS Obrigatórios / Mandatory ECTS	ECTS Mínimos Optativos / Minimum Optional ECTS*	Observações / Observations
-----------------------------------	-----------------	------------------------------------	---	----------------------------

Filosofia/Philosophy	FIL	80	30
Filosofia/Literatura / História / Outra(s) / Philosophy/ Literature/ History/ Other(s)	FIL/LIT/HIST	0	10
<b>(2 Items)</b>		<b>80</b>	<b>40</b>

## 2.2. Estrutura Curricular - Filosofia em Portugal

### 2.2.1. Ramo, opção, perfil, maior/menor, ou outra (se aplicável).

#### *Filosofia em Portugal*

### 2.2.1. Branches, options, profiles, major/minor, or other (if applicable)

#### *Philosophy in Portugal*

### 2.2.2. Áreas científicas e créditos necessários à obtenção do grau / Scientific areas and credits that must be obtained before a degree is awarded

Área Científica / Scientific Area	Sigla / Acronym	ECTS Obrigatórios / Mandatory ECTS	ECTS Mínimos Optativos / Minimum Optional ECTS*	Observações / Observations
Filosofia/Philosophy	FIL	80	30	
Filosofia/Literatura / História / Outra(s) / Philosophy/ Literature/ History/ Other(s)	FIL/LIT /HIST/...	0	10	
<b>(2 Items)</b>		<b>80</b>	<b>40</b>	

## 2.2. Estrutura Curricular - Ética, Género e Cidadania

### 2.2.1. Ramo, opção, perfil, maior/menor, ou outra (se aplicável).

#### *Ética, Género e Cidadania*

### 2.2.1. Branches, options, profiles, major/minor, or other (if applicable)

#### *Ethics, Gender and Citizenship*

### 2.2.2. Áreas científicas e créditos necessários à obtenção do grau / Scientific areas and credits that must be obtained before a degree is awarded

Área Científica / Scientific Area	Sigla / Acronym	ECTS Obrigatórios / Mandatory ECTS	ECTS Mínimos Optativos / Minimum Optional ECTS*	Observações / Observations
Filosofia/Philosophy	FIL	80	30	
Filosofia/Literatura / História / Outra(s) / Philosophy/ Literature/ History/ Other(s)	FIL/LIT /HIST/...	0	10	
<b>(2 Items)</b>		<b>80</b>	<b>40</b>	

## 2.3. Metodologias de ensino e aprendizagem centradas no estudante.

2.3.1. Formas de garantia de que as metodologias de ensino e aprendizagem são adequadas aos objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências) a desenvolver pelos estudantes, favorecendo o seu papel ativo na criação do processo de aprendizagem.

*Nas unidades curriculares prevalece, não obstante a existência de especificidades próprias, o trabalho teórico-prático e a participação activa em regime de seminário, baseados na leitura crítica de textos e na discussão dos problemas fundamentais em cada uma das respectivas áreas temáticas.*

*A operacionalização dos objectivos do ciclo de estudos supõe o recurso a métodos activos de ensino-aprendizagem, de modo a favorecer a individualização do trabalho realizado entre Docentes e Estudantes; é corrente o recurso às plataformas electrónicas disponibilizadas pela Universidade (moodle). A abordagem plural de perspectivas dos problemas é possível pela realização de exercícios de investigação que culminam na apresentação escrita de recensões e monografias. É igualmente estimulada a intervenção em debates de ideias e colóquios científicos.*

**2.3.1. Means of ensuring that the learning and teaching methodologies are coherent with the learning outcomes (knowledge, skills and competences) to be achieved by students, favouring their active role in the creation of the learning process.**

*Despite the existence of specific specificities, In the curricular units theoretical-practical work and active participation in a seminar regime prevail, based on the critical reading of texts and on the discussion of fundamental problems in each of the respective thematic areas.*

*The operationalization of the study cycle's objectives presupposes the use of active teaching-learning methods, in order to favor the individualization of the work carried out between Faculty and Students; The use of electronic platforms provided by the University (moodle) is common. A plural approach to problem perspectives is made possible by carrying out research exercises that culminate in the written presentation of reviews and monographs. Intervention in debates of ideas and scientific colloquia is also encouraged.*

**2.3.2. Forma de verificação de que a carga média de trabalho necessária aos estudantes corresponde ao estimado em ECTS.**

*Aquando da adequação do ciclo de estudos ao paradigma de Bolonha, os ECTS necessários ao cumprimento dos objectivos de ensino-aprendizagem foram estimados com base na auscultação ao corpo docente quanto ao tempo médio gasto em certas actividades e quanto à proporção, na sua perspectiva, entre horas de contacto, trabalho autónomo dos Estudantes e provas de avaliação. Esses ECTS foram também estabelecidos com base na análise de ciclos de estudos com objectivos similares no espaço europeu do ensino universitário.*

*Tomando, entretanto, como formas de verificação as mesmas vias, reforçadas pela auscultação dos Estudantes por cada Docente, a carga média de trabalho dos Estudantes considerada necessária parece ter correspondência adequada ao estimado em ECTS. Isto não obsta à verificação, igualmente, de que, por exemplo, no caso dos Trabalhadores-Estudantes há uma dificuldade assinalável (com tradução nas classificações do aproveitamento) na gestão do tempo previsto para o trabalho autónomo.*

**2.3.2. Means of verifying that the required average student workload corresponds to the estimated in ECTS.**

*When the adequacy of the course of study to the paradigm of Bologna, the ECTS necessary to fulfill the teaching-learning objectives have been estimated based on consultation to faculty about the average time spent on certain activities and the proportion in its view, between contact hours, independent work of students and evaluation evidence. Those ECTS were established based on analysis of other study cycles with similar objectives in the European area of higher education. Taking, meanwhile, as verification forms the same way, reinforced by consultation of students per lecturer, the average load of students work deemed necessary seems to have suitable match to the estimated in ECTS. This does not preclude the check also that, for example, in the case of Workers-Students a notable difficulty (with translation in the final results) in the management of the time allotted for autonomous work.*

**2.3.3. Formas de garantia de que a avaliação da aprendizagem dos estudantes é feita em função dos objetivos de aprendizagem.**

*O Docente de cada UC realiza a avaliação segundo os regimes previstos no Regulamento Académico que são escolhidos pelos Estudantes. Preferindo-se, em geral no entanto, a avaliação contínua, qualquer que seja o regime adoptado, as provas e as modalidades de trabalho concretizadas nas várias UCs, a avaliação dos Estudantes é feita em todos os casos em função dos objectivos do Curso e da cada UC.*

*A Direcção de Curso pode verificar, através do acompanhamento dos Docentes e Estudantes, dos documentos programáticos e relatórios das UCs, a adequação entre os métodos de avaliação e os objectivos específicos de cada uma delas.*

**2.3.3. Means of ensuring that the student assessment methodologies are aligned with the intended learning outcomes.**

*The teacher of each CU performs the assessment according to the regimes provided for in the Academic Regulation that are chosen by the Students. Preferring, in general, continuous assessment, whatever the adopted regime, the tests and the work modalities implemented in the various CUs, the Student assessment is carried out in all cases according to the objectives of the Course and the each UC.*

*The Course Directorate can verify, through the monitoring of the Faculty and Students, the programmatic documents and reports of the CUs, the adequacy between the assessment methods and the specific objectives of each one of them.*

## 2.4. Observações

---

2.4 Observações.

*n.a.*

2.4 Observations.

*n.a.*

### 3. Pessoal Docente

#### 3.1. Docente(s) responsável(eis) pela coordenação do ciclo de estudos.

##### 3.1. Docente(s) responsável(eis) pela coordenação do ciclo de estudos.

*Director: Prof. Auxiliar Jorge Croce Rivera - DFI*

*Adjunto: Prof. Auxiliar José Manuel Barrisco Martins - DFI*

#### 3.3 Equipa docente do ciclo de estudos (preenchimento automático)

##### 3.3. Equipa docente do ciclo de estudos / Study programme's teaching staff

Nome / Name	Categoria / Category	Grau / Degree	Especialista / Specialist	Área científica / Scientific Area	Regime de tempo / Employment link	Informação/ Information
Ana Clara de Sousa Birrento Matos Silva	Professor Auxiliar ou equivalente	Doutor		Literatura Inglesa	100	<a href="#">Ficha submetida</a>
Ana Luísa Liberato Vieira Vilela Anileiro Onofre	Professor Auxiliar ou equivalente	Doutor		Literatura	100	<a href="#">Ficha submetida</a>
Irene Filomena Borges Duarte	Professor Associado ou equivalente	Doutor		Filosofia Fundamental	100	<a href="#">Ficha submetida</a>
João Tiago Reis Pedroso de Lima	Professor Auxiliar ou equivalente	Doutor		Filosofia	100	<a href="#">Ficha submetida</a>
Jorge Alberto Santos Croce Rivera	Professor Auxiliar ou equivalente	Doutor		Filosofia	100	<a href="#">Ficha submetida</a>
José Manuel Barrisco Martins	Professor Auxiliar ou equivalente	Doutor		Filosofia - Estética	100	<a href="#">Ficha submetida</a>
Luís Miguel dos Santos Sebastião	Professor Associado ou equivalente	Doutor		Ciências da Educação (Filosofia da Educação)	100	<a href="#">Ficha submetida</a>
Margarida Isaura Lourenço da Silva Almeida Amoedo	Professor Associado ou equivalente	Doutor		Filosofia	100	<a href="#">Ficha submetida</a>
Maria Cristina Firmino Santos	Professor Auxiliar ou equivalente	Doutor		Teoria da Literatura	100	<a href="#">Ficha submetida</a>
Maria de Fátima Nunes Ferreira	Professor Catedrático ou equivalente	Doutor		História da Cultura Moderna e Contemporânea	100	<a href="#">Ficha submetida</a>
Maria Teresa Carrasco Salvador Gonçalves Santos	Professor Associado ou equivalente	Doutor		Filosofia	100	<a href="#">Ficha submetida</a>
Olivier Martin Louis Albert René Feron	Professor Associado ou equivalente	Doutor		Filosofia Contemporânea	100	<a href="#">Ficha submetida</a>
Silvério Carlos Matos Rocha e Cunha	Professor Catedrático ou equivalente	Doutor		Filosofia Política	100	<a href="#">Ficha submetida</a>
					<b>1300</b>	

<sem resposta>

#### 3.4. Dados quantitativos relativos à equipa docente do ciclo de estudos.

##### 3.4.1. Total de docentes do ciclo de estudos (nº e ETI)

###### 3.4.1.1. Número total de docentes.

13

**3.4.1.2. Número total de ETI.**

13

**3.4.2. Corpo docente próprio do ciclo de estudos****3.4.2. Corpo docente próprio – docentes do ciclo de estudos em tempo integral / Number of teaching staff with a full time employment in the institution.\***

<b>Corpo docente próprio / Full time teaching staff</b>	<b>Nº de docentes / Staff number</b>	<b>% em relação ao total de ETI / % relative to the total FTE</b>
Nº de docentes do ciclo de estudos em tempo integral na instituição / No. of teaching staff with a full time link to the institution:	13	100

**3.4.3. Corpo docente do ciclo de estudos academicamente qualificado****3.4.3. Corpo docente academicamente qualificado – docentes do ciclo de estudos com o grau de doutor / Academically qualified teaching staff – staff holding a PhD**

<b>Corpo docente academicamente qualificado / Academically qualified teaching staff</b>	<b>Nº de docentes (ETI) / Staff number in FTE</b>	<b>% em relação ao total de ETI* / % relative to the total FTE*</b>
Docentes do ciclo de estudos com o grau de doutor (ETI) / Teaching staff holding a PhD (FTE):	13	100

**3.4.4. Corpo docente do ciclo de estudos especializado****3.4.4. Corpo docente do ciclo de estudos especializado / Specialised teaching staff of the study programme**

<b>Corpo docente especializado / Specialized teaching staff</b>	<b>Nº de docentes (ETI) / Staff number in FTE</b>	<b>% em relação ao total de ETI* / % relative to the total FTE*</b>
Docentes do ciclo de estudos com o grau de doutor especializados nas áreas fundamentais do ciclo de estudos (ETI) / Teaching staff holding a PhD and specialised in the fundamental areas of the study programme	8	61.538461538462
Especialistas, não doutorados, de reconhecida experiência e competência profissional nas áreas fundamentais do ciclo de estudos (ETI) / Specialists not holding a PhD, with well recognised experience and professional capacity in the fundamental areas of the study programme	0	0

**3.4.5. Estabilidade do corpo docente e dinâmica de formação****3.4.5. Estabilidade e dinâmica de formação do corpo docente / Stability and development dynamics of the teaching staff**

<b>Estabilidade e dinâmica de formação / Stability and training dynamics</b>	<b>Nº de docentes (ETI) / Staff number in FTE</b>	<b>% em relação ao total de ETI* / % relative to the total FTE*</b>
Docentes do ciclo de estudos de carreira com uma ligação à instituição por um período superior a três anos / Career teaching staff of the study programme with a link to the institution for over 3 years	13	100
Docentes do ciclo de estudos inscritos em programas de doutoramento há mais de um ano (ETI) / FTE number of teaching staff registered in PhD programmes for over one year	0	0

## 4. Pessoal Não Docente

### 4.1. Número e regime de dedicação do pessoal não docente afeto à lecionação do ciclo de estudos.

*Para além de beneficiar da estrutura geral de assistentes operacionais dos vários*

*Serviços, Colégios e Bibliotecas, o ciclo de estudos conta com o apoio do pessoal não docente assim distribuído:*

- *Secretariado do Departamento de Filosofia: 1 Secretária (Assistente Técnica), no Gabinete 243 do Colégio Espírito Santo (CES).*

- *Secretariado de Apoio aos Mestrados da Escola de Ciências Sociais (ECS): 1 Secretária (Assistente Técnica), no Gabinete 243 do CES.*

- *Gestão do ciclo de estudos nos Serviços Académicos (SAC): 1 Gestora (Técnica Superior), em Gabinete da Divisão de Estudos Pós-Graduados dos SAC.*

*Tais unidades de pessoal não docente garantem o normal funcionamento do ciclo de estudos.*

### 4.1. Number and employment regime of the non-academic staff allocated to the study programme in the present year.

*In addition to benefiting from the general structure of operating assistants from the*

*various Services, Schools and Libraries, the cycle of studies relies on the support of the nonteaching staff so distributed:*

- *Secretariat of the Department of philosophy: 1 (Technical Assistant), Office 243 of the Espírito Santo College (CES).*

- *Secretariat in support of the Masters of the School of Social Sciences (ECS): 1 (Technical Assistant), Office 243 of CES.*

- *Management of the course of study in Academic Services (SAC): 1 (Manager), in the Postgraduate Studies Division of the SAC.*

### 4.2. Qualificação do pessoal não docente de apoio à lecionação do ciclo de estudos.

*Secretária do Departamento – Ensino Secundário;*

*Secretária de Apoio aos Mestrados da ECS – Licenciatura;*

*Gestora do 2º Ciclo de estudos em Filosofia – Licenciatura.*

### 4.2. Qualification of the non-academic staff supporting the study programme.

*Secretary of the Department - Secondary School Certificate;*

*Secretary of Supporting Masters of ECS – Degree;*

*Management of the 2nd cycle in Philosophy studies – Degree.*

## 5. Estudantes

### 5.1. Estudantes inscritos no ciclo de estudos no ano letivo em curso

---

#### 5.1.1. Estudantes inscritos no ciclo de estudos no ano letivo em curso

##### 5.1.1. Total de estudantes inscritos.

1

#### 5.1.2. Caracterização por género

##### 5.1.1. Caracterização por género / Characterisation by gender

---

Género / Gender	%
Masculino / Male	0
Feminino / Female	100

#### 5.1.3. Estudantes inscritos por ano curricular.

##### 5.1.3. Estudantes inscritos por ano curricular / Students enrolled in each curricular year

---

Ano Curricular / Curricular Year	Nº de estudantes / Number of students
1º ano curricular do 2º ciclo	0

2º ano curricular do 2º ciclo	1
	1

## 5.2. Procura do ciclo de estudos.

### 5.2. Procura do ciclo de estudos / Study programme's demand

	Penúltimo ano / One before the last year	Último ano/ Last year	Ano corrente / Current year
N.º de vagas / No. of vacancies	10	10	10
N.º de candidatos / No. of candidates	3	2	4
N.º de colocados / No. of accepted candidates	0	0	0
N.º de inscritos 1º ano 1ª vez / No. of first time enrolled	0	0	0
Nota de candidatura do último colocado / Entrance mark of the last accepted candidate	0	0	0
Nota média de entrada / Average entrance mark	0	0	0

## 5.3. Eventual informação adicional sobre a caracterização dos estudantes

### 5.3. Eventual informação adicional sobre a caracterização dos estudantes.

*No ano 2019/20, estiveram abertas as candidaturas à área de especialização de “Filosofia Contemporânea” (3 candidatos); no ano de 2020/21, estiveram abertas as candidaturas às áreas de “Filosofia Contemporânea” (2 candidatos) e “Filosofia em Portugal” (0 candidatos); no ano 2021/22, estiveram abertas as candidaturas às variantes de “Ética, Género e Cidadania”(3 candidatos) e de “Filosofia Contemporânea” (1 candidato). Devido ao reduzido número de candidatos, foi decidido que o curso não funcionaria, não tendo sido admitidos candidatos.*

### 5.3. Eventual additional information characterising the students.

*In 2019/20, only the applications to the specialization area of “Contemporary Philosophy” were open (3 candidates); in 2020/21, the applications to the specialization areas of “Contemporary Philosophy” (2 candidates) and “Philosophy in Portugal” (0 candidates) were opened; in the year 2021/22, the applications to the specialization areas of “Ethics, Gender and Citizenship (3 candidates) and “Contemporary Philosophy” (1 candidate) were opened. Due to the reduced number of candidates, it was decided that the course would not work, and no candidates were admitted.*

## 6. Resultados

### 6.1. Resultados Académicos

#### 6.1.1. Eficiência formativa.

##### 6.1.1. Eficiência formativa / Graduation efficiency

	Antepenúltimo ano / Two before the last year	Penúltimo ano / One before the last year	Último ano / Last year
N.º graduados / No. of graduates	0	0	0
N.º graduados em N anos / No. of graduates in N years*	0	0	0
N.º graduados em N+1 anos / No. of graduates in N+1 years	0	0	0
N.º graduados em N+2 anos / No. of graduates in N+2 years	0	0	0
N.º graduados em mais de N+2 anos / No. of graduates in more than N+2 years	0	0	0

**Pergunta 6.1.2. a 6.1.3.**

**6.1.2. Apresentar relação de teses defendidas nos três últimos anos, indicando, para cada uma, o título, o ano de conclusão e o resultado final (exclusivamente para cursos de doutoramento).**

*Não aplicável*

**6.1.2. List of defended theses over the last three years, indicating the title, year of completion and the final result (only for PhD programmes).**

*n.a.*

**6.1.3. Comparação do sucesso escolar nas diferentes áreas científicas do ciclo de estudos e respetivas unidades curriculares.**

*Como o CE não tem funcionado nos últimos anos, a questão não é aplicável.*

**6.1.3. Comparison of the academic success in the different scientific areas of the study programme and the respective curricular units.**

*As the SC has not functioned in recent years, the question is not applicable.*

**6.1.4. Empregabilidade.**

**6.1.4.1. Dados sobre desemprego dos diplomados do ciclo de estudos (estatísticas da DGEEC ou estatísticas e estudos próprios, com indicação do ano e fonte de informação).**

*Não aplicável*

**6.1.4.1. Data on the unemployment of study programme graduates (statistics from the Ministry or own statistics and studies, indicating the year and the data source).**

*n.a.*

**6.1.4.2. Reflexão sobre os dados de empregabilidade.**

*Não aplicável*

**6.1.4.2. Reflection on the employability data.**

*n.a.*

**6.2. Resultados das atividades científicas, tecnológicas e artísticas.**

**6.2.1. Centro(s) de investigação, na área do ciclo de estudos, em que os docentes desenvolvem a sua atividade científica**

**6.2.1. Centro(s) de investigação, na área do ciclo de estudos, em que os docentes desenvolvem a sua actividade científica / Research Centre(s) in the area of the study programme, where the teachers develop their scientific activities**

<b>Centro de Investigação / Research Centre</b>	<b>Classificação (FCT) / Mark (FCT)</b>	<b>IES / Institution</b>	<b>N.º de docentes do ciclo de estudos integrados/ No. of integrated study programme's teachers</b>	<b>Observações / Observations</b>
Centro de Investigação em Ciência Política (CICP/UE)	Excelente	Universidade de Évora	1	-
CIDEHUS	Muito Bom	Universidade de Évora	2	-
CHAIA	Muito Bom	Universidade de Évora	1	-
Centro de Humanidades (CHAM. Nova UNL	Muito Bom	Universidade Nova de Lisboa	1	-
Centro de Filosofia da Universidade de Lisboa	Muito Bom	Universidade de Lisboa	1	-
Centro de Estudos em Letras	Bom	Universidade de Trás-os- Montes e Alto Douro	2	-
Centro de Investigação em Educação e Psicologia	Muito Bom	Universidade de Évora	1	-
Instituto de História Contemporânea	Muito Bom	Universidade Nova de Lisboa /Universidade de Évora	1	-

Praxis

Bom

Universidade da Beira  
Interior/Universidade de Évora 2

-

**Pergunta 6.2.2. a 6.2.5.**

**6.2.2. Mapa-resumo de publicações científicas do corpo docente do ciclo de estudos em revistas internacionais com revisão por pares, livros ou capítulos de livros, ou trabalhos de produção artística, relevantes para o ciclo de estudos.**

<https://a3es.pt/si/iportal.php/cv/scientific-publication/formId/1af10170-5171-6c70-a2fc-616ee2e9d4e2>

**6.2.3. Mapa-resumo de outras publicações relevantes, designadamente de natureza pedagógica:**

<https://a3es.pt/si/iportal.php/cv/other-scientific-publication/formId/1af10170-5171-6c70-a2fc-616ee2e9d4e2>

**6.2.4. Atividades de desenvolvimento tecnológico e artístico, prestação de serviços à comunidade e formação avançada na(s) área(s) científica(s) fundamental(ais) do ciclo de estudos, e seu contributo real para o desenvolvimento nacional, regional e local, a cultura científica e a ação cultural, desportiva e artística.**

*Os Docentes, devido às suas especializações no âmbito da área científica da Filosofia, desenvolvem actividades de pesquisa integradas em equipas nacionais e internacionais, e apresentam, a nível internacional e nacional, os resultados da sua investigação; desenvolvem actividades de edição literária e tradução em obras fundamentais e produzem obras originais.*

*Organizam, em sede da UE ou em outras instituições nacionais e internacionais, eventos científicos, que agregam investigadores de outras Universidades e Centros de Investigação.*

*Participam em actividades dinamizadas por associações e outras instituições locais e nacionais, o que representa uma forma de extensão universitária e de promoção do desenvolvimento cultural local, regional e nacional.*

**6.2.4. Technological and artistic development activities, services to the community and advanced training in the fundamental scientific area(s) of the study programme, and their real contribution to the national, regional or local development, the scientific culture and the cultural, sports or artistic activity.**

*The teachers, due to their specializations in the scientific area of Philosophy, develop research activities as part of national and international teams, and present, at an international and national level, the results of their research; they carry out literary editing and translation activities in fundamental works and produce original works.*

*They organize, in the University of Évora or in other national and international institutions, scientific events, which bring together researchers from other Universities and Research Centers.*

*They participate in activities promoted by associations and other local and national institutions, which represent a form of university extension to promote cultural development, at local, regional and national levels.*

**6.2.5. Integração das atividades científicas, tecnológicas e artísticas em projetos e/ou parcerias nacionais e internacionais, incluindo, quando aplicável, indicação dos principais projetos financiados e do volume de financiamento envolvido.**

*Heidegger em Português (Praxis/P/Fil/13034/1998; POCI/Fil/60600/2004;/60600/2004;/112754/2009);*

*Gerações Hispânicas – UNL. “Redes intelectuales en Europa y América a través de los epistolarios de José Ortega y Gasset;*

*Apoio à Preservação de Documentos e Estímulo à Pesquisa Discente e Docente (MCTI/CNPqNº 14/2013;*

*Experimentação e Dissidência (PTDC/MHC-FIL1416/2014);*

*Estudo e Inventariação do Espólio de José Marinho, (PTDC/FIL/72787/2006), 2007-2010; Edição das “Obras de José Marinho”-Fase II (Univ Porto);*

*TRANSMAT - Transnational materialities (1850-1930): reconstituting collections and connecting histories (PTDC/FER-HFC/2793/2020).*

*Edição das OC de Eduardo Lourenço Lourenço (FCG) 2010-2014;*

*Fronteiras-ProjetoMultidisciplinar do CHAM(UID/HIS/04666/2013);*

*The Question of God. History and Criticism, PTDC/FIL/64249/2006;*

*O Digital – Objeto, Fenómeno, Sociedade (EXPL/FER-HFC/0251/2021), FCTsem financiamento (PRAXIS).*

**6.2.5. Integration of scientific, technologic and artistic activities in projects and/or partnerships, national or international, including, when applicable, the main projects with external funding and the corresponding funding values.**

*Heidegger em Português (Praxis/P/Fil/13034/1998; POCI/Fil/60600/2004;/60600/2004;/112754/2009);*

*Gerações Hispânicas – UNL. “Redes intelectuales en Europa y América a través de los epistolarios de José Ortega y Gasset;*

*Apoio à Preservação de Documentos e Estímulo à Pesquisa Discente e Docente (MCTI/CNPqNº 14/2013;*

*Experimentação e Dissidência (PTDC/MHC-FIL1416/2014);*

*Estudo e Inventariação do Espólio de José Marinho, (PTDC/FIL/72787/2006), 2007-2010; Edição das “Obras de José Marinho”-Fase II (Univ Porto);*

*TRANSMAT - Transnational materialities (1850-1930): reconstituting collections and connecting histories (PTDC/FER-HFC/2793/2020).*

*Edição das OC de Eduardo Lourenço Lourenço (FCG) 2010-2014;*

*Fronteiras-ProjetoMultidisciplinar do CHAM(UID/HIS/04666/2013);*

*The Question of God. History and Criticism, PTDC/FIL/64249/2006;*

*O Digital – Objeto, Fenómeno, Sociedade (EXPL/FER-HFC/0251/2021), FCT sem financiamento (PRAXIS).*

### 6.3. Nível de internacionalização.

#### 6.3.1. Mobilidade de estudantes e docentes

##### 6.3.1. Mobilidade de estudantes e docentes / Mobility of students and teaching staff

	%
Alunos estrangeiros matriculados no ciclo de estudos / Foreign students enrolled in the study programme	100
Alunos em programas internacionais de mobilidade (in) / Students in international mobility programmes (in)	0
Alunos em programas internacionais de mobilidade (out) / Students in international mobility programmes (out)	0
Docentes estrangeiros, incluindo docentes em mobilidade (in) / Foreign teaching staff, including those in mobility (in)	0
Mobilidade de docentes na área científica do ciclo de estudos (out) / Teaching staff mobility in the scientific area of the study (out).	0

#### 6.3.2. Participação em redes internacionais com relevância para o ciclo de estudos (redes de excelência, redes Erasmus).

##### 6.3.2. Participação em redes internacionais com relevância para o ciclo de estudos (redes de excelência, redes Erasmus). *O Gab. de mobilidade da UÉ promove a mobilidade de Estudantes, Docentes, Investigadores e Funcionários, através da divulgação de oportunidades de formação e da adesão a vários consórcios e programas de mobilidade nacionais e internacionais*

*Para além de beneficiar de vários acordos alargados com instituições portuguesas e brasileiras, o Dep. de Filosofia tem cooperação no âmbito do ERASMUS, com Univer. estrangeiras, nomeadamente da Bélgica(Liège), de Espanha(Salamanca,Murcia,La Rioja), de Itália(Pádua,Nápoles), da Polónia(Warsaw), da Hungria(Szegedi), da República Checa(Hradec Králové e Palachého v Olomouci) e da Turquia(Munzur)*

*O reconhecimento mútuo dos créditos é feito após a chegada do Estudante, com base no contrato de estudos estabelecido antes da sua partida e nos resultados obtidos na instituição de acolhimento. Para apoiar esse reconhecimento e no intuito de o tornar mais justo e transparente, foi elaborado um regulamento que define a comparabilidade das classificações obtidas*

#### 6.3.2. Participation in international networks relevant for the study programme (excellence networks, Erasmus networks, etc.).

*The UÉ Mobility Support Office promote the Students, Teachers, Researchers and Staff mobility, through the dissemination of training opportunities and membership to several consortia and national and international mobility programs.*

*In addition to benefit from an extended number of agreements with Portuguese and Brazilian institutions, the Department of Philosophy has cooperation under ERASMUS, with foreign Universities, namely, Belgium (Liège), Spain (Salamanca, Murcia, La Rioja), Italy (Naples, Padova), the Poland (Warsaw), Hungary (Szegedi), the Czech Republic (Hradec Králové and Palachého v Olomouci) and Turkey (Munzur).*

*The mutual recognition of credits is done after the arrival of the Student and is based on the learning agreement established before departure as well as on the results obtained at the host institution. To support this recognition and in order to make it more fair and transparent, there is a regulation defining the comparability of obtained ratings*

### 6.4. Eventual informação adicional sobre resultados.

#### 6.4. Eventual informação adicional sobre resultados.

*n.a.*

#### 6.4. Eventual additional information on results.

*n.a.*

## 7. Organização interna e mecanismos de garantia da qualidade

### 7.1 Existe um sistema interno de garantia da qualidade certificado pela A3ES

**7.1. Existe um sistema interno de garantia da qualidade certificado pela A3ES (S/N)?**

Se a resposta for afirmativa, a Instituição tem apenas que preencher os itens 7.1.1 e 7.1.2, ficando dispensada de preencher as secções 7.2.

Se a resposta for negativa, a Instituição tem que preencher a secção 7.2, podendo ainda, se o desejar, proceder ao preenchimento facultativo dos itens 7.1.1 e/ou 7.1.2.

*Sim*

**7.1.1. Hiperligação ao Manual da Qualidade.**

<http://gdoc.uevora.pt/318501>

**7.1.2. Anexar ficheiro PDF com o último relatório de autoavaliação do ciclo de estudos elaborado no âmbito do sistema interno de garantia da qualidade (PDF, máx. 500kB).**

[7.1.2.\\_Ponto7\\_MestFilosofia.pdf](#)

**7.2 Garantia da Qualidade**

---

**7.2.1. Mecanismos de garantia da qualidade dos ciclos de estudos e das atividades desenvolvidas pelos Serviços ou estruturas de apoio aos processos de ensino e aprendizagem, designadamente quanto aos procedimentos destinados à recolha de informação (incluindo os resultados dos inquéritos aos estudantes e os resultados da monitorização do sucesso escolar), ao acompanhamento e avaliação periódica dos ciclos de estudos, à discussão e utilização dos resultados dessas avaliações na definição de medidas de melhoria e ao acompanhamento da implementação dessas medidas.**

*<sem resposta>*

**7.2.1. Mechanisms for quality assurance of the study programmes and the activities promoted by the services or structures supporting the teaching and learning processes, namely regarding the procedures for information collection (including the results of student surveys and the results of academic success monitoring), the monitoring and periodic assessment of the study programmes, the discussion and use of the results of these assessments to define improvement measures, and the monitoring of their implementation.**

*<no answer>*

**7.2.2. Indicação da(s) estrutura(s) e do cargo da(s) pessoa(s) responsável(eis) pela implementação dos mecanismos de garantia da qualidade dos ciclos de estudos.**

*<sem resposta>*

**7.2.2. Structure(s) and job role of person(s) responsible for implementing the quality assurance mechanisms of the study programmes.**

*<no answer>*

**7.2.3. Procedimentos de avaliação do desempenho do pessoal docente e medidas conducentes à sua permanente atualização e desenvolvimento profissional.**

*<sem resposta>*

**7.2.3. Procedures for the assessment of teaching staff performance and measures for their continuous updating and professional development.**

*<no answer>*

**7.2.3.1. Hiperligação facultativa ao Regulamento de Avaliação de Desempenho do Pessoal Docente.**

*<sem resposta>*

**7.2.4. Procedimentos de avaliação do pessoal não-docente e medidas conducentes à sua permanente atualização e desenvolvimento profissional.**

*<sem resposta>*

**7.2.4. Procedures for the assessment of non-academic staff performance and measures for their continuous updating and professional development.**

*<no answer>*

**7.2.5. Forma de prestação de informação pública sobre o ciclo de estudos.**

*<sem resposta>*

**7.2.5. Means of providing public information on the study programme.**

<no answer>

**7.2.6. Outras vias de avaliação/acreditação nos últimos 5 anos.**

<sem resposta>

**7.2.6. Other assessment/accreditation activities over the last 5 years.**

<no answer>

## **8. Análise SWOT do ciclo de estudos e proposta de ações de melhoria**

### **8.1 Análise SWOT global do ciclo de estudos**

---

**8.1.1. Pontos fortes**

*Corpo docente altamente qualificado, com actividade de investigação regular enquadrada em Centros de Investigação.*

*Docentes com forte experiência pedagógica nos diferentes ciclos de estudos do ensino superior.*

*Docentes com formações e perfis científicos suficientemente heterogéneos para assegurarem as UCs previstas no plano de estudos.*

*Existência de condições para um relacionamento de proximidade entre Docentes e estudantes.*

*Início da licenciatura, em 2021-22, do curso de licenciatura “Estudos Filosóficos e Cultura Contemporânea”, com número de matriculados razoável, o que permitirá melhorar significativamente as candidaturas ao mestrado, possibilitando a sua abertura.*

*Curso articulado com o Programa de mobilidade internacional ou com acordos de cooperação firmados.*

**8.1.1. Strengths**

*- Highly qualified Faculty with systematic research activity framed in research units.*

*- Teachers with strong teaching experience in the different cycles of higher education studies.*

*- Teachers with formation and sufficiently heterogeneous scientific profiles to ensure the planned curricular units in the syllabus.*

*- Existence of conditions for a close relationship between Teachers and Students.*

*- Beginning of the degree, in 2021-22, of the degree course “Philosophical Studies and Contemporary Culture”, with a reasonable number of enrollments, which will significantly improve the applications for the Masters, enabling its opening.*

*Course pleading with the international mobility program or signed cooperation agreements.*

**8.1.2. Pontos fracos**

*Diminuição do corpo docente, devido ao falecimento e aposentação de vários docentes.*

*Ciclo de formação afectado pela descontinuidade do 1º ciclo de estudos em Filosofia, que, não funcionando há mais de dez anos, acarreta uma ruptura da linha de formação.*

*Dificuldade de os alunos conciliarem estudos e actividades profissionais, que se reflecte na participação nas sessões lectivas e na conclusão de dissertações. A vantagem para Estudantes-Trabalhadores do funcionamento do Curso em regime pós-laboral, representa, por outro lado, uma desvantagem para a captação de Alunos que prefiram outro regime de funcionamento.*

*A irregularidade de abertura do Curso, dificultando a adequada exploração dos programas de mobilidade internacional dos Estudantes.*

**8.1.2. Weaknesses**

*Decrease in the faculty, due to the death and retirement of several professors.*

*Cycle training affected by the discontinuity of the 1st Cycle of studies in Philosophy, which, not working for five years, entails a break from training line.*

*Difficulty for students to reconcile studies and professional activities, which is reflected in their participation in teaching sessions and in completing dissertations. The advantage for Student-Workers of the operation of the course in post-labour regime is, however, a disadvantage for attracting Students who prefer another operating timetable regime.*

*The irregularity of opening the Course, hindering the proper operation of international mobility programs for Students.*

**8.1.3. Oportunidades**

*O Curso concorre para enriquecer a oferta formativa e a relação interdepartamental da Universidade de Évora.*

*O Mestrado em Filosofia pode servir de base sólida para os Estudantes acederem ao 3º ciclo.*

*As competências crítico-argumentativas e a pluralidade de vertentes científicas do Curso são reconhecidas, como*

**prioridades, no mundo dos serviços e das empresas.**

**Perante as carências formativas da região do Alentejo, a respeito da qual o discurso oficial vai no sentido de propor um investimento acrescido e continuado, este pode ser assumido como um ciclo de estudos que potencialmente forma para uma cidadania efectiva numa ampla perspectiva cultural, de acordo com a visão estratégica da Universidade. Após o forte impacto da pandemia, no ano de 2021/22 verificou-se um número elevado de candidatos ao primeiro ano do novo curso de licenciatura em “Estudos de Filosofia e Cultura Contemporânea”.**

#### 8.1.3. Opportunities

**The Course contributes to enrich the educational offer and interdepartmental relations at the University of Évora. The Master of Philosophy can serve as a solid foundation for the Students access to the 3rd cycle.**

**The critical and argumentative skills and the plurality of scientific aspects of the Course are recognized as priorities in the world of services and businesses.**

**In view of the training needs of the Alentejo region, about which the official discourse is proposing increased and sustained investment, this can be taken as a Cycle of studies that potentially forms effective citizenship in a broad cultural perspective, according with the strategic vision of the University.**

**After the strong impact of the pandemic, in the year 2021/22 there was a high number of candidates for the first year of the new graduation course “Studies of Philosophy and Contemporary Culture”.**

#### 8.1.4. Constrangimentos

**Inserção numa região de baixa densidade populacional de longa data, e perda de população a partir dos anos 90 do século passado e com um extremo envelhecimento nos anos mais recentes.**

**Fraca dinâmica económica da região envolvente da Universidade.**

**Dificuldades de obtenção de bolsas de estudo por Estudantes de Mestrado.**

**A situação pandémica, iniciada em 2020, desmotivou as candidaturas e afectou a mobilidade, sobretudo, de estudantes internacionais.**

#### 8.1.4. Threats

**Insertion in a low long-time populated region, and with loss of population from the 90s of last century and with an extreme aging in recent years.**

**Weak economic dynamics of the surrounding area of the University.**

**Difficulties in obtaining scholarships for Master's students.**

**The pandemic situation, which began in 2020, discouraged applications and affected the mobility, above all, of international students.**

## 8.2. Proposta de ações de melhoria

---

### 8.2. Proposta de ações de melhoria

#### 8.2.1. Ação de melhoria

**Uma reestruturação do Curso, concebendo-o como de “Filosofia Prática”, com um tema orientador, de “Política, Cidadania e Ambiente”, que tentará responder filosoficamente a desafios sociais e culturais prementes, tanto à escala global como à local. Esta reestruturação será suportada por um forte embasamento filosófico, manterá a abertura a outras áreas científicas, como Literatura e História, e abrir-se-á a novas áreas científicas, como Teoria Jurídico-Política e Relações Internacionais, Ciências do Ambiente, Ecologia e Arquitectura Paisagista.**

**Privilegiará os métodos presenciais de ensino, mas integrará, não apenas metodologias e recursos online, mas contará com unidades curriculares em regime de de e-learning.**

**O Curso passará a estar em articulação com o 1º ciclo em “Estudos de Filosofia e Cultura Contemporânea” e com o 3º ciclo, que se pretende apresentar também como de “Filosofia Prática”.**

#### 8.2.1. Improvement measure

**A restructuring of the Course, conceiving it as “Practical Philosophy”, with a guiding theme of “Politics, Citizenship and Environment”, which will attempt to respond philosophically to pressing societal and cultural challenges, both on a global and local scale. This restructuring will be supported by a strong philosophical foundation, it will maintain the opening to other scientific areas, such as Literature and Historical Heritage, and will open up to new scientific areas, such as Legal-Political Theory and International Relations, Environmental Sciences, Ecology and Landscape Architecture.**

**It will favor face-to-face teaching methods, but will integrate methodologies and online resources, and will have curricular units that have an e-learning regime**

**The Course will be articulated with the 1st cycle in “Studies in Philosophy and Contemporary Culture” and with the 3rd**

*cycle, which also will intend to present itself as “Practical Philosophy”.*

**8.2.2. Prioridade (alta, média, baixa) e tempo de implementação da medida**

*Média: Início do Curso em 2023/24.*

**8.2.2. Priority (high, medium, low) and implementation time.**

*Medium: Beginning of the Course in 2023/24.*

**8.1.3. Indicadores de implementação**

*Publicação em Diário da República do novo plano de estudos.*

**8.1.3. Implementation indicator(s)**

*Publication in Diário da República of the new study plan.*

**8.2. Proposta de ações de melhoria**

**8.2.1. Ação de melhoria**

*Renovação do corpo docente da área da Filosofia, com a contratação de novos professores.*

**8.2.1. Improvement measure**

*Renewal of the faculty in the area of Philosophy, with the hiring of new professors.*

**8.2.2. Prioridade (alta, média, baixa) e tempo de implementação da medida**

*Nos anos subsequentes à implementação da proposta do novo plano de estudos e de acordo com a cadência das necessidades criadas pela aposentação dos docentes.*

**8.2.2. Priority (high, medium, low) and implementation time.**

*In the years following the implementation of the proposed new study plan and according to the cadence of needs created by the retirement of teachers.*

**8.1.3. Indicadores de implementação**

*Publicação de concursos de admissão para novos docentes.*

**8.1.3. Implementation indicator(s)**

*Opening of a competition for the admission of new teachers.*

**8.2. Proposta de ações de melhoria**

**8.2.1. Ação de melhoria**

*Reforço da captação de novos alunos, através de melhor divulgação nos media, escolas, organismos oficiais e não governamentais, em articulação com as actividades desenvolvidas no 1º ciclo.*

**8.2.1. Improvement measure**

*Reinforcement of the attraction of new students, through better dissemination in the media, schools, official and non-governmental bodies, in conjunction with activities carried out in the 1st cycle.*

**8.2.2. Prioridade (alta, média, baixa) e tempo de implementação da medida**

*Média: Início em 2022/23*

**8.2.2. Priority (high, medium, low) and implementation time.**

*Medium: Beginning in 2022/23.*

**8.1.3. Indicadores de implementação**

*Visibilidade nos meios de comunicação da Universidade, redes sociais e junto de entidades: escolas, a associações, grupos culturais e ambientais, etc.*

**8.1.3. Implementation indicator(s)**

*Visibility in the University's media, social networks and with entities: schools, associations, cultural and environmental groups, etc.*

**8.2. Proposta de ações de melhoria****8.2.1. Ação de melhoria**

*Concentração das sessões lectivas num dia de semana e adopção de metodologias pedagógico-científicas que valorizem o acompanhamento tutorial, através de encontros presenciais e actividades online síncronas e assíncronas. Algumas das unidades curriculares opcionais funcionarem em regime e-learning.*

**8.2.1. Improvement measure**

*Concentration of teaching sessions on a weekday and adoption of pedagogical-scientific methodologies that value tutorial follow-up, through face-to-face meetings and synchronous and asynchronous online activities. Some of the optional curricular units will work on an e-learning basis.*

**8.2.2. Prioridade (alta, média, baixa) e tempo de implementação da medida**

*Média: Início do Curso em 2023/24.*

**8.2.2. Priority (high, medium, low) and implementation time.**

*Medium: Beginning of the Course in 2023/24.*

**8.1.3. Indicadores de implementação**

*Organização dos horários, número de UC em regime de e-learning.*

**8.1.3. Implementation indicator(s)**

*Organization of timetables, number of UC in e-learning regime.*

**8.2. Proposta de ações de melhoria****8.2.1. Ação de melhoria**

*Promoção da participação dos alunos de mestrado em encontros científicos, através da apresentação dos estádios da sua pesquisa, integração nas actividades de investigação dos centros de investigação a que os docentes estão ligados.*

**8.2.1. Improvement measure**

*Promoting the participation of Master's students in scientific meetings, through the presentation of the stages of their research, integration in the research activities of the research centers to which the teachers are connected.*

**8.2.2. Prioridade (alta, média, baixa) e tempo de implementação da medida**

*Média: com o início do Curso em 2023/24.*

**8.2.2. Priority (high, medium, low) and implementation time.**

*Medium: starting with the beginning of the Course in 2023/24.*

**8.1.3. Indicadores de implementação**

*Número e participação dos discentes e docentes nos encontros científicos e integração nas actividades de investigação.*

**8.1.3. Implementation indicator(s)**

*Number and participation of students and teachers in scientific meetings and integration in research activities.*

**8.2. Proposta de ações de melhoria****8.2.1. Ação de melhoria**

**Continuação do reforço do acesso a publicações e revistas nas áreas da Filosofia na BGUE, seja em papel, seja em formato digital.**

**8.2.1. Improvement measure**

***Continued increase in access to publications and magazines in the areas of Philosophy at BGUE, whether in paper or digital format.***

**8.2.2. Prioridade (alta, média, baixa) e tempo de implementação da medida**

***Alta: a iniciar em 2021/22.***

**8.2.2. Priority (high, medium, low) and implementation time.**

***High: Beginning in 2021/22.***

**8.1.3. Indicadores de implementação**

***Número e qualidade de bases bibliográficas e publicações em papel acessíveis aos alunos.***

**8.1.3. Implementation indicator(s)**

***Number and quality of bibliographic databases and paper publications accessible to students***

**8.2. Proposta de ações de melhoria**

**8.2.1. Ação de melhoria**

***Desenvolver as relações com entidades oficiais e não governamentais das áreas do ambiente, intervenção cívica, património, artes, etc.***

**8.2.1. Improvement measure**

***Develop relationships with official and non-governmental entities in the areas of environment, civic intervention, heritage, arts, etc.***

**8.2.2. Prioridade (alta, média, baixa) e tempo de implementação da medida**

***Média: com o início do Curso em 2023/24 e prosseguindo nos anos seguintes.***

**8.2.2. Priority (high, medium, low) and implementation time.**

***Medium: starting in 2023/24 and continuing in the following years.***

**8.1.3. Indicadores de implementação**

***Análise quantitativa e qualitativa das interacções e realizações.***

**8.1.3. Implementation indicator(s)**

***Quantitative and qualitative analysis of interactions and achievements.***

**8.2. Proposta de ações de melhoria**

**8.2.1. Ação de melhoria**

***Reforço da mobilidade de docentes e estudantes e da investigação em rede, através do alargamento dos acordos bilaterais com outras universidades e colaborações de pesquisa.***

**8.2.1. Improvement measure**

***Strengthening the mobility of professors and students and network research, through the expansion of bilateral agreements with other universities and research collaborations.***

**8.2.2. Prioridade (alta, média, baixa) e tempo de implementação da medida**

***Alta: já iniciado o pedido de alargamento dos acordos bilaterais***

**8.2.2. Priority (high, medium, low) and implementation time.**

**High: the request to extend the bilateral agreements has already started.**

### 8.1.3. Indicadores de implementação

**Análise quantitativa e qualitativa dos acordos estabelecidos e das acções desenvolvidas.**

### 8.1.3. Implementation indicator(s)

**Quantitative and qualitative analysis of established agreements and actions taken.**

## 9. Proposta de reestruturação curricular (facultativo)

### 9.1. Alterações à estrutura curricular

---

#### 9.1. Síntese das alterações pretendidas e respectiva fundamentação

**A reestruturação proposta parte das seguintes considerações: a) do decréscimo acentuado da capacidade de captação de alunos por aparente inadequação dos temas das áreas de especialização aos interesses de potenciais candidatos; b) da dificuldade dos alunos em conciliarem as vidas profissionais com os estudos avançados; c) da necessidade de articulação, por um lado, com o novo curso de 1ª ciclo, “Estudos de Filosofia e Cultura Contemporânea”, que começou a funcionar em 2021/22, e, por outro, com o Curso de Doutoramento em Filosofia, que passará a especializar-se em “Filosofia Prática”; d) do surgimento, na consciência cívica, de novas problemáticas e questões para as quais a Filosofia fornece capacidade de análise, interpretação e actuação, que conciliam a amplitude de uma visão complexa com a pertinência da atitude ética.**

**A reestruturação pretende que a denominação do curso seja genericamente alterada para “Filosofia Prática”, nele propondo, como tema condutor, a articulação de “Política, Cidadania e Ambiente”; o seu nome passaria pois a “Filosofia Prática - Política, Cidadania e Ambiente”. Esta orientação temática visa atender, por um lado, ao impacto das transformações tecnológicas, económicas, políticas e culturais e das alterações ambientais e, por outro, às dinâmicas da população (envelhecimento, empobrecimento, migrações), no intento de pensar as formas de cidadania em sintonia com modos sustentáveis do viver humano.**

**O Curso propõe um forte embasamento filosófico, seja na tradição histórica, seja no pensamento contemporâneo, mas adopta uma perspectiva interdisciplinar, com unidades opcionais e colaboração de docentes em diversas áreas científicas: Literatura, História e Património, Teoria Jurídico-Política e Relações Internacionais, Economia, Ambiente, Ecologia e Estudos de Paisagem.**

**As opções de ensino visam combinar o ensino presencial e formas de ensino online, incluindo unidades em regime e-learning; e valorizam, na dimensão presencial, uma redução relativa das sessões de trabalho de grupo, incrementando o acompanhamento tutorial.**

#### 9.1. Synthesis of the proposed changes and justification.

**The proposed restructuring is based on the following considerations: a) the accentuated decrease in the capacity to attract students due to the apparent inadequacy of the themes of the specialization areas to the interests of potential candidates; b) the students' difficulty in reconciling their professional lives with advanced studies; c) the need for articulation, on the one hand, with the new 1st cycle course, "Studies in Philosophy and Contemporary Culture", which began to operate in 2021/22, and, on the other, with the Doctoral Course in Philosophy, who will specialize in "Practical Philosophy"; d) the emergence, in civic consciousness, of new problems and issues for which Philosophy provides the capacity for analysis, interpretation and action, which reconcile the breadth of a complex vision with the relevance of an ethical attitude.**

**The restructuring intends to generically change the name of the course to “Practical Philosophy”, proposing, as a guiding theme, the articulation of “Politics, Citizenship and Environment”; its name would then become “Practical Philosophy - Politics, Citizenship and Environment”. This thematic orientation aims, on the one hand, to address the impact of technological, economic, political and cultural transformations and environmental changes and, on the other, to population dynamics (aging, impoverishment, migration), in order to think about forms of citizenship in tune with sustainable ways of human living.**

**The Course proposes a strong philosophical foundation, whether in historical tradition or in contemporary thought, but adopts an interdisciplinary perspective, with optional units and collaboration of professors in several scientific areas: Literature, History and Heritage, Economics, Legal-Political Theory and International Relations, Environment, Ecology and Landscape Studies.**

**The teaching options aim to combine face-to-face teaching and forms of online teaching, including e-learning units; and value, in the face-to-face dimension, a relative reduction in group work sessions, increasing tutorial follow-up.**

### 9.2. Nova estrutura curricular pretendida (apenas os percursos em que são propostas alterações)

---

#### 9.2.

**9.2.1. Ramo, opção, perfil, maior/menor ou outra (se aplicável):**  
<sem resposta>

**9.2.1. Branch, option, profile, major/minor or other (if applicable):**  
<no answer>

**9.2.2. Áreas científicas e créditos necessários à obtenção do grau / Scientific areas and number of credits to award the degree**

Área Científica / Scientific Area	Sigla / Acronym	ECTS Obrigatórios / Mandatory ECTS	ECTS Optativos / Optional ECTS*	Observações / Observations
Filosofia /Philosophy	FIL	90	6	
Teoria Jurídico-Política e Relações Internacionais / Legal-Political Theory and International RelationsI	TJPRI	6	0	
Teoria Jurídico-Política e Relações Internacionais, Ciências do Ambiente e Ecologia, Património Cultural	TJPRI / CAE / PC	0	6	
Filosofia, Teoria Jurídico-Política e Relações Internacionais, Ciências do Ambiente e Ecologia, Património Cultural	FIL / TJPRI / CAE / PC	0	12	
<b>(4 Items)</b>		<b>96</b>	<b>24</b>	

### 9.3. Plano de estudos

**9.3. Plano de estudos - - 1º Ano / 1º semestre**

**9.3.1. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):**  
<sem resposta>

**9.3.1. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):**  
<no answer>

**9.3.2. Ano/semestre/trimestre curricular:**  
*1º Ano / 1º semestre*

**9.3.2. Curricular year/semester/trimester:**  
*1st year / 1st semester*

#### 9.3.3 Plano de estudos / Study plan

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Modelos Operativos do Pensamento Filosófico Contemporâneo / Operative Models of the Contemporary Philosophical Thought	FIL	Sem	156	30 S; 4 OT	6	Obrigatória / Mandatory
Questões Éticas Contemporâneas / Contemporary Ethical Issues	FIL	Sem	156	30 S; 4 OT	6	Obrigatória / Mandatory
Questões Contemporâneas de Filosofia Política / Contemporary Problems of Political Philosophy	FIL	Sem	156	30 S; 4 OT	6	Obrigatória / Mandatory
Filosofia da Natureza, do Ambiente e da Paisagem / Philosophy of Nature, Environment and Landscape	FIL	Sem	156	30 S; 4 OT	6	Obrigatória / Mandatory
Optativa / Optional	TJPRI / CAE / PC	Sem	156	-	6	Optativa / Optional
<b>(5 Items)</b>						

**9.3. Plano de estudos - - 1º Ano / 2º Semestre**

**9.3.1. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):**  
 <sem resposta>

**9.3.1. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):**  
 <no answer>

**9.3.2. Ano/semestre/trimestre curricular:**  
 1º Ano / 2º Semestre

**9.3.2. Curricular year/semester/trimester:**  
 1st year / 2nd semester

**9.3.3 Plano de estudos / Study plan**

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Formas Contemporâneas do Poder / Contemporary Forms of Power	TJPRI	Sem	156	30 S; 3 OT	6	Obrigatória / Mandatory
Questões Ambientais Contemporâneas / Contemporary Environmental Problems	FIL	Sem	156	30 S; 3 OT	6	Obrigatória / Mandatory
Optativa / Optional	FIL	Sem	156	30 S; 3 OT	6	Optativa / Optional
Optativa / Optional	FIL / TJPRI / CAE / PC	Sem	312	-	12	Optativa / Optional
<b>(4 Items)</b>						

**9.3. Plano de estudos - - 2º Ano / 3º e 4º semestres**

**9.3.1. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):**  
 <sem resposta>

**9.3.1. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):**  
 <no answer>

**9.3.2. Ano/semestre/trimestre curricular:**  
 2º Ano / 3º e 4º semestres

**9.3.2. Curricular year/semester/trimester:**  
 2nd year / 3rd and 4th semesters

**9.3.3 Plano de estudos / Study plan**

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Seminário de Investigação e de Acompanhamento / Research and Monitoring Seminar	FIL	Sem (3ªSem.)	468	OT 15	18	Obrigatória / Mandatory
Dissertação / Dissertation	FIL	Anual (3ª e 4ª Sem.)	1092	OT 60	42	Obrigatória / Mandatory
<b>(2 Items)</b>						

**9.3. Plano de estudos - - OPTATIVAS**

**9.3.1. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):**  
 <sem resposta>

**9.3.1. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):**  
 <no answer>

**9.3.2. Ano/semestre/trimestre curricular:**  
 OPTATIVAS

**9.3.2. Curricular year/semester/trimester:**  
 OPTIONALS

**9.3.3 Plano de estudos / Study plan**

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Filosofia da Cidade e da Cultura / City and Culture Studies	FIL	Sem	156	30 S; 3 OT	6	
Ecofilosofia / Ecophilosophy	FIL	Sem	156	30 S; 3 OT	6	
Ética do Desporto / Ethics of Sport	FIL	Sem	156	30 S; 3 OT	6	
Concepções do Feminino e as Mulheres na Tradição Filosófica Ocidental / Conceptions of the Feminine and Women in Western Philosophical Tradition	FIL	Sem	156	30 S; 3 OT	6	
Filosofias Ibéricas / Iberian Philosophies	FIL	Sem	156	30 S; 3 OT	6	
Introdução à Cultura Técnica / Introduction to Technical Culture	FIL	Sem	156	30 S; 3 OT	6	
Filosofia e Literatura / Philosophy and Literature	FIL	Sem	156	30 S; 3 OT	6	
Direitos Humanos e Cidadania Inclusiva / Human Right and Inclusive Citizenship	TJPRI	Sem	156	30 T	6	
Economia Política dos Direitos Humanos / Political Economy of the Human Rights	TJPRI	Sem	156	30 T	6	
Património e Desenvolvimento Sustentado: Estudos de Caso / Heritage and sustainable development: case studies	PC	Sem	156	30 TP	6	
Natureza, Sociedade e Ideologia / Nature, Society and Ideology	CAE	Sem	156	60 TP	6	
Sustentabilidade: uma Abordagem Transdisciplinar / Sustainability: a Transdisciplinary Approach	CAE	Sem	156	60 TP	6	

(12 Items)

**9.4. Fichas de Unidade Curricular****Anexo II - Concepções do Feminino e as Mulheres na Tradição Filosófica Ocidental**

**9.4.1.1. Designação da unidade curricular:**  
*Concepções do Feminino e as Mulheres na Tradição Filosófica Ocidental*

**9.4.1.1. Title of curricular unit:**  
*Conceptions of the Feminine and Women in Western Philosophical Tradition*

**9.4.1.2. Sigla da área científica em que se insere:**  
 FIL

**9.4.1.3. Duração:****Semestral****9.4.1.4. Horas de trabalho:****156****9.4.1.5. Horas de contacto:****OT: 3; S: 30****9.4.1.6. ECTS:****6****9.4.1.7. Observações:****<sem resposta>****9.4.1.7. Observations:****<no answer>****9.4.2. Docente responsável e respetiva carga lectiva na unidade curricular (preencher o nome completo):****Maria Teresa Santos - S 30; OT 3****9.4.3. Outros docentes e respetivas cargas lectivas na unidade curricular:****n.a.****9.4.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):**

- 1. Reconhecer a importância sociocultural e política de revisitarmos, na atualidade, a tradição filosófica ocidental a respeito das representações das mulheres.**
- 2. Adquirir conceitos operatórios para análise das questões de género e dos movimentos feministas.**
- 3. Compreender as razões filosóficas da conceção dicotómica da natureza humana.**
- 4. Analisar, organizar e avaliar criticamente os argumentos da rutura instituída por parte das mulheres na tradição filosófica.**
- 5. Adquirir um quadro teórico das possibilidades contemporâneas do filosofar a partir do contributo das mulheres.**

**9.4.4. Learning outcomes of the curricular unit:**

- 1. Recognize the sociocultural and political meaning of revisiting the Western philosophical tradition regarding women representations.**
- 2. Identify operational concepts for analyzing gender issues and feminist movements.**
- 3. Understand the philosophical reasons for the dichotomous conception of human nature.**
- 4. Analyse, organize and evaluate critically women arguments in philosophical perspectives.**
- 5. Build a theoretical framework to make clear women contribution to contemporary possibilities of philosophizing.**

**9.4.5. Conteúdos programáticos:**

- 1. A tradição filosófica ocidental e a racionalidade construtora do género: dicotomias, ambiguidades, neutralidades e rupturas.**
- 2. A questão da racionalidade e a representação das mulheres na antiguidade greco-romana: as posições de Platão, Aristófanes, Aristóteles e Agostinho de Hipona.**
- 3. A questão da racionalidade e a representação das mulheres na modernidade: a posição de Jean-Jacques Rousseau.**
- 4. A crítica ao modelo de racionalidade construtora do feminino: Cristina de Pisano, Simone Beauvoir. Page du Bois e Michèle Crampe-Casnabet.**
- 5. A crítica a modelos feministas: Elisabeth Badinter, Celia Amorós e Luce Irigaray.**
- 6. O contributo das mulheres à abertura contemporânea das possibilidades do filosofar: Carol Gilligan e Martha Nussbaum.**

**9.4.5. Syllabus:**

- 1. Western philosophical tradition and theoretical associations between gender and rationality: dichotomies, ambiguities, neutralities and ruptures.**
- 2. Reasons and the representation of women in Greco-Roman antiquity: Plato, Aristophanes, Aristotle and Augustine of Hippo.**
- 3. Reason and twomen representation in modernity: Jean-Jacques Rousseau.**

4. *Women's criticism about the rational model that builds the feminine: Cristina de Pisano, Simone Beauvoir, Page du Bois.*
5. *Current controversies in feminist theory: Elisabeth Badinter, e Celia Amorós*
6. *Women contribution to contemporary possibilities of philosophizing:; Carol Gilligan and Martha Nussbaum.*

9.4.6. *Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular*  
 O 1.º objetivo expressa a pergunta sobre a qual se constitui a unidade curricular e tem correspondência com o ponto 1 do programa. Introdutor da problemática central da unidade disciplinar (A tradição filosófica ocidental e a racionalidade construtora do género). O 2.º objetivo visa adquirir conceitos operatórios fornecidos por todos os pontos do conteúdo programático (1, 2, 3, 4, 5, 6). O 3.º objetivo remete para os pontos 2 e 3 (A questão da racionalidade e a representação das mulheres na antiguidade greco-romana e na modernidade), pois é neles que se identificam as razões filosóficas da conceção dicotómica da natureza humana. O 4.º objetivo marca uma viragem na abordagem na relação entre Filosofia e mulheres e apresenta as diversas críticas ao modelo da racionalidade construtora do feminino, estando em articulação com o ponto 4 e 5. O 5.º objetivo procura dar a conhecer o contributo das mulheres para a filosofia contemporânea, o que está expresso no ponto 6.

9.4.6. *Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives.*  
 The 1st objective expresses the question on which the curricular unit is constituted and corresponds to point 1 of the syllabus. Introducer of the central problematic of the disciplinary unit (Western philosophical tradition and the building rationality of gender). The 2nd objective aims to acquire operative concepts provided by all points of the syllabus (1, 2, 3, 4, 5, 6). The 3rd objective refers to points 2 and 3 (The question of rationality and the representation of women in Greco-Roman antiquity and modernity), as it is in them that the philosophical reasons for the dichotomous conception of human nature are identified. The 4th objective marks a turning point in the approach to the relationship between Philosophy and women and presents the various criticisms of the model of rationality that builds the feminine, being in articulation with points 4 and 5. The 5th objective seeks to make known the contribution from women to contemporary philosophy, which is expressed in point 6.

9.4.7. *Metodologias de ensino (avaliação incluída):*

*Combinam-se 2 modelos: um centrado na docente e outro apoiado em estratégias ativas mobilizadas em trabalhos de grupo. O 1.º integra exposição, leitura comentada de textos e debate. As 2 primeiras atividades são da responsabilidade da docente. O debate é participado por todos. O 2.º responsabiliza os estudantes pela análise de casos, exposição e debate.*

*As aulas podem apoiar-se em recursos digitais, contar com a presença de conferencistas e ser substituídas pela assistência a um colóquio sobre com um dos temas do programa.*

*Algumas das aulas poderão ser acompanhadas online, desde que tal se justifique.*

*Avaliação: 1) assiduidade (10%); 2) participação nas duas atividades a realizar em sala de aula (40%); 3) apresentação e redação de um texto argumentativo sobre assunto nuclear do programa, de 5 pp (50%).*

*Em situações que apenas possibilitem o regime de tutoria opta-se por um modelo de acompanhamento dialógico quer das leituras quer da redação de parte da tese, segundo a proposta aprovad*

9.4.7. *Teaching methodologies (including evaluation):*

*Two models: a traditional one centered on the teacher and another supported by group work. According to the first model, there will be a lesson or a commented reading followed by debate. The teacher is responsible for the first one and the debate is shared by everyone.*

*The second model makes students responsible either for reading texts in order to search answers to fundamental questions or for presenting results.*

*These two models can be supported by digital resources.*

*Some classes may have a conference or be replaced by attendance at a colloquium connected to the curricular issues.*

*The evaluation considers the following elements: 1) attendance (10%); 2) participation in both activities to be carried out in the classroom (40%); 3) presentation and writing of a short argumentative text on a core subject of the program, about 5 pp (50%).*

9.4.8. *Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.*

*As metodologias de ensino estão em coerência com os objetivos da unidade curricular dado que:*

*1) a exposição do programa associada ao comentário, ao debate e à apresentação de resultados por parte dos estudantes, possibilita consolidar a compreensão dos conteúdos;*

*2) a abordagem de questões atuais, suportada em referências de revistas internacionais e livros, aliada à escrita argumentada de um curto texto, possibilita a compreensão individual da matéria.*

*O método tradicional convém à natureza informativa dos conteúdos programáticos e dos objetivos; o método centrado em atividades dos estudantes visa o desenvolvimento das competências críticas e argumentativas supostas em todos os objetivos.*

9.4.8. *Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.*

**The teaching methodologies are consistent with the objectives of the curricular unit because:**

- 1) the exposition of the syllabus associated with the presentation of thematic debate and practical questions allows an adequate explanation of the contents;**
- 2) the presentation of actual questions, supported by references from international journals and books, allied to the writing of a text, enable an understanding about the relation between philosophy and women.**

**Both methodologies deal with all objectives.**

**The assessment scheme was designed to measure the extent to which critical thinking is developed.**

#### **9.4.9. Bibliografia de consulta/existência obrigatória:**

- AMORÓS, C. (org.) (2000). *Feminismo y filosofía. Síntesis*.**  
**BADINTER, É. (2003). *Fausse route. O. Jacob*.**  
**BEAUVOIR, S. (1976). *Le deuxième sexe. Gallimard, 2vs*.**  
**PISANO, C. (2005). *Le Livre de la Cité des Dames. Stock*.**  
**FRAISSE, G. (2001). *Les controverses des sexes. PUF*.**  
**GILLIGAN, C. (1983). *In a Different Voice. Psychological Theory and Women's Development. Harvard UP*.**  
**HENRIQUES, F. (2003). *As teias da razão: a racionalidade hermenêutica e o feminismo. Colibri, pp. 133-144*.**  
**IRIGARAY, L. (1990). *Je, tu, nous. Pour une culture de la différence. Grasset*.**  
**NUSSBAUM, M. (2011). *Creating Capabilities, Cambridge, MA: Harvard University Press*.**  
**Page du Bois, (1990). *Il corpo come metafora: Rappresentazioni della donna nella Grecia antica. Laterza*.**  
**SANTOS, M. T. (2019). *Thinking about the crisis of humanities through Martha Nussbaum. Húmus, 2019, pp. 368-378*.**  
**WAITHE, M. E. (ed.) (1992). *A History of Women Philosophers. Kluwer Academic Publishers*.**

## **Anexo II - Direitos Humanos e Cidadania Inclusiva**

### **9.4.1.1. Designação da unidade curricular:**

***Direitos Humanos e Cidadania Inclusiva***

### **9.4.1.1. Title of curricular unit:**

***Human Rights and Inclusive Citizenship***

### **9.4.1.2. Sigla da área científica em que se insere:**

***TJPRI***

### **9.4.1.3. Duração:**

***Semestral***

### **9.4.1.4. Horas de trabalho:**

***156***

### **9.4.1.5. Horas de contacto:**

***T: 30***

### **9.4.1.6. ECTS:**

***<sem resposta>***

### **9.4.1.7. Observações:**

***<sem resposta>***

### **9.4.1.7. Observations:**

***<no answer>***

### **9.4.2. Docente responsável e respetiva carga lectiva na unidade curricular (preencher o nome completo):**

***Silvério Carlos Matos da Rocha e Cunha – 30 T***

### **9.4.3. Outros docentes e respetivas cargas lectivas na unidade curricular:**

***n.a.***

### **9.4.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):**

***A Unidade Curricular pretende dar aos estudantes uma perspectiva global sobre o nascimento e a formação dos direitos humanos, assim como uma perspectiva sobre os principais problemas políticos que se colocam à sua concretização.***

**9.4.4. Learning outcomes of the curricular unit:**

***Learning outcomes of the curricular unit: This course aims to give students a global perspective on the formation of human rights, as well as an overview of the main political problems facing its implementation.***

**9.4.5. Conteúdos programáticos:**

- 1. Direito e direitos.***
- 2. Breve história dos direitos.***
- 3. Os direitos no debate filosófico.***
- 4. Teoria democrática e direitos humanos.***

**9.4.5. Syllabus:**

- 1. Law and human rights.***
- 2. Brief history of the human rights.***
- 3. Human rights in philosophical debate.***
- 4. Democracy and human rights.***

**9.4.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular**  
***O programa é adequado para dar aos estudantes uma perspectiva sobre a interação entre direitos, direitos humanos e modelos políticos baseados em teorias políticas.***

**9.4.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives.**

***The program is suitable for the need to give students an overview about the interaction between law, human rights and political models based on political theories.***

**9.4.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):**

***Metodologias:***

***Debates periódicos e elaboração de um ensaio de natureza científica e sua defesa pública.***

***Avaliação:***

***Avaliação contínua: assistência: 20%; participação e debate: 20%; ensaio final e discussão: 60%.***

***Exame: 100%***

**9.4.7. Teaching methodologies (including evaluation):**

***Methodologies:***

***Periodic debates and preparation of an essay of a scientific nature, in addition to its public defense.***

***Evaluation:***

***Continuous evaluation: assistance: 20%; participation and debate: 20%; final essay and discussion: 60%.***

***Exam: 100%***

**9.4.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.**

***As aulas e o sistema de avaliação correspondem à necessidade de dar um conhecimento avançado sobre as grandes questões em torno dos direitos humanos. À exposição teórica corresponde um exercício de autorreflexão dos alunos em torno das problemáticas ensinadas e das contradições práticas existentes nos modelos políticos.***

**9.4.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.**

***Classes and evaluation system correspond to the need to give an advanced knowledge about the great issues around human rights. Theoretical lectures corresponds to an exercise of personal reflection of students around the problematic taught and the contradictory practices in political model.***

**9.4.9. Bibliografia de consulta/existência obrigatória:**

***HABERMAS,, J. (1996). L'Intégration républicaine. Essais de théorie politique. Paris: Fayard.***

***PANEBIANCO, A.(2004).Il potere, lo stato, la libertà. La gracile costituzione della società libera. Il Mulino.***

***BONAVIDES, P. (2015).Teoria Geral do Estado. 10ª edição. Malheiros.***

***PECES-BARBA, G. Lecciones De Derecho Fundamentales. Dykinson.***

**Anexo II - Ecofilosofia****9.4.1.1. Designação da unidade curricular:***Ecofilosofia***9.4.1.1. Title of curricular unit:***Ecophilosophy***9.4.1.2. Sigla da área científica em que se insere:***FIL***9.4.1.3. Duração:***Semestral***9.4.1.4. Horas de trabalho:***156***9.4.1.5. Horas de contacto:***OT: 3; S: 30***9.4.1.6. ECTS:***6***9.4.1.7. Observações:***<sem resposta>***9.4.1.7. Observations:***<no answer>***9.4.2. Docente responsável e respetiva carga lectiva na unidade curricular (preencher o nome completo):***José Manuel Barrisco Martins - S 30; OT 3***9.4.3. Outros docentes e respetivas cargas lectivas na unidade curricular:***n.a.***9.4.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):****Competências:***O modelo dramático do syllabus visa antes de mais levar o estudante a afinar e adequar os modos de pensar e de saber (questionante, crítico-reflexivo, interdisciplinar, sistémico) à natureza do seu objecto (complexo).***Conhecimentos:***O estudante abrangerá e aprofundará um vasto panorama complexo de dados informativos históricos e da actualidade, oriundos de fontes múltiplas (epistémicas e comunicacionais), e assimilará uma massa de conhecimentos sediados em variadas disciplinas e modalidades de saber (científicas naturais e humanas, filosóficas, económico-políticas).***Aptidões:***Serão adquiridas e desenvolvidas pelo estudante aptidões para ler, interpretar, fundamentar, interligar, questionar criticamente, e situar-se / orientar-se / agir em a desafiadora cartografia da actualidade e o incerto horizonte do futuro. Cada uma dessas aptidões é de dupla face: voltada para a interdisciplinaridade dos saberes e para o tecido inter-relacional da realidade.***9.4.4. Learning outcomes of the curricular unit:****Competences:***The dramatic model of the syllabus primarily aims at encouraging the students to attune the epistemic way of thinking (critical, reflective, interdisciplinary, systemic) to the very nature of its object (complex).***Knowledge:***The students are expected to encompass and to deepen a vast, complex panorama of historical and contemporary info and data, stemming from multiple sources (epistemic and mediatic), and to assimilate a mass of knowledge rooted in various disciplines and modalities of knowledge (scientific, humanistic, philosophical, political-economic).***Skills:***Besides the basic reading, interpreting, argumentative and critical skills to be developed by the students, the latter will*

**also acquire the ability to both interconnect and to put into question conventional wisdom, and to embrace a fruitful and active viewpoint within the challenging chart of the present era and the unfathomable horizon of the future. Each of these skills is double-faced: the one is turned towa**

#### 9.4.5. Conteúdos programáticos:

##### **0 Abertura metodológica:**

**01 Ecossistema socionatural e pensamento sistémico da complexidade (entre Hegel e Morin)**

**02 Lógicas, temporalidades e ontologias binárias-lineares, esféricas e especulativas**

##### **1 Cenários da policrise global:**

**Apocalipse ecossistémico, posições da consciência (negacionismo, interpassividade), teorias (essência da técnica, capitaloceno), pós-verdade, finitude**

##### **2 Bastidores e trama:**

**21 Hipóteses Gaia (Lovelock) e Medeia (Ward); Antropoceno; Terra e Mundo (Latour, Heidegger)**

**22 Do organicismo teleológico kantiano ao evolucionismo de Teilhard**

**23 Vida, Ser-para-a-morte, eros/tánatos, finitude, 'ser-para-a-extinção'**

**24 O trabalho do Negativo através das bio/eco/antropo/nootecno-esferas**

**25 Gaia e homo sapiens:**

**251 uma dialéctica especulativa de pertença e separação**

**252 Sujeito moderno cartesiano, ser-no-mundo, chair du monde**

##### **3 Desenlaces:**

**31 Do imperativo moral ao imperativo ecológico: reconstruindo Kant e Jonas**

**32 leituras e apostas: prospectiva e transfiguração.**

#### 9.4.5. Syllabus:

##### **O Methodological Overture**

**- Socionatural ecosystem and systemic thought of complexity (Hegel, Morin)**

**- Binary-linear, spheric and speculative logics, temporalities and ontologies**

##### **1 Cenaries of global policrisis**

**Ecosystemic apocalypse, standpoints of the consciousness (negationism, interpassivity), theories (essence of technology, Capitalocene), post-truth, finitude**

##### **2 Backstage and plot**

**- Gaia (Lovelock) and Medea (Ward) hypotheses; Anthropocene; Earth and World (Latour, Heidegger)**

**- From Kantian teleological organicism to Teilhard's evolutionism**

**- Life, Being-towards-death, eros/thanatos, finitude, 'Being-towards-extinction'**

**- The Work of the Negative across the bio/eco/anthropo/notechno-spheres**

**- Gaia and homo sapiens:**

**A speculative dialectics of embedment and separation**

**Modern Cartesian Subject, Being-in-the-world, chair du monde**

##### **3 Denouements**

**- From moral imperative to ecological imperative: reconstructing Kant and Jonas**

**- Readings and bets: prospective – transfiguration**

#### 9.4.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular

**O objectivo de abranger a complexidade global e o carácter sistémico da situação contemporânea, na profundidade histórica e ontológica das suas raízes e no enigma dos seus horizontes de futuração, é satisfeito pela completude transdisciplinar do programa. As competências de pensamento complexo, crítico, reflexivo e multidisciplinar, avivadas pelo questionamento filosófico, são adquiridas inerentemente pela própria natureza da bibliografia a percorrer e das problemáticas reais em si mesmas. O carácter prático das aptidões a promover não podia ser mais estimulado do que pelo fenómeno imperativo do acontecimento das teorias na própria emergência da condição existencial em curso.**

#### 9.4.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives.

**The thoroughness of the transdisciplinary syllabus satisfies the purpose of encompassing the global complexity and the systemic character of today's condition, pondering the historical and ontological depth of its roots and the enigmatic horizon of its future. The competences of the complex, critical, inquisitive and multidisciplinary thinking, spurred by philosophical questioning, will be developed by the very nature of the selected titles in the bibliography, and through the confrontation with the complexity of the real issues themselves. The practical side of the skills to be enhanced could not be better stimulated than by the very urgency of the theories manifesting themselves at the very core of the ongoing existential crisis.**

#### 9.4.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

**Este ensino interliga metodologicamente três componentes: exposição magistral das estruturas e conteúdos teóricos; apresentação magistral e discussão de textos e de problemáticas; apontamento de contributos pertinentes oriundos do projecto de investigação próprio de cada estudante. Estas componentes estão visivelmente escalonadas desde uma menor até a uma máxima participação d@s estudantes, revestindo, pois, carácter avaliativo contínuo. A avaliação será concluída com a apresentação de um trabalho escrito final individual, ponderado em 80%, e que pode integrar, ou**

*conjugar-se vantajosamente com, elementos oportunos e contributivos da investigação pessoal de cada estudante (entre 3000 e 5000 palavras).*

*O regime de exame prevê uma prova única final, valendo 100%.*

#### 9.4.7. Teaching methodologies (including evaluation):

*The learning process leans on three methodological components: lectures, presenting the main theoretical structures and contents; close reading and debate of selected texts and topics; cross-references between the topics of the CU and the research projects of the students. These components span between a lesser and a maximal participation of the students, thus qualifying as elements of evaluation. The evaluation is concluded through a final paper (80%) which may incorporate pertinent contributions form the personal research of each student (between 3000 and 5000 words).*

*Alternatively, the evaluation process may consist of one final written test (100%).*

#### 9.4.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.

*Oferece-se nesta disciplina porventura aquela que é por excelência a temática de máxima – e extrema – actualidade. Actualidade da própria realidade como acontecimento, e actualidade do trabalho multifário de teorização que visa equacioná-la, compreendê-la, pensá-la, agir e lidar com ela. Uma realidade, entretanto, da qual as nossas próprias consciência, teoria e acção fazem parte, e com as quais a (meta-)teoria tem, pois, que entrar numa consideração de 2º grau. Esta complexidade tipicamente sistémica (isto é, que só se deixa ver de dentro, e não de fora, que envolve nela as posições 'sobre' ela), requer necessariamente uma exposição de amplitude também sistemática por parte do docente; mas, porque envolvente de tudo e de todos, exige não menos a participação activa e indagativa d@s estudantes.*

*É-lhes, desse duplo modo, dada ocasião de adquirirem uma vasta amplidão de conhecimentos, e de os cruzarem criticamente no desenvolvimento das suas próprias abordagens, quer no âmbito desta unidade curricular quer no dos seus projectos de investigação próprios. Esta unidade curricular concorrerá, assim, com um horizonte interpelante formado por uma enciclopédia de saberes pluridisciplinares sintetizados pela perspectiva filosófica, que se torna susceptível de alargar também, e de enriquecer, os trajectos de investigação individuais dos participantes.*

*A exposição e o trabalho de textos devem servir de base à discussão e à elaboração de trabalhos próprios, cumprindo os requisitos formais da escrita academicamente consistente, crítica, rigorosa e reflexiva. A participação (e avaliação contínua) d@s estudantes, movendo-se entre o programa lectivo e os interesses particulares dest@s últim@s, assegura a plena adequação entre as metodologias – de enquadramento, por parte do docente; e de participação, por parte d@s discentes – e os objectivos: ampliação do conhecimento, reforço das competências reflexivas, auto-reflexivas e críticas, em regime epistemológico de complexidade, prática das aptidões argumentativas, e discernimento de estratégias da própria prática da prática, quer dizer: da acção consequente e pensada em plena 'carne do mundo' (Merleau-Ponty) da realidade actual.*

#### 9.4.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

*This discipline is perhaps offered the one that is par excellence the topic of maximum – and extreme – topicality. The actuality of reality itself as an event, and the actuality of the multifarious work of theorizing that seeks to equate it, understand it, think about it, act and deal with it. A reality, however, of which our own consciousness, theory and action form part, and with which (meta-)theory must therefore enter into a second-degree consideration. This typically systemic complexity (that is, which can only be seen from the inside, not from the outside, which involves positions 'on' it), necessarily requires an exposition of systematic amplitude on the part of the teacher; but, because it involves everything and everyone, it requires no less the active and inquiring participation of students.*

*In this way, they are given the opportunity to acquire a vast breadth of knowledge, and to critically cross them in the development of their own approaches, either within the scope of this curricular unit or within their own research projects. This curricular unit will compete, therefore, with an interesting horizon formed by an encyclopedia of multidisciplinary knowledge synthesized by the philosophical perspective, which is also capable of extending, and enriching, the individual research trajectories of the participants.*

*The exposition and work of texts must serve as a basis for discussion and the elaboration of their own works, fulfilling the formal requirements of academically consistent, critical, rigorous and reflective writing.*

*The participation (and continuous assessment) of students, moving between the academic program and the particular interests of the latter, ensures the full adequacy between the methodologies – framing, on the part of the teacher; and participation, on the part of students – and the objectives: expansion of knowledge, reinforcement of reflective, self-reflective and critical skills, in an epistemological regime of complexity, practice of argumentative skills, and discernment of strategies of the practice itself, that is: of the consequent action and thought in full 'flesh of the world' (Merleau-Ponty) of the current reality.*

#### 9.4.9. Bibliografia de consulta/existência obrigatória:

*BATAILLE, G (1968). O erotismo. Lx: Moraes*

*CHARDIN, T de (1970). O fenómeno humano. Porto: Tavares Martins*

*FREUD, S. (1995) "Beyond the Pleasure Principle", in GAY, P., The Freud Reader, Ch. 14. London: Penguin, pp. 594-626*

*HEGEL, G.W.F.(1986). . Werke: in 20 Bd.. Frankfurt: Suhrkamp*

*HEIDEGGER, M. (1978)..Time and Being. Oxford: Blackwell*

*JONAS, H. (1984). The Imperative of Responsibility. Chicago: Chicago UPress*

KANT, I. (1992). *Crítica da faculdade do juízo*. Lx: INCM  
 KANT, I. (2020). *Fundamentação da metafísica dos costumes*. Lx: Ed 70  
 KLEIN, N. (2019). *On Fire*. UK / USA: Allen Lane  
 LATOUR, B. (2017). *Où atterrir ? Paris : La Découverte*  
 LOVELOCK, J. (1989). *Gaia*. Lx: Ed 70  
 MALDONADO, M. (2018). *Antropoceno*. Barcelona: Taurus  
 PETTIFOR, A. (2019). *The Case for the Green New Deal*. London: Verso  
 WALLACE-WELLS, D. (2019). *A Terra Inabitável*. Lx: Lua de Papel  
 WARD, P. (2009). *The Medea Hypothesis*. Princeton: Princeton UPress  
 WEINER, J. (1991). *Os próximos 100 anos*. Lx: Gradiva  
 ŽIŽEK, S. (200

## Anexo II - Economia Política dos Direitos Humanos

9.4.1.1. Designação da unidade curricular:  
*Economia Política dos Direitos Humanos*

9.4.1.1. Title of curricular unit:  
*Political Economy of Human Rights*

9.4.1.2. Sigla da área científica em que se insere:  
*TJPRI*

9.4.1.3. Duração:  
*Semestral*

9.4.1.4. Horas de trabalho:  
*156*

9.4.1.5. Horas de contacto:  
*T: 30*

9.4.1.6. ECTS:  
*6*

9.4.1.7. Observações:  
*<sem resposta>*

9.4.1.7. Observations:  
*<no answer>*

9.4.2. Docente responsável e respetiva carga lectiva na unidade curricular (preencher o nome completo):  
*Manuel Couret Pereira Branco - T 30*

9.4.3. Outros docentes e respetivas cargas lectivas na unidade curricular:  
*n.a.*

9.4.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):  
*Objectivos*  
*Análise dos fundamentos económicos dos direitos humanos. Implicações para o sistema económico da adopção de direitos humanos nomeadamente dos direitos Económicos Sociais e Culturais*  
*Competências*  
*Conhecimento dos Direitos Humanos nomeadamente dos direitos económicos sociais e culturais.*  
*Desenvolvimento da capacidade crítica e de investigação.*

9.4.4. Learning outcomes of the curricular unit:  
*Objectives*  
*Analysis of the fundamentals of human rights. Implications for the economic system of the adoption of human rights,*

*namely Economic Social and Cultural rights.*

**Expected Outcomes**

**Knowledge of human rights, namely including economic, social and cultural rights. Development of critical and research skills.**

#### 9.4.5. Conteúdos programáticos:

- 1.1 *Direitos Económicos Sociais e Culturais*
- 1.2 *Economia e Responsabilidade pelos Direitos Humanos*
- 1.3 *Disponibilidade de meios e Direitos Humanos*
- 1.4 *Discursos da Economia e dos Direitos Humanos*
- 2.1 *Direito ao Trabalho*
- 2.2 *Garantia do Direito ao Trabalho e Ação Pública*
- 2.3 *Conflito entre a Economia e Direito ao Trabalho*
- 3.1 *Direitos e Bens Económicos*
- 3.2 *Economia Política do Direito à Água*
- 3.3 *Economia Política da Segurança Social*
- 4.1 *Cultura e Teoria Económica*
- 4.2 *Economia Política da Exclusão Cultural*
- 4.3 *Determinismo Cultural e Desenvolvimento Económico*
- 4.4 *Crítica do Determinismo Cultural*
- 5.1 *Democracia e Direitos Humanos*
- 5.2 *Democracia e Desenvolvimento Económico*
- 5.3 *Economia Política da Democratização*
- 5.4 *Alternativas de Democratização*
- 6.1 *Naturalização da Economia*
- 6.2 *Conflito entre Racionalidades Científica e Democrática*
- 6.3 *A Hegemonia da Ideologia do Mercado*
- 6.4 *Globalização Económica e Erosão da Ideia Democrática*

#### 9.4.5. Syllabus:

- 1.1 *Economic, Social and Cultural Rights*
- 1.2 *Economics and Responsibility for Human Rights*
- 1.3 *Availability of means and Human Rights*
- 1.4 *Discourses of Economics and Human Rights*
- 2.1 *The Right to Work*
- 2.2 *Guaranteeing the Right to Work and Public Action*
- 2.3 *The Conflict between Economy and Right to Work*
- 3.1 *Rights and Economic Goods*
- 3.2 *The Political Economy of Right to Water*
- 3.3 *The Political Economy of Social Security*
- 4.1 *Culture and Economic Theory*
- 4.2 *The Political Economy of Cultural Exclusion*
- 4.3 *Economic Development and Cultural Determinism*
- 4.4 *Critique of Cultural Determinism*
- 5.1 *Democracy and Human Rights*
- 5.2 *Democracy and Economic Development*
- 5.3 *The Political Economy of Democratization*
- 5.4 *Alternatives of Democratization*
- 6.1 *The Naturalization of the Economy*
- 6.2 *The Conflict between Scientific and Democratic Rationalities*
- 6.3 *The Hegemony of Market Ideology*
- 6.4 *Economic Globalization and the Erosion of Democratic Idea*

#### 9.4.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular

*Em cada um dos pontos está presente a confrontação entre a lógica económica e a lógica dos direitos humanos. Esta confrontação permite não apenas entender as dificuldades de conciliação entre as diferentes lógicas que, de que o debate acerca do Estado Social constitui um perfeito exemplo, como aí também é feita uma análise dos diferentes paradigmas. Assim não só se procede ao estudo aprofundado dos direitos humanos tal como eles são apresentados nas diferentes convenções internacionais como também se proporcionam os instrumentos para uma análise crítica dos diferentes problemas abordados.*

#### 9.4.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives.

*In each of the items of the syllabus the confrontation between economic logic and the logic of human rights is present. This confrontation can not only allow the students to understand the difficulties of reconciling the different logics, of which the debate about the welfare state is a perfect example, as there is also an analysis of the different paradigms.*

*Therefore not only one proceeds to in-depth study of human rights as they are presented in various international conventions but also the tools for a critical analysis of the various issues addressed are provided.*

**9.4.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):**

*Prelecção acerca do conteúdo dos direitos humanos, em especial dos direitos económicos sociais e culturais, insistindo sobre a confrontação dos princípios nos quais estes assentam com os que sustentam a economia. É dada especial atenção à apresentação dos pontos de vista de diferentes escolas de pensamento económico em relação aos direitos humanos.*

**Avaliação**

*Trabalho apresentado oralmente nas aulas presenciais e por escrito no final do semestre – 60% da nota final*

*Dissertação em sala ou em casa realizada no final do semestre – 40% da nota final*

**9.4.7. Teaching methodologies (including evaluation):**

*Lecture about the contents of human rights, in particular economic, social and cultural rights, insisting on the confrontation between the principles on which they are based with those supporting economics. Particular attention is paid to the presentation of the points of view of different schools of economic thought in their relation to human rights.*

**Evaluation**

*Paper presented orally in the classroom and ion paper at the end of the semester - 60% of final grade*

*Dissertation in class or at home performed at the end of the semester - 40% of final grade*

**9.4.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.**

*A parte de prelecção tem como objectivo transmitir a informação necessária acerca dos temas em debate e prepara os estudantes para a leitura das obras referenciadas na bibliografia. Numa fase ulterior os estudantes deverão utilizar os instrumentos adquiridos nesta primeira fase para realizarem um trabalho sobre um tema específico no domínio dos direitos humanos e da economia. Neste trabalho pretende-se não apenas que os estudantes demonstrem a sua capacidade para identificar os principais assuntos pertinentes numa análise de Economia Política dos Direitos Humanos e discuti-los como também para confrontar variados pontos de vista acerca deles, e construir no fundo um ponto de vista próprio fundamentado. A apresentação oral obriga por outro lado a trabalhar a capacidade de síntese e de apresentação ao mesmo tempo que suscita junto dos colegas uma apreciação crítica dos argumentos apresentados.*

*O trabalho de dissertação final pretende que seja feito um exercício de análise mais global dos conteúdos da disciplina e permite ao mesmo tempo uma avaliação comparada das diferentes capacidades de análise reveladas pelos estudantes face à necessidade de abordar um mesmo tema.*

**9.4.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.**

*The part consisting in lecturing aims to convey the necessary information about the issues involved and to prepare the students for the reading of the works listed in the bibliography. At a later stage students should use the tools acquired in this first phase to carry out work on a specific topic in the field of human rights and economics. In this sort of work we intend not only that students demonstrate their ability to identify key issues relevant in an analysis of the Political Economy of Human Rights and discuss them, as well as to confront different points of view on these issues, but also to build their own reasoned point of view. The oral presentation requires on the hand to work synthesis and presentation abilities, and at the same time raise among colleagues a critical assessment of the arguments presented.*

*The final dissertation is intended to practice a more global analysis of the contents of the course and at the same time allows a comparative assessment of the different analysis capabilities revealed by students when addressing the same issue.*

**9.4.9. Bibliografia de consulta/existência obrigatória:**

*ALSTON, P. ROBINSON, M. (eds) (2005) Human Rights and Development: Towards Mutual Reinforcement, Oxford: Oxford University Press.*

*BRANCO, M. (2012) Economia Política dos Direitos Humanos. Lisboa: Sílabo.*

*DINE, J., FAGAN, A. (eds) (2006) Human Rights and Capitalism: A Multidisciplinary Perspective on Globalisation, Cheltenham: Edward Elgar.*

*EVANS, T. (2005) The Politics of Human Rights: A Global Perspective (Human Security in the Global Economy), London: Pluto Press 2nd edition.*

*LEFTWICH, A. (2000) States and Development: on the primacy of politics in development, Polity, Cambridge.*

*PRZEWORSKI, A., ALVAREZ, M., CHEIBUB, J. A., LIMONGI, F. (2000) Democracy and Development: Political Institutions and Well-Being in the World, 1950-1990, Cambridge University Press, Cambridge.*

*SEN, A. K. (1999) Development as Freedom, Alfred Knopf, New York.*

*UVIN, P. (2004) Human Rights and Development, Bloomfield, CT: Kumarian.*

*WORLD BANK (1999) Development and Human Rights, Washington, DC: World Bank.Idea*

**9.4.1.1. Designação da unidade curricular:**

*Ética do Desporto*

**9.4.1.1. Title of curricular unit:**

*Ethics of Sport*

**9.4.1.2. Sigla da área científica em que se insere:**

*FIL*

**9.4.1.3. Duração:**

*Semestral*

**9.4.1.4. Horas de trabalho:**

*156*

**9.4.1.5. Horas de contacto:**

*OT: 3; S: 30*

**9.4.1.6. ECTS:**

*6*

**9.4.1.7. Observações:**

*<sem resposta>*

**9.4.1.7. Observations:**

*<no answer>*

**9.4.2. Docente responsável e respetiva carga lectiva na unidade curricular (preencher o nome completo):**

*João Tiago dos Reis Pedroso de Lima - S 30; OT 3*

**9.4.3. Outros docentes e respetivas cargas lectivas na unidade curricular:**

*n.a.*

**9.4.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):**

*Os estudantes, no final desta unidade curricular, deverão:*

- 1. Conhecer e compreender o desporto como fenómeno contemporâneo.*
- 2. Conhecer e compreender como o desporto, enquanto fenómeno multidimensional, permite renovar os problemas filosóficos em áreas como a Ética, a Estética, a Política e a Antropologia Filosófica.*

**9.4.4. Learning outcomes of the curricular unit:**

*Students, as a result of the curricular unit, should:*

- 1. Know and understand sports as social phenomena of our time.*
- 2. Know and understand how sport as multidimensional phenomena helps to renewal of philosophical problems in areas such Ethics, Aesthetics, Politics and Philosophical Anthropology.*

**9.4.5. Conteúdos programáticos:**

- 1. Introdução.*
- 2. Desporto, jogo e competição.*
- 3. Desporto, humanidade e educação.*
- 4. O desporto moderno e o olimpismo de Pierre Coubertin.*
- 5. Problemas do desporto contemporâneo.*

**9.4.5. Syllabus:**

1. **Introduction.**
2. **Sport as competition.**
3. **Sport and education.**
4. **Modern sport and the Olympics (Pierre Coubertin).**
5. **Problems of sport today.**

9.4.6. **Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular**  
**A correspondência entre conteúdos e objetivos da UC é a seguinte:**

- Capítulo 2 - Objectivo 2**
- Capítulo 3 - Objectivo 2**
- Capítulo 4 - Objectivo 1**
- Capítulo 5 - Objectivos 1 e 2**

9.4.6. **Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives.**

**The correspondence between the contents and objectives of the UC is as follows:**

- Chapter 2 - Objective 2**
- Chapter 3 - Objective 2**
- Chapter 4 - Objective 1**
- Chapter 5 - Objectives 1 and 2**

9.4.7. **Metodologias de ensino (avaliação incluída):**

**Exposição, análise e discussão de textos, debate.**  
**Avaliação: teste escrito.**

9.4.7. **Teaching methodologies (including evaluation):**

**Exposure, text analysis and discussion, debate.**  
**Evaluation: Written test.**

9.4.8. **Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.**

**Do nosso ponto de vista, todas as metodologias usadas permitem a realização dos dois objetivos essenciais da unidade curricular.**

**O teste escrito incidirá sobre todos os conteúdos trabalhados ao longo do semestre e permitirá também aferir o cumprimento daqueles objetivos.**

9.4.8. **Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.**

**From our standpoint, all methodologies serve to achieve the two objectives of the curricular unit.**

**The written test will focus on all syllabus worked through the semester and will allow to evaluate the objective's achievement.**

9.4.9. **Bibliografia de consulta/existência obrigatória:**

**LIMA, J. T. P. (2007). *O Fogo do Espírito. Desporto, Olimpismo e Ética*. Lisboa: Comité Olímpico de Portugal.**

**LIMA, J. T. P. L. (2016). *Estética e Desporto*. Porto: Afrontamento.**

**LIMA, S. (2002). *Obras Completas, vol. II*, Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian.**

**QUEVAL, I. (2004). *S'accomplir ou se dépasser. Essai sur le sport contemporain*. Paris : Gallimard.**

**QUEVAL, I. (2009). *Le Sport. Petit abécédaire philosophique*. Paris : Larousse.**

## **Anexo II - Filosofia da Cidade e da Cultura**

9.4.1.1. **Designação da unidade curricular:**

**Filosofia da Cidade e da Cultura**

9.4.1.1. **Title of curricular unit:**

**City and Culture Studies**

9.4.1.2. **Sigla da área científica em que se insere:**

**FIL**

9.4.1.3. **Duração:**

**Semestral**

**9.4.1.4. Horas de trabalho:****156****9.4.1.5. Horas de contacto:****OT: 3; S: 30****9.4.1.6. ECTS:****6****9.4.1.7. Observações:****<sem resposta>****9.4.1.7. Observations:****<no answer>****9.4.2. Docente responsável e respetiva carga lectiva na unidade curricular (preencher o nome completo):*****Maria Teresa Santos - S 15; OT 1,5*****9.4.3. Outros docentes e respetivas cargas lectivas na unidade curricular:*****José Manuel Barrisco Martins - S 15; OT 1,5*****9.4.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):**

- 1. Reconhecer a importância cultural e política da relação entre Filosofia e cidade.***
- 2. Adquirir conceitos operatórios para análise das questões emergentes sobre as reconfigurações sobrepostas da cidade contemporânea***
- 3. Compreender o espaço público como espaço decisivo da interacção humana.***
- 4. Apreender [conhecimentos], e saber mover-se em [aptidões e competências], a profundidade histórica e a densidade cultural do habitar humano da pólis, com particular ênfase no fenómeno combinado, e dispar, de fractura, aceleração, e retoma revivalista, da culturalidade da cidade na viragem para a digitalização pósmoderna***
- 5. Ganho e apuramento de sensibilidades operativas (aptidões e competências) na intervenção nos tecidos artístico-culturais cívicos***

**9.4.4. Learning outcomes of the curricular unit:**

- 1. Recognize the cultural and political importance of the relationship between Philosophy and the city.***
- 2. Acquire operational concepts to analyze emerging issues about the overlapping reconfigurations of the contemporary city***
- 3. Understand public space as a decisive space for human interaction.***
- 4. To apprehend [knowledge], and know how to move in [skills and competences], the historical depth and cultural density of the human habitation of the polis, with particular emphasis on the combined and disparate phenomenon of fracture, acceleration, and revivalist revival, of the city's culturality in the turn to post-modern digitization***
- 5. Gaining and sharpening operational sensibilities (skills and competences) in the intervention in artistic and cultural fabrics in the city.***

**9.4.5. Conteúdos programáticos:**

- 1. A cidade como espaço de participação e formação***
  - 1.1 A analogia entre a cidade e a alma, em Platão***
  - 1.2 O espaço público e o exercício político-cultural na cidade: a perspectiva de Nancy Fraser***
  - 1.3 O direito à cidade e o bem comum: a perspectiva de Henry Lefebvre***
  - 1.4 As cidades da diferença e a ética da cidade: a perspectiva de Iris Young***
  - 1.5 A sabedoria prática como modo de habitar a cidade: a perspectiva de Sharyn Clough***
- 2. A profundidade histórico-cultural sedimentada na Cidade:***  
***Eixo perpendicular: da dialéctica moderna de tradição e criação à acumulação estratificada pós-moderna do 'tempo longo' da cidade histórica;***  
***Eixo lateral: culturas locais e globais, presenciais e telemáticas, e redes conectivas e multiculturalidade***  
***Eixo circular: criação, participação, apresentação e consumo culturais, e espaços qualitativos da cidade***  
***Eixo vertical: tipologia das formas, dimensões e práticas culturais***

**9.4.5. Syllabus:**

- 1. The city as a space for participation and training***
  - 1.1 The analogy between the city and the soul, in Plato***

**1.2 Public space and political-cultural exercise in the city: Nancy Fraser's perspective**

**1.3 The right to the city and the common good: the perspective of Henry Lefebvre**

**1.4 Cities of difference and city ethics: Iris Young's perspective**

**1.5 Practical wisdom as a way of inhabiting the city: Sharyn Clough's perspective**

**2. The historical-cultural depth sedimented in the City:**

**Perpendicular axis: from the modern dialectic of tradition and creation to the post-modern stratified accumulation of the 'long time' of the historic city;**

**Lateral axis: local and global cultures, face-to-face and telematics, e.connective networks and multiculturality**

**Circular axis: cultural creation, participation, presentation and consumption, and qualitative spaces of the city**

**Vertical axis: typology of forms, dimensions and cultural practices**

**9.4.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular**  
**O 1.º objetivo expressa a pergunta sobre a qual se constitui a unidade curricular (qual a relação entre Filosofia e cidade) e tem correspondência com o ponto 1 do programa. de função introdutória. O 2.º objetivo visa adquirir conceitos operatórios fornecidos pelos dois pontos do conteúdo programático. O 3.º objetivo remete para os pontos 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, pois é neles que se apresentam interpretações sobre a cidade ou o espaço público que vão do pensar metafísico ao pensar prático.**

**Os objetivos 4º e 5º (cada um dos quais agrupa a tripartição entre conhecimentos, competências e aptidões), formam coerência com os quatro eixos da secção 2 do programa. Estes últimos insistem em três relações intercompostas: cidade-cultura, profundidade histórica da centralidade civilizacional da tradição cultural da pólis, e viragem contemporânea para as megalópolis translocais cibernéticas (com seus reflexos e induções culturais próprios): são objectivos 4 e 5 conhecê-lo e praticá-lo.**

**9.4.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives.**

**The 1st objective expresses the question about which the curricular unit is constituted (what is the relationship between Philosophy and the city) and corresponds to point 1 of the program. of introductory function. The 2nd objective aims to acquire operational concepts provided by the two points of the syllabus.**

**The 3rd objective refers to points 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, as it is in them that interpretations about the city or the public space are presented, ranging from metaphysical thinking to praxic thinking.**

**Objectives 4-5 (each of which groups the tripartition between knowledge, competences and aptitudes) form coherence with the four axes of section 2 of the programme. The latter insist on three intercomposite relationships: city-culture, historical depth of the civilizational centrality of the cultural tradition of the polis, and the contemporary turn to the cybernetic translocal megalopolis (with their own cultural reflections and inductions): objectives 4-5 are to get it known**

**9.4.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):**

**Combinam-se 2 modelos: um, centrado n@ docente, e outro apoiado em estratégias ativas mobilizadas em trabalhos de grupo. O 1.º integra exposição, leitura comentada de textos e debate. As duas primeiras atividades são da responsabilidade d@ docente. O debate é participado por todos. O 2.º responsabiliza @s estudantes pela análise de casos, exposição e debate.**

**As aulas podem apoiar-se em recursos digitais, concurso de conferencistas e ser substituídas pela assistência a um colóquio pertinente.**

**Avaliação: 1) participação nos debates em aula (20%); 2) elaboração de dois breves relatórios de leitura ou de conferência (1000 palavras), um por cada secção (30%); 3) apresentação e redação de um texto argumentativo sobre assunto nuclear do programa, de 2000 a 2500 palavras (50%), para um dos módulos a escolher pelo/a estudante. A avaliação privilegia o regime contínuo, investigativo e participativo, mas inclui, de acordo com o Regulamento Escolar Interno, o Exame como prova única e final (100%)**

**9.4.7. Teaching methodologies (including evaluation):**

**Two models are combined: one, centered on the teacher, and the other supported by active strategies mobilized in group work. The 1st includes exhibition, commented reading of texts and debate. The first two activities are the responsibility of the teacher. The debate is shared by everyone. The 2nd makes the students responsible for analyzing cases, presenting and debating.**

**Classes can be supported by digital resources, competition from lecturers and be replaced by attendance at a relevant colloquium.**

**Assessment: 1) participation in class debates (20%); 2) preparation of two brief reading or conference reports (1000 words), one for each section (30%); 3) presentation and writing of an argumentative text on the program's core subject, from 2000 to 2500 words (50%), for one of the modules to be chosen by the student. The evaluation privileges the continuous, investigative and participative regime, but it includes, according to the Internal School Regulation, the Exam as a single and final**

**9.4.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.**  
**As metodologias de ensino estão em coerência com os objetivos da unidade curricular dado que:**

**1) a exposição do programa associada ao comentário, ao debate e à apresentação de resultados por parte dos estudantes, possibilita consolidar a compreensão dos conteúdos;**

**2) a abordagem de questões atuais, suportada em referências de revistas internacionais e livros, aliada à escrita**

*argumentada de um curto texto, possibilita a compreensão individual da matéria.*

*O método tradicional convém à natureza informativa dos conteúdos programáticos e dos objetivos; o método centrado em atividades dos estudantes visa o desenvolvimento das competências críticas e argumentativas supostas em todos os objetivos.*

**9.4.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.**

*The teaching methodologies are consistent with the objectives of the course given that:*

*1) the exposure of the program associated with the commentary, debate and presentation of results by the students, makes it possible to consolidate the understanding of the contents;*

*2) the approach to current issues, supported by references from international journals and books, combined with the written argument of a short text, enables individual understanding of the matter.*

*The traditional method suits the informative nature of the syllabus and objectives; the method centered on student activities aims to develop critical and argumentative skills assumed in all objectives.*

**9.4.9. Bibliografia de consulta/existência obrigatória:**

*BLAZWICK, I., e WILSON, S. (2000). Tate Modern. The Handbook. London: Tate Publishing.*

*CEIA, C. (1998). O Que É Afinal o Pós-Modernismo?. Lisboa: Século XXI.*

*FORTUNA, C. (org.) (1997). Cidade, Cultura e Globalização. Lisboa: Celta.*

*FRASER, N. (2005). « Repenser l'espace public: une contribution à la critique de la démocratie réellement existante». In Qu'est-ce que la justice sociale? Reconnaissance et distribution. La Découverte, pp. 107-144.*

*GRAHAM, S. (ed.) (2004). The Cybercities Reader. London: Routledge.*

*KOOLLHAAS, R., et alii (s/d). Mutations. Actar.*

*LEFEBVRE, H. (2012). O direito à cidade. Lisboa: Letra Livre.*

*MEAGHER, S., NOLL, S, BIEHL, J. (2020). The Routledge Handbook of Philosophy of the City. London: Routledge.*

*Paquot, T. (2005). Demeure Terrestre. Paris: Ed de L'imprimeur.*

*PEREIRA, P. (2008). A Filosofia e a Cidade. Porto: Campo das Letras.*

*PLATÃO (2017). República. Trad. Elísio Gala. Lisboa: Bertrand.*

*YOUNG, I. (2000). Inclusion and Democracy. Oxford: Oxford Universit*

**Anexo II - Filosofia e Literatura**

**9.4.1.1. Designação da unidade curricular:**

*Filosofia e Literatura*

**9.4.1.1. Title of curricular unit:**

*Philosophy and Literature*

**9.4.1.2. Sigla da área científica em que se insere:**

*FIL*

**9.4.1.3. Duração:**

*Semestral*

**9.4.1.4. Horas de trabalho:**

*156*

**9.4.1.5. Horas de contacto:**

*OT: 3; S: 30*

**9.4.1.6. ECTS:**

*6*

**9.4.1.7. Observações:**

*<sem resposta>*

**9.4.1.7. Observations:**

*<no answer>*

**9.4.2. Docente responsável e respetiva carga lectiva na unidade curricular (preencher o nome completo):**

**João Tiago Pedroso Lima - 21 S; 2 OT**

**9.4.3. Outros docentes e respetivas cargas lectivas na unidade curricular:**

**Ana Luísa Vilela - 9 S; 1 OT**

**9.4.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):**

**No final desta unidade curricular, o estudante deve ser capaz de:**

- 1) Compreender e problematizar as diferenças entre filosofia e literatura.**
- 2) Compreender e problematizar o papel da escrita em Platão, nomeadamente no Fedro.**
- 3) Definir existencialismo, nas suas diferentes configurações.**
- 4) Analisar e comentar um romance de ideias.**

**9.4.4. Learning outcomes of the curricular unit:**

**Students, as a result of the curricular unit, should:**

- 1) Understand and problematize differences between philosophy and literature**
- 2) Understand and problematize the role of writing in Plato's Phaedrus**
- 3) Define existentialism on its several configurations**
- 4) Analyse and comment a novel of ideas**

**9.4.5. Conteúdos programáticos:**

**1. Introdução.**

**2. A relação tradicional entre filosofia e literatura: o exemplo do Fedro de Platão**

**3. Da filosofia como descoberta da existência em situação ao romance de ideias.**

**3.1. Jean-Paul Sartre ou o teatro da existência.**

**3.2. Albert Camus ou a existência como absurdo.**

**3.3. Vergílio Ferreira, é o existencialismo um humanismo?**

**9.4.5. Syllabus:**

**1. Introduction**

**2. The traditional relationship between philosophy and literature: the Plato's Phaedrus example.**

**3. From philosophy as rediscover of the existence to the novel of ideas.**

**3.1. Jean-Paul Sartre**

**3.2. Albert Camus**

**3.3. Vergílio Ferreira**

**9.4.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular**

**A correspondência entre conteúdos e objetivos da UC é a seguinte:**

**Capítulo 2 - Objectivo 1 e 2**

**Capítulo 3.1 - Objectivos 1, 3 e 4**

**Capítulo 3.2 - Objectivos 1 e 4**

**Capítulo 3.3. - Objectivos 1 e 4**

**9.4.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives.**

**The correspondence between the contents and objectives of the UC is as follows:**

**Chapter 2 - Objective 1 and 2**

**Chapter 3.1. - Objectives 1, 3 and 4**

**Chapter 3.2. - Objectives 1 and 4**

**Chapter 3.3. - Objectives 1 and 4**

**9.4.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):**

**Metodologias:**

**Exposições, análise e discussão de textos, debates.**

**Avaliação:**

**Avaliação contínua: assistência: 20%; participação e debate: 20%; ensaio final e discussão: 60%.**

**Exame: 100%**

**9.4.7. Teaching methodologies (including evaluation):**

**Methodologies:****Lectures, text analysis and discussion, debates.****Evaluation:****Continuous evaluation: assistance: 20%; participation and debate: 20%; final essay and discussion: 60%.****Exam: 100%**

**9.4.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.**  
***Do nosso ponto de vista, todas as metodologias usadas permitem a realização dos quatro objetivos essenciais da unidade curricular.***

***O teste escrito incidirá sobre todos os conteúdos trabalhados ao longo do semestre e permitirá também aferir o cumprimento daqueles objetivos.***

**9.4.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.**

***From our standpoint, all methodologies serve to achieve the four objectives of the curricular unit.***

***The written test will focus on all syllabus worked through the semester and will allow to evaluate the objective's achievement.***

**9.4.9. Bibliografia de consulta/existência obrigatória:**

***CAMUS, A. (s/d). O Estrangeiro. Lisboa: Livros do Brasil.***

***CAMUS, A. (s/d). O Mito de Sísifo. Ensaio sobre o absurdo. Lisboa: Livros do Brasil.***

***DERRIDA, J. (2005). A Farmácia de Platão. São Paulo: Iluminuras.***

***FERREIRA, V. (1981). Um Escritor apresenta-se. Lisboa: IN-CM.***

***FERREIRA, V. (1983). Para Sempre. Lisboa: Bertrand.***

***FERREIRA, V. & SARTRE, J.-P. (2004). O Existencialismo é um Humanismo. Lisboa: Bertrand.***

***PLATÃO (1997). Fedro. Lisboa: Edições 70.***

***SARTRE, Jean-Paul (s/d). A Náusea. Mem-Martins: Europa-América.***

***SARTRE, Jean-Paul (s/d). Situações II. Mem-Martins: Europa-América.***

## **Anexo II - Filosofia da Natureza, do Ambiente e da Paisagem**

**9.4.1.1. Designação da unidade curricular:**

***Filosofia da Natureza, do Ambiente e da Paisagem***

**9.4.1.1. Title of curricular unit:**

***Philosophy of Nature, Environment, and Landscape***

**9.4.1.2. Sigla da área científica em que se insere:**

***FIL***

**9.4.1.3. Duração:**

***Semestral***

**9.4.1.4. Horas de trabalho:**

***156***

**9.4.1.5. Horas de contacto:**

***OT: 3; S: 30***

**9.4.1.6. ECTS:**

***6***

**9.4.1.7. Observações:**

***<sem resposta>***

**9.4.1.7. Observations:**

***<no answer>***

**9.4.2. Docente responsável e respetiva carga lectiva na unidade curricular (preencher o nome completo):**

**Jorge Alberto dos Santos Croce Rivera - S 24; OT 2**

**9.4.3. Outros docentes e respetivas cargas lectivas na unidade curricular:**

***Maria da Conceição Freire - S 6; OT 1***

**9.4.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):**

***Concebida de modo a articular as noções, resultados e perspectivas recolhidos de diversas disciplinas científicas com a reflexão filosófica, esta unidade procura conduzir os estudantes a:***

- ***um discernimento crítico e amplo dos diferentes significados e acepções de natureza, de ambiente e de paisagem, seja no uso e entendimento comuns, seja nos conceitos científicos, artísticos e filosóficos,***
- ***desenvolver das capacidades hermenêuticas, críticas e dialógicas dos estudantes sobre os assuntos expostos. Faculta os elementos históricos e sociais, filosóficos e científicos que permitam compreender, na tradição ocidental e em outras áreas culturais, as implicações entre aquelas noções e as suas repercussões nas representações e nas concretas práticas humanas.***

**9.4.4. Learning outcomes of the curricular unit:**

***Conceived in a prolegomenic and problematizing way, this unit seeks to lead students to a critical and broad discernment of the different meanings and meanings of nature, environment and landscape, whether in common use and understanding, or in scientific, artistic and philosophical concepts, providing the historical and social, philosophical and scientific elements that allow us to understand, in the Western tradition and in other cultural areas, the implications between those notions and their repercussions on representations and on concrete human practices. This implies the development of scientific competences by activating existing knowledge and information; and the hermeneutic, critical and dialogic abilities of students on the exposed subjects.***

**9.4.5. Conteúdos programáticos:**

- 1. Amplitude, ambivalência e complexidade das noções de natureza, de ambiente e de paisagem. A questão do natural e do cultural, do espontâneo e do artificial.***
- 2. A noção de natureza suposta na noção de ambiente e a separação da noção físico-mecanicista. As noções de physis e de natura e o entendimento moderno de natureza. As noções de evolução e de ecologia. A formulação de uma "ciência do meio".***
- 3. A constituição da noção de ambiente. Os factores bióticos e abióticos, os aspectos ecológicos e etológicos. A transformação cultural da natureza.***
- 4. A função mediadora da paisagem. A interdisciplinaridade do estudo da paisagem. As concepções originárias de paisagem, na China e na Europa; a experiência estética e a formalização geográfica da noção de paisagem.***
- 5. A diversidade antropológica de implicações de natureza, de ambiente e de paisagem. A crise ecológica, o "desaparecimento" contemporâneo da noção de "Natureza" e o alargamento multifuncional da noção de paisagem.***

**9.4.5. Syllabus:**

- 1. Amplitude, ambivalence and complexity of notions of nature, environment and landscape. The question of the natural and the cultural, the spontaneous and the artificial.***
- 2. The notion of nature assumed in the notion of environment and the separation of the physicalmechanistic notion. The notions of physis and natura and the modern understanding of nature. The notions of evolution and ecology. The formulation of a "science of the environment".***
- 3. The constitution of the notion of environment. Biotic and abiotic factors, ecological and ethological aspects. The cultural transformation of nature.***
- 4. The mediating function of landscape. Original conceptions of landscape, in China and Europe; the aesthetic experience and the geographical formalization of the notion of landscape.***
- 5. Anthropological diversity of the implications of nature, environment, landscape. The ecological crisis, the contemporary "disappearance" of the notion of "Nature" and landscape multifunctional expansion.***

**9.4.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular**

***Os objetivos a) e b) pretendem ser alcançados através do estudo e problematização das noções de "natureza", "ambiente" e "paisagem", analisadas numa perspectiva histórica e multicultural e numa abordagem interdisciplinar.***

**9.4.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives.**

***The objectives a) and b) are intended to be achieved through the study and problematization of the notions of "nature", "environment" and "landscape", analyzed in an historical and multicultural perspectives, that implied an interdisciplinary approach.***

**9.4.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):**

***Exposições pelos docentes; comentários e debates temáticos; apresentações de trabalhos pelos discentes. Recensões bibliográficas; provas escritas e orais de aferição de conhecimentos; trabalhos de pesquisa individuais e de grupo.***

**Avaliação contínua: assistência: 20%; participação e debate: 20%; ensaio final e discussão: 60%.  
Exame: 100%**

**9.4.7. Teaching methodologies (including evaluation):**

*Lectures by teachers; thematic comments and debates; presentations of work by students. Bibliographic reviews; written and oral knowledge assessment tests; individual and group research work.*

**Evaluation:**

*Continuous evaluation: assistance: 20%; participation and debate: 20%; final essay and discussion: 60%.*

**Exam: 100%.**

**9.4.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.  
A coerência da articulação das metodologias de ensino com os objetivos da unidade será realizada através do modo de avaliação das tarefas individuais:**

- *O cumprimento do número e dimensão dos comentários e intervenções solicitados;*
- *A relevância da reflexão sobre os textos indicados;*
- *A capacidade analítica das posições e fundamentação dos comentários efectuados.*

**9.4.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.**

*The coherence of the articulation of teaching methodologies with the unit's objectives will be carried out through the assessment of individual tasks:*

- *Compliance with the number and size of comments and interventions requested;*
- *The relevance of reflection on the indicated texts;*
- *The analytical capacity of the positions and reasoning for the comments made.*

**9.4.9. Bibliografia de consulta/existência obrigatória:**

*ALBERTSON, D. KING, C. (eds.) (2009). Without Nature?: A New Condition for Theology. Fordham UP.*

*BUTTNER, A., WALLIN, L. (eds) (1999). Nature and Identity in Cross-Cultural Perspective. Kluwer Academic Publishers.*

*BERQUE, A. (2013). Thinking Through Landscape. London; Routledge.*

*CALLICOTT, J. B. - AMES, R., (eds.) (1989). Nature in Asian Traditions of Thought- Essays in Environmental Philosophy. New York: SUNY.*

*CALLICOTT, J.B. (1989). In Defense of the Land Ethic: Essays in Environmental Philosophy. Albany: SUNY.*

*DESCOLA, P.(2005). Par-delà nature et culture. Paris: Gallimard.*

*HADOT, P.(2004). Le voile d'Isis. Essai sur l'idée de Nature. Paris: Gallimard.*

*HAUGHT, J.F. (2006). Is Nature Enough? Meaning and Truth in the Age of Science. Cambridge: CUP..*

*JAMIESON, D. (ed.) (2003). A Companion to Environmental Philosophy. Oxford: Blackwell, 2003.*

*SELIN, E.(ed.) (2003). Nature Across Cultures. Vies of Nature and Environment in Non-Western Cultures. Dordrecht, London, New York: Kluwe*

**Anexo II - Filosofias Ibéricas**

**9.4.1.1. Designação da unidade curricular:**

***Filosofias Ibéricas***

**9.4.1.1. Title of curricular unit:**

***Iberian Philosophies***

**9.4.1.2. Sigla da área científica em que se insere:**

***FIL***

**9.4.1.3. Duração:**

***Semestral***

**9.4.1.4. Horas de trabalho:**

***156***

**9.4.1.5. Horas de contacto:**

***OT: 3; S: 30***

**9.4.1.6. ECTS:**

6

**9.4.1.7. Observações:**

&lt;sem resposta&gt;

**9.4.1.7. Observations:**

&lt;no answer&gt;

**9.4.2. Docente responsável e respetiva carga lectiva na unidade curricular (preencher o nome completo):***Margarida Isaura Lourenço da Silva Almeida Amoedo – S 15; OT 1,5***9.4.3. Outros docentes e respetivas cargas lectivas na unidade curricular:***João Tiago Pedroso de Lima – S 15; OT 1,5***9.4.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):**

- 1. Compreender aspectos contextuais das filosofias ibéricas*
- 2. Conhecer alguns exemplos de tendências e autores que marcaram a Filosofia Contemporânea em Portugal e Espanha.*
- 3. Entender o pensamento filosófico como uma de várias pontes entre os povos peninsulares.*
- 4. Exercitar o respeito pelo Outro, através do diálogo com os produtos do seu pensamento.*
- 5. Discutir o tema do filosofar em “países periféricos”.*

**9.4.4. Learning outcomes of the curricular unit:**

- 1. To grasp contextual aspects of Iberian philosophies*
- 2. To know some examples of trends and authors that marked Contemporary Philosophy in Portugal and Spain.*
- 3. To understand philosophical thought as one of several bridges between peninsular peoples.*
- 4. To exercise respect for the Other, through dialogue with their thought products.*
- 5. To discuss the topic of philosophizing in “peripheral countries”.*

**9.4.5. Conteúdos programáticos:***I. Filosofar na Espanha Contemporânea*

- 1. Significado da geração “del 98” na história das ideias*
- 2. A polémica entre Miguel de Unamuno e J. Ortega y Gasset, quanto à europeização de Espanha: um sinal de diferentes concepções das possibilidades do filosofar*
- 3. Julián Marías e a teoria orteguiana das gerações*

*II. Filosofar no Portugal Contemporâneo*

- 1. A Renascença Portuguesa e a contraposição entre o saudosismo de Teixeira de Pascoaes e o racionalismo de António Sérgio*
- 2. As heterodoxias de Eduardo Lourenço*
- III. Lugar das filosofias ibéricas no raio entre o centro e as periferias*

**9.4.5. Syllabus:***I. Philosophy in Contemporary Spain*

- 1. Meaning of the generation “del 98” in the history of ideas*
- 2. The controversy between Miguel de Unamuno and J. Ortega y Gasset, regarding the Europeanization of Spain: a sign of different conceptions of the possibilities of philosophizing*
- 3. Julián Marías and Ortega’s theory of generations*

*II. Philosophy in Contemporary Portugal*

- 1. The movement Renascença Portuguesa and the opposition between the saudosismo of Teixeira de Pascoaes and the rationalism of António Sérgio*
- 2. Eduardo Lourenço’s heterodoxies*
- III. Place of iberian philosophies in the radius between the center and the peripherie*

**9.4.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular**

**Embora não exclusivamente, a correspondência directa entre objectivos e conteúdos da unidade curricular é, grosso modo, a seguinte:**

**Objectivo 1 – Ponto I. 1, II.1 e II.2 dos Conteúdos**

**Objectivo 2 – Pontos I. 2, I. 3, II.1 e II.2 dos Conteúdos**

**Objectivo 3 – Pontos I. 2, I. 3, II.1 e II.2 dos Conteúdos**

**Objectivo 4 – Pontos I. 2, I. 3, II.1 e II.2 dos Conteúdos**

**Objectivo 5 – Pontos II.1, II.2 e III dos Conteúdos**

**9.4.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives.**

**1st learning outcome – Syllabus' points I. 1, II.1 e II.2**

**2nd learning outcome – Syllabus' points I. 2, I. 3, II.1 e II.2**

**3rd learning outcome – Syllabus' points I. 2, I. 3, II.1 e II.2**

**4th learning outcome – Syllabus' points I. 2, I. 3, II.1 e II.2**

**5th learning outcome – Syllabus' points II.1, II.2 e III**

**9.4.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):**

**Na unidade curricular serão usados os seguintes métodos principais:**

**a) Exposição (na introdução de temas e problemas);**

**b) Hermenêutica de textos;**

**c) Debate (discussão e argumentação);**

**d) Avaliação: contínua, através de duas provas escritas (40% cada) e participação nas aulas (20%); ou exame final: através de uma prova escrita (100%), ou prova escrita e prova oral para alunos com nota entre 8 e 10 na prova escrita.**

**9.4.7. Teaching methodologies (including evaluation):**

**The following main methods will be used in the course:**

**a) Exposure (in the introduction of themes and problems);**

**b) Text hermeneutics;**

**c) Debate (discussion and argumentation);**

**d) Assessment: continuous, consisting of two written tests (40% each) and level of participation in classes (20%); or final examination: consisting of a written test (100%), or written test and oral test for students with grade between 8 and 10 in the written test.**

**9.4.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.**

**Do nosso ponto de vista, todos os métodos usados servem o cumprimento de todos os objectivos, embora nalguns casos seja mais evidente a correspondência entre uns e outros, como, por exemplo: entre os objectivo 1 e os métodos a) e b); entre os objectivos 2 e 3, e o método b); entre os objectivos 3, 4 e 5, e o método c); entre todos os objectivos e as provas de avaliação indicadas em d).**

**9.4.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.**

**From our point of view, all the methods used serve to fulfill all the objectives, although in some cases the correspondence between them is more evident, such as, for example: between objective 1 and methods a) and b); between objectives 2 and 3, and method b); between objectives 3, 4 and 5, and method c); between all the objectives and the evaluation tests indicated in d).**

**9.4.9. Bibliografia de consulta/existência obrigatória:**

**GUY, A. (1895). Histoire de la philosophie espagnole. 2ème ed. revue et corrigée, Toulouse: Association des Publications de l'Université de Toulouse-Le-Mirail.**

**LOURENÇO, E. (2011). Obras Completas, vol. I - Heterodoxias. Lisboa: Gulbenkian.**

**LOURENÇO, E. (1988). Nós e a Europa ou as Duas Razões. Lisboa: Imprensa Nacional / Casa da Moeda.**

**MARÍAS, J. (1970). «La teoría de Ortega», in El método histórico de las generaciones, in Obras, Tomo VI. Madrid: Revista de Occidente, pp. 67-93.**

**ORTEGA Y GASSET, J.(2004). Obras completas, Tomo I. Madrid: Fundación José Ortega y Gasset – Taurus.**

**PASCOAES, T, (1988). «A Polémica com António Sérgio», in A Saudade e o Saudosismo. Lisboa: Assírio & Alvim, pp. 97-154.**

**UNAMUNO, M. (1966). Obras Completas, Tomo I. Madrid: Editorial Escelicer.**

**9.4.1.1. Designação da unidade curricular:**

*Formas Contemporâneas do Poder*

**9.4.1.1. Title of curricular unit:**

*Contemporary Forms of Power*

**9.4.1.2. Sigla da área científica em que se insere:**

*TJPRI*

**9.4.1.3. Duração:**

*Semestral*

**9.4.1.4. Horas de trabalho:**

*156*

**9.4.1.5. Horas de contacto:**

*OT: 3; S: 30*

**9.4.1.6. ECTS:**

*6*

**9.4.1.7. Observações:**

*<sem resposta>*

**9.4.1.7. Observations:**

*<no answer>*

**9.4.2. Docente responsável e respetiva carga lectiva na unidade curricular (preencher o nome completo):**

*Silvério Rocha da Cunha - 30 S; 3 OT*

**9.4.3. Outros docentes e respetivas cargas lectivas na unidade curricular:**

*n.a.*

**9.4.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):**

*Esta unidade curricular pretende dar aos estudantes perspectivas aprofundadas sobre as problemáticas que rodeiam o poder e a política nas sociedades complexas.*

**9.4.4. Learning outcomes of the curricular unit:**

*This curricular unit aims to give students in-depth perspectives on the issues surrounding power and politics in complex societies.*

**9.4.5. Conteúdos programáticos:**

- 1. Poder e política.*
- 2. Formas de governo.*
- 3. Problemas e paradoxos do poder na era contemporânea.*
- 4. Poder e teorias da Mundialidade.*

**9.4.5. Syllabus:**

- 1. Power and Politics.*
- 2. Forms of government.*
- 3. Problems and paradoxes of power in the contemporary era.*
- 4. Power and theories of the world as a whole.*

**9.4.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular**

*Serão examinados tópicos fundamentais mediante análises diferentes num momento de transição paradigmática.*

**9.4.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives.**

***Deep and fundamental topics are examined by the analysis of different perspectives in a moment of paradigmatic transition***

**9.4.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):**

***Metodologias:***

***Exposições, debates periódicos e elaboração de um ensaio de natureza científica e sua defesa pública.***

***Avaliação:***

***Avaliação contínua: assistência: 20%; participação e debate: 20%; ensaio final e discussão: 60%.***

***Exame: 100%***

**9.4.7. Teaching methodologies (including evaluation):**

***Methodologies:***

***Lectures, periodic debates and preparation of an essay of a scientific nature, in addition to its public defense.***

***Evaluation:***

***Continuous evaluation: assistance: 20%; participation and debate: 20%; final essay and discussion: 60%.***

***Exam: 100%***

**9.4.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.**

***As aulas, bem como o sistema de avaliação, deverão motivar os alunos no sentido de adquirirem uma base científica e cultural suficientes para a obtenção de uma visão do mundo, além de uma compreensão complexa dos problemas fundamentais do mundo contemporâneo.***

**9.4.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.**

***Classes, as well as the evaluation system, should motivate students to acquire a sufficient scientific and cultural base to obtain a world view, and in addition to a complex understanding of the fundamental problems of power in contemporary world.***

**9.4.9. Bibliografia de consulta/existência obrigatória:**

***BITTAR, E. (2016). Teoria do Estado. São Paulo: Atlas.***

***BOBBIO, N.(2009). La Teoria delle Forme di Governo. Torino: Ed. Giapichelli.***

***BURDEAU, G.(1966). Traité de Science Politique, I. Le Pouvoir. Paris: L.G.D.J.***

***BUSEKIST, A. v.(2010). Penser la Politique. Paris : Sciences Po.***

***HABERMAS, J. (1998). L'Intégration Républicaine. Paris : Fayard.***

***HABERMAS, J. (2000). La Constelación Posnacional. Barcelona: Paidós.***

***INNERARITY, D. (2020). Uma Teoría de la Democracia Compleja.Madrid: Gutenberg.***

***PASSERIN D'ENTRÈVES (1969). Alexandre, La Notion de l'État. Paris: Sirey.***

***URBINATI, N. (2010). Democrazia Rappresentativa, Roma: Donzelli.***

**Anexo II - Introdução à Cultura Técnica**

**9.4.1.1. Designação da unidade curricular:**

***Introdução à Cultura Técnica***

**9.4.1.1. Title of curricular unit:**

***Introduction to Technical Culture***

**9.4.1.2. Sigla da área científica em que se insere:**

***FIL***

**9.4.1.3. Duração:**

***Semestral***

**9.4.1.4. Horas de trabalho:**

***156***

**9.4.1.5. Horas de contacto:**

***OT: 3; S: 30***

**9.4.1.6. ECTS:**

*<sem resposta>*

**9.4.1.7. Observações:**

*<sem resposta>*

**9.4.1.7. Observations:**

*<no answer>*

**9.4.2. Docente responsável e respetiva carga lectiva na unidade curricular (preencher o nome completo):**

*Irene Filomena Borges Duarte - S 30; OT 3*

**9.4.3. Outros docentes e respetivas cargas lectivas na unidade curricular:**

*n.a.*

**9.4.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):**

*Compreender a importância e significado socio-cultural do progresso técnico e as suas consequências na reconfiguração ideológica e produtiva da dinâmica vital e na política global.*

*Adquirir instrumentos conceptuais operativos para a análise da civilização e cultura actuais.*

*Aplicar tais esquemas conceptuais na compreensão de situações e fenómenos novos.*

**9.4.4. Learning outcomes of the curricular unit:**

*To understand the importance and socio-cultural significance of technical progress and its consequences in the ideological and productive reconfiguration of vital dynamics and global politics.*

*To acquire operational conceptual tools for the analysis of current civilization and culture.*

*To apply such conceptual schemes in understanding new situations and phenomena.*

**9.4.5. Conteúdos programáticos:**

*1. Técnica e Modernidade: génese de um novo paradigma cultural*

*2. Técnica, tecnologia, tecnociência: precisões conceptuais no seu contexto histórico.*

*3. Algumas leituras filosóficas do fenómeno técnico*

*4. Para uma ética do mundo tecnológico: a proposta de Hans Jonas*

*5. A mediação técnica da informação na configuração do mundo comum: o digital.*

**9.4.5. Syllabus:**

*1. Technique and Modernity: the birth of a new cultural paradigm*

*2. Technique, technology, technoscience: the concepts and its historical context.*

*3. Some philosophical readings of the technical phenomenon*

*4. Towards an ethics of the technological world: the proposal of Hans Jonas*

*5. The technical mediation of information in the configuration of the common world: the digital.*

**9.4.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular**

*A caracterização de conceitos e do quadro histórico (1 e 2), bem como o conhecimento de algumas das leituras contemporâneas do fenómeno em questão (3) deverá favorecer a elaboração de um juízo informado, não meramente opinativo, acerca das consequências éticas do progresso técnico (4), bem como poder operacionalizar uma leitura crítica da actual fase da cultura digital (5)*

**9.4.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives.**

*The characterization of concepts and the historical framework (1 and 2), as well as knowledge of some of the contemporary readings of the phenomenon in question (3) should favor the production of a informed judgement, and not merely an opinion, about the ethical consequences of technical progress (4), as well as to operationalize a critical reading of the current phase of digital culture (5)*

**9.4.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):**

*Exposição teórica (apoiada em recursos digitais) e prática de análise textual, como base privilegiada de debate.*

*Material escrito e videográfico.*

*Avaliação contínua, preferentemente, com base na assiduidade e participação nas aulas (20%) e em trabalhos escritos de diversos tipos (80%). Alternativamente, prova escrita final (exame).*

**9.4.7. Teaching methodologies (including evaluation):**

*Theoretical exposition (supported by digital resources) and practice textual analysis, as a privileged basis for debate. Written and videographic material. Continuous assessment, preferably, based on attendance and participation in classes (20%) and written assignments of various types (80%). Alternatively, final written test (exam).*

**9.4.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.**

*O uso de textos, em diversos suportes, permite veicular informação e adquirir competências críticas e hermenêuticas. A prática relacional do debate permite desenvolver capacidade expositiva e argumentativa. A exposição teórica exige uma atenção centrada e capacidade para contrastar posições diferentes e atender à estrutura do discurso.*

**9.4.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.**

*The use of texts, in different supports, allows to convey information and acquire critical and hermeneutic skills. The relational practice of debate allows the development of expository and argumentative capacity. Theoretical exposition requires focused attention and the ability to contrast different positions and attend to the structure of the discourse.*

**9.4.9. Bibliografia de consulta/existência obrigatória:**

*BORGES-DUARTE, I. (2020). Heidegger. A técnica como Ge-stell. De facto antropológico a paradigma cultural da modernidade tardia." In: Oliveira (Org.), 2020, 161-170*  
*HUI, Yuk (2016). On the Existence of Digital Objects. Minneapolis, U.M. Press*  
*OLIVEIRA, Jelson (Org.) (2020). Filosofia da Tecnologia, seus autores e seus problemas. Caxias do Sul, EDUCS*  
*JONAS, H. (1996). Técnica, medicina y ética. Barcelona, Paidós*  
*FEENBERG, A. (2017). Technosystem. The Social Life of Reason. Cambridge/ London: Harvard Uni.*  
*FLUSSER, V. (2012). O Universo das imagens técnicas. Coimbra: Imprensa da Universidade Coimbra/Annablume*  
*HABERMAS, J. (1993), Ciência e Técnica como ideologia. Lisboa, Edições 70*  
*LEMMENS, Pieter (2019). "Web 3.0 and the Web of Life. Attuning the Noosphere with (the Intelligences of) the Biosphere in the Context of the Anthropocene." Glimpse, vol. 20: 1-15*  
*MILHANO, A.; BORGES-DUARTE, I. (2021). Dossier Filosofia e Fenomenologia da Técnica. Trans/form/ação: revista de filosofia v. 44.*

**Anexo II - Modelos Operativos do Pensamento Filosófico Contemporâneo****9.4.1.1. Designação da unidade curricular:**

*Modelos Operativos do Pensamento Filosófico Contemporâneo*

**9.4.1.1. Title of curricular unit:**

*Operational Models of Contemporary Philosophical Thought*

**9.4.1.2. Sigla da área científica em que se insere:**

*FIL*

**9.4.1.3. Duração:**

*Semestral*

**9.4.1.4. Horas de trabalho:**

*156*

**9.4.1.5. Horas de contacto:**

*OT: 4; S: 30*

**9.4.1.6. ECTS:**

*6*

**9.4.1.7. Observações:**

*<sem resposta>*

**9.4.1.7. Observations:**

<no answer>

**9.4.2. Docente responsável e respetiva carga lectiva na unidade curricular (preencher o nome completo):**

*Irene Filomena Borges Duarte - 7,5 S; 1 OT*

**9.4.3. Outros docentes e respetivas cargas lectivas na unidade curricular:**

*Maria Teresa Santos - 7,5 S; 1 OT;*

*João Tiago Pedroso Lima - 7,5 S; 1 OT;*

*José Manuel Martins - 7,5 S; 1 OT*

**9.4.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):**

*Conduzir o estudante a assimilar e a operar com os grandes modos estruturantes de pensamento filosófico oferecidos pela enciclopédia contemporânea de correntes, escolas e autores, os quais constituem modelos de racionalidade, de compreensão e de inteligência recorrentes no discurso teórico e cultural das ciências humanas e de outros saberes.*

*Habilitar o estudante a operar com essas matrizes de pensamento na realidade do mundo hodierno, nomeadamente:*

- *Ser capaz de traçar os vários campos das problemáticas relevantes actuais*
- *Seleccionar as ferramentas conceptuais que melhor permitam a análise da época actual e dos seus desafios*
- *Aplicar essas ferramentas conceptuais às problemáticas contemporâneas.*

*O estudante abordará quatro tópicos (renováveis anualmente de entre uma lista extensa), compreendendo um tópico histórico transversal (correntes) e três tópicos centrados na marca autoral (sua unidade teórica e sua constelação temática e conceptual).*

**9.4.4. Learning outcomes of the curricular unit:**

*Lead the student to assimilate and operate with the great structuring modes of philosophical thought offered by the contemporary encyclopedia of currents, schools and authors, which constitute models of rationality, understanding and intellection recurrent in the theoretical and cultural discourse of the human sciences and of other knowledge.*

*Enable the student to operate with these thought matrices in the reality of today's world, namely:*

- *Be able to trace the various fields of relevant current issues*
- *Select the conceptual tools that best allow the analysis of the current period and its challenges*
- *Apply these conceptual tools to contemporary issues.*

*The student will address four topics (renewable annually from an extensive list), comprising a crosssectional historical topic (currents) and three topics centered on the authorial brand (its theoretical unit and its thematic and conceptual constellation).*

**9.4.5. Conteúdos programáticos:**

*A lista de temáticas (25%) e de autores (75%) é indicativa, não exaustiva, e será rotativa anualmente*

**1. A Filosofia como invenção de conceitos e de modelos interpretativos**

*- Alguns modelos teóricos modernos: dialéctico, fenomenológico, hermenêutico, estruturalista, analítico, desconstrucionista, psicanalítico...*

*- A figura do humano desde o projecto iluminista até à crise do Antropoceno*

**2. Pensadores filosóficos paradigmáticos**

*- Deleuze, ou o plano de imanência: diferença e identidade, CsO, devir e agenciamento, imagem-cristal, rizoma, desterritorialização*

*- Hannah Arendt: a banalidade do mal e o esvaziamento político da filosofia, ou a ausência de pensamento.*

*- José Ortega y Gasset e éthos da autenticidade: circunstância e vontade de aventura; cultura, ironia, perspectiva*

*- José Marinho, de uma ética-metafísica a uma soteriologia filosófica.*

*- Heidegger: Ge-Stell como modelo do mundo e cultura tecnológicos*

*Outros pensadores possíveis: Sloterdijk, Žižek, Foucault, Lourenço, Derrida*

**9.4.5. Syllabus:**

*The list of themes (25%) and authors (75%) is indicative, not exhaustive, and will be rotated annually*

**1. Philosophy as an invention of concepts and interpretive models**

*- Some modern theoretical models: dialectical, phenomenological, hermeneutic, structuralist, analytical, deconstructionist, psychoanalytic...*

*- The human figure from the Enlightenment project to the Anthropocene crisis*

**2. Paradigmatic philosophical thinkers**

*- Deleuze, or the plane of immanence: difference and identity, CsO, becoming and agency, crystal-image, rhizome, deterritorialization*

*- Hannah Arendt: the banality of evil and the political emptying of philosophy, or the absence of thought.*

*- José Ortega y Gasset and the ethos of authenticity: circumstance and desire for adventure; culture, irony, perspective*

*- José Marinho, from metaphysical ethics to philosophical soteriology.*

*- Heidegger: Ge-Stell as a model of the technological world and culture*

*Other possible thinkers: Sloterdijk, Žižek, Foucault, Lourenço, Derrida*

**9.4.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular**  
*Sendo objectivo desta UC, não apenas assimilar conhecimentos, mas assimilar modelos estruturantes de conhecimento, as operatividade das competências e aptidões são já parte integrante desse primeiro objectivo. Entretanto, o modo como os conteúdos de conhecimento serão apresentados no seu valor operativo (real e teórico), bem como as metodologias de trabalho activo de texto adoptadas, reforçarão ainda mais especificamente as competências de compreensão crítica e as aptidões instrumentais a desenvolver pelo aluno. Consequentemente, os conteúdos focam-se concentradamente em modalidades paradigmáticas do pensar filosófico, estudadas e praticadas como modelos instrumentais de compreensão dos discursos e das realidades hoje dominantes. Por si sós, os conteúdos seleccionados favorecem as competências e aptidões instrumentais deles imediatamente decorrentes, seja ao seguir a fecundidade das escolas de pensamento, seja ao apropriar a coerência interna da constelação conceptual de cada pensador.*

**9.4.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives.**

*As the objective of this UC, not only to assimilate knowledge, but to assimilate structuring models of knowledge, the operativeness of competences and aptitudes are already an integral part of this first objective. However, the way in which the knowledge contents will be presented in their operative value (real and theoretical), as well as the adopted text active work methodologies, will reinforce even more specifically the critical comprehension skills and the instrumental skills to be developed by the student. The contents focus concentrated on paradigmatic modalities of philosophical thinking, studied and practiced as instrumental models for understanding the discourses and realities that are dominant today. By themselves, the selected contents favor the competences and instrumental aptitudes immediately resulting from them, either by following the fecundity of the schools of thought, or by appropriating the internal coherence of the conceptual constellation of each thinker.*

**9.4.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):**

*Exposição teórica (apoiada em recursos digitais) e prática de análise textual, focada em selecções antológicas criteriosamente compiladas pelos docentes (para além dos títulos indicados em bibliografia), como base privilegiada de aquisição de uma visão simultaneamente aprofundada e panorâmica da enciclopédia contemporânea das teorias, conceitos, temáticas, correntes e autores; e como plataforma para a sua exploração conjunta através do debate. Material escrito e videográfico.  
O recurso à polidocência tem a virtude de potenciar a concentração e especialização de cada módulo de ensino, ao mesmo tempo que sensibiliza à diversidade dos modos de pensar, inerente aos objectivos e conteúdos da disciplina. Avaliação contínua, preferentemente, com base na assiduidade e participação nas aulas (20%) e em trabalhos escritos de diversos tipos, a repartir por todos os módulos que integram a disciplina (4 x 20%). Alternativamente, prova escrita final (exame, 100%).*

**9.4.7. Teaching methodologies (including evaluation):**

*Theoretical exposition (supported by digital resources) and practical textual analysis, focused on anthological selections carefully compiled by the professors (in addition to the titles indicated in the bibliography), as a privileged basis for acquiring a simultaneously in-depth and panoramic view of the contemporary encyclopedia of theories, concepts, themes, trends and authors; and as a platform for their joint exploration through debate. Written and videographic material.  
The use of polyteaching has the virtue of enhancing the concentration and specialization of each teaching module, while at the same time sensitizing to the diversity of ways of thinking, inherent to the objectives and contents of the discipline.  
Continuous assessment, preferably, based on attendance and participation in classes (20%) and written assignments of various types, to be distributed among all modules that make up the discipline (4 x 20%).  
Alternatively, final written test (exam, 100%)*

**9.4.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.**

*O uso de textos, em diversos suportes, permite veicular informação e adquirir competências críticas e hermenêuticas. A prática relacional do debate permite desenvolver capacidade expositiva e argumentativa. A exposição teórica exige uma atenção centrada e capacidade para contrastar posições diferentes e atender à estrutura do discurso.  
O recurso à polidocência tem a virtude de potenciar a concentração e a especialização de cada módulo de ensino, ao mesmo tempo que sensibiliza à diversidade dos modos de pensar e permite alcançar uma maior amplitude de programa, o que é inerente aos objectivos e conteúdos da disciplina.*

**9.4.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.**

*The use of texts, in different supports, allows to convey information and acquire critical and hermeneutic skills. The relational practice of debate allows the development of expository and argumentative capacity. Theoretical exposition requires focused attention and the ability to contrast different positions and attend to the structure of the discourse.*

**9.4.9. Bibliografia de consulta/existência obrigatória:**

**ARENDE, H. (2011) *A vida do espírito, 2 vols. Lisboa: Piaget.***

**BORGES-DUARTE, I. (2020) “Heidegger. A técnica como Ge-stell. De facto antropológico a paradigma cultural da modernidade tardia”, In: Oliveira (Org.), *Filosofia da Tecnologia, Caxias do Sul: EDUCS, pp 161-170.***

**DELEUZE, G., *O que é a Filosofia?* (1992) Lisboa : Presença; *Mille Plateaux* (1980) Paris: Minuit; *Cinéma 1 & 2* (1983, 1985) Paris : Minuit .**

**BAUMAN, Z. (1995) *Modernidade e ambivalência. Zahar: Rio de Janeiro.***

**BLUMENBERG, H. (2013) *Teoría del mundo de la vida. Buenos Aires: FC.E***

**HABERMAS, J. (1989) *O discurso filosófico da modernidade. Lisboa: Texto Editora .***

**MARINHO, J. (ed. Jorge Croce Rivera) (1994) *Aforismos sobre O Que Mais Importa. Vol. I. Lisboa: INCM; (2009, 2011, 2016) Teoria do Ser e da Verdade, Vol . IX, 3 tomos.***

**ORTEGA Y GASSET, J. (2004) *Obras completas. Tomo I, Madrid: FJOG / Taurus.***

**RABINOW, P. (2003) *Anthropos Today. Reflections on Modern Equipment. Princeton: Princeton U P.***

**Anexo II - Natureza, Sociedade e Ideologia****9.4.1.1. Designação da unidade curricular:**

*Natureza, Sociedade e Ideologia*

**9.4.1.1. Title of curricular unit:**

*Nature, Society and Ideology*

**9.4.1.2. Sigla da área científica em que se insere:**

*CAE*

**9.4.1.3. Duração:**

*Semestral*

**9.4.1.4. Horas de trabalho:**

*156*

**9.4.1.5. Horas de contacto:**

*TP: 60*

**9.4.1.6. ECTS:**

*6*

**9.4.1.7. Observações:**

*<sem resposta>*

**9.4.1.7. Observations:**

*<no answer>*

**9.4.2. Docente responsável e respetiva carga lectiva na unidade curricular (preencher o nome completo):**

*Jorge Croce Rivera - 54 TP*

**9.4.3. Outros docentes e respetivas cargas lectivas na unidade curricular:**

*Maria Antónia Ilhéu - 6 TP*

**9.4.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):**

*Esta unidade curricular pretende possibilitar, num primeiro momento, uma perspectiva simultaneamente histórica, antropológica e sociológica das relações entre as comunidades humanas e as realidades naturais, atentando às formas de saber, poder e agir que tanto afetam os modos como as sociedades se imaginam ante o natural, como o natural é vivido, simbolizado e utilizado. Uma segunda parte intenta colocar em debate os discursos, as situações de facto e as ideologias políticas contemporâneas sobre a problemática do desenvolvimento e da sustentabilidade, abordando as dinâmicas sociais e culturais, de modo a possibilitar uma maior compreensão das assimetrias internacionais e desigualdades ambientais.*

**9.4.4. Learning outcomes of the curricular unit:**

*This unit intends to enable, at first, a simultaneously historical, anthropological and sociological perspective of the relations between human communities and natural realities, paying attention to the ways of knowing, power and acting that so much affect the ways in which societies imagine themselves before the natural, as the natural is lived, symbolized and used. A second part attempts to debate the discourses, de facto situations and contemporary political ideologies on the issue of development and sustainability, addressing social and cultural dynamics, in order to enable a greater understanding of international asymmetries and environmental inequalities.*

**9.4.5. Conteúdos programáticos:**

*Saber, poder e agir: crenças e convicções, modos de saberes*

*As ideologias, como modos de articulação de natureza e sociedade*

*I. Natureza, saber e poder na História do Ocidente, das épocas arcaicas à Idade Média. Lugares sagrados, cidades e espaços limítrofes. Guerras, comércio e peregrinações*

*Do mundo limitado ao universo infinito. Urbanização, transformações da paisagem agrícola, industrialização e transportes. O sistema mundial de plantações*

*A experiência da Natureza nos seus múltiplos níveis - do conforto à transcendência, como reacção ao mundo moderno.*

*As tentativas de reforma urbana, suburbanização e urbano difuso*

*Conscientização da crise ecológica. Activismo ecológico e éticas da vida, animal, ambiental*

*II. Natureza, desenvolvimento e as dinâmicas sociais contemporâneas*

*A Nova Ordem Económica Internacional*

*O aumento das assimetrias internacionais. As estratégias de desenvolvimento*

*Sinais de alarme ecológico*

*Das resistências ao desenvolvimentismo às formas de negacionismo*

**9.4.5. Syllabus:**

*Knowledge, power and action: beliefs and convictions, ways of knowing*

*Ideologies, as ways of articulating nature and society*

*I. Nature, knowledge and power in Western History, from archaic times to the Middle Ages. Sacred places, cities and bordering spaces. Wars, commerce, pilgrimages*

*From the limited world to the infinite universe. Urbanization of social life, changes in the agricultural landscape, industrialization and transports. The world plantation system*

*The experience of Nature at its multiple levels - from comfort to transcendence, as a reaction to the modern world.*

*Attempts at urban reform, suburbanization and the diffuse urban*

*Stages of awareness of the ecological crisis. Ecological activism and ethics of life, animal, environmental*

*II. Nature, development and contemporary social dynamics*

*The New International Economic Order*

*The increase in international asymmetries. Global development strategies*

*The ecological alarm signs*

*From resistance to developmentalism to denial*

**9.4.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular**

*Com o conteúdo programático da unidade pretende-se fornecer informação e desenvolver o sentido crítico dos estudantes relativamente às dimensões ideológicas da relação das comunidades humanas com a realidade natural, numa perspectiva histórica, antropológica e social.*

*Com a metodologia de ensino escolhida será desenvolvida a capacidade de trabalho em equipa; a capacidade de comunicação; a capacidade de análise de literatura, de síntese, e de discussão.*

**9.4.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives.**

*This course aims to provide information and develop student's critical sense on the ideological dimension of the human communities with the natural reality, in a historical, anthropological and social perspectives. The chosen teaching methodology will develop the student's capacity to work in a team and for assuming responsibility for tasks, communication skills and the ability to analyze literature.*

**9.4.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):**

*O ensino desta unidade curricular desenvolve-se na sua totalidade em contexto online tendo por raiz metodologias construtivistas dando grande relevo à construção colaborativa de conhecimento.*

*A avaliação é contínua. No âmbito de cada módulo serão obrigatórias leituras e visualização de vídeos.*

*Haverá sempre um fórum de discussão onde os e-estudantes desenvolverão ideias sobre os recursos propostos.*

*Serão realizados trabalhos de grupo em torno de cada tópico. No fim de cada tópico haverá uma avaliação formativa e uma avaliação sumativa. O resultado final (100%) será a média de todos essas etapas do percurso.*

**9.4.7. Teaching methodologies (including evaluation):**

*The teaching of this course is developed entirely online and using constructivist teaching methodologies that place great emphasis on the collaborative construction of knowledge.*

*E-student evaluation will be continuous, and within each module there will be mandatory reading and video viewing. A discussion forum will be implemented, enabling e-students to develop their ideas about the concepts under study. Each topic will be used as a starting point for developments of group projects. At the end of each topic there will be a formative assessment and summative assessment.*

*The end result (100%) of the course will be the average of the grades obtained by the e-student on each topic.*

**9.4.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.**  
*Tendo em conta uma concretização do e-learning sustentado pelos modelos pedagógicos actuais, estão garantidos o desenvolvimento de capacidades de procura de informação, de construção do conhecimento e de desenvolvimento de capacidades de trabalho colaborativo.*

**9.4.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.**  
*The course's e-learning process is supported by current pedagogical models, guaranteeing the development of the e-students' information search capabilities, knowledge building skills and collaborative working abilities.*

**9.4.9. Bibliografia de consulta/existência obrigatória:**

*AMARO, R., Desenvolvimento ou Pós-Desenvolvimento? Des-Envolvimento e...Noflay!. Cadernos de Estudos Africanos, 34: 75-111, 2017*

*CHAU, M., O que é ideologia. Ed.digital, 2004*

*DASTON, L, VIDAL, F. (eds.). The Moral Authority of Nature. Chicago: Chicago Univ. Press, 2004*

*GARRARD, G., The Oxford Handbook of Ecocriticism. Oxford, OUP, 2014*

*HADOT, Le Voile D'Isis: Essai Sur L'Histoire De L'Idée De Nature. Paris: Gallimard, 2013*

*KALLAND, A., SELIN, H. (eds.), Nature Across Cultures: Views of Nature and the Environment in Non-Western Cultures, Springer, 2003*

*KALLS, G., Limits: Why Malthus Was Wrong and Why Environmentalists Should Care. Stanford: Stanford Univ. Press, 2019.*

*LATOUCHE, S. Pequeno Tratado do Decrescimento Sereno. São Paulo: Martins Fontes, 2009*

*MITCHELL, W. J.T., Landscape and Power. Chicago: Chicago University Press, 1994*

*SCHAMA, S., Landscape and Memory. N. Y.: Vintage Books, 1995*

*WHITE Jr., L. T., Medieval Technology and Social Change. Oxford: Oxford Univ Press, Oxford, 1966*

## **Anexo II - Património e Desenvolvimento Sustentado: Estudos de Caso**

**9.4.1.1. Designação da unidade curricular:**

*Património e Desenvolvimento Sustentado: Estudos de Caso*

**9.4.1.1. Title of curricular unit:**

*Heritage and sustainable development: case studies*

**9.4.1.2. Sigla da área científica em que se insere:**

*PC*

**9.4.1.3. Duração:**

*Semestral*

**9.4.1.4. Horas de trabalho:**

*156*

**9.4.1.5. Horas de contacto:**

*TP: 30*

**9.4.1.6. ECTS:**

*6*

**9.4.1.7. Observações:**

*<sem resposta>*

**9.4.1.7. Observations:**

<no answer>

**9.4.2. Docente responsável e respetiva carga lectiva na unidade curricular (preencher o nome completo):**

*Maria Antónia Marques Fialho Costa Conde - 30 TP*

**9.4.3. Outros docentes e respetivas cargas lectivas na unidade curricular:**

*n.a.*

**9.4.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):**

*Este seminário procura abordar o património cultural e natural à luz da luta que se vem travando no sentido de garantir não só a preservação da memória e da identidade de cada indivíduo e da sua comunidade, mas também de assegurar o direito de cada um encontrar um espaço de liberdade.*

**Objectivos:**

*Fazer os estudantes observar o património como um recurso sócio-económico, levando-o a reflectir sobre a aplicabilidade, a este recurso, dos princípios base do desenvolvimento sustentável*

*Nesta observação, o estudante contactará com os documentos base que estão a inferir o conceito de desenvolvimento sustentável e as discussões que ele, ainda hoje suscita*

*Finalmente, através da análise de estudos de caso, o aluno poderá perceber melhor a forma prática de equacionar estes problemas*

**Competências**

*O estudante ficará habilitado a compreender a necessidade de abordar o património como um recurso em termos de sustentabilidade e deverá ser capaz de observar, em projectos concretos, esses critérios.*

**9.4.4. Learning outcomes of the curricular unit:**

*This seminar aims to approach natural and cultural heritage in regards to the recent struggle to warrant not only the preservation of the memory and identity of each individual and his or her community, but also to also assure everyone's right to find a space of freedom*

**Objectives**

*To direct the students to observe heritage as a social-economical resource, leading to the reflection about the applicability, to this resource, of the basic principles of sustained development*

*In this observation, students will come into contact with the basic documents that infer the concept of sustained development, and the arguments that it rouses up to this date*

*Through the analysis of case studies, the student will be able to better understand the practical ways through which to solve these problems*

**Competences**

*The student will be qualified to understand the necessity to approach heritage as a resource in terms of its sustainability, and should be able to observe, in concrete projects, these criteria.*

**9.4.5. Conteúdos programáticos:**

**1 A luta pela sustentabilidade do desenvolvimento.**

*O aparecimento do conceito no quadro da evolução do impacte ambiental das actividades humanas.*

*Os principais documentos internacionais/nacionais de desenvolvimento sustentado.*

*Os obstáculos à implementação dos princípios de desenvolvimento sustentado.*

*Medir o impacto da actividade humana.*

*As perspectivas futuras da sustentabilidade.*

**2 Recursos patrimoniais, desenvolvimento e gestão sustentável.**

*O valor patrimonial, natural e cultural, e necessidade da sua identificação e avaliação.*

*O conceito de paisagem cultural e a sua importância patrimonial.*

*Os indicadores de monitorização dos recursos patrimoniais. A questão específica das áreas de procura turística.*

*A evolução demográfica e a gestão dos recursos patrimoniais, naturais e culturais.*

*Desenvolvimento sustentável e gestão participativa.*

*A importância da sustentabilidade dos projectos de valorização*

**3 Estudos de caso.**

*As listas de bens do património à escala mundial. Os estudos de caso.*

**9.4.5. Syllabus:**

**1. The struggle for sustainability in development**

*The emergence of the concept within the framework of the evolution of the environmental impact of human activities.*

*The most important national and international documents relating to sustained development.*

*The obstacles to the implementation of sustained development principles.*

*How to measure the impact of human activity.*

*Future perspectives of sustainability.*

**2. Heritage resources, development and sustainable management**

*The need to assess and establish the value of patrimonial, natural and cultural heritage.*  
*The concept of cultural landscape and its importance as heritage.*  
*Monitoring indicators of Heritage resources. The specific case of areas of increased touristic demand.*  
*Demographic evolution and management of patrimonial, natural and cultural resources.*  
*Sustained development and participative management*  
*The importance of sustainability in valorization projects.*

### 3. Case studies

*World Heritage lists. Case studies.*

9.4.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular  
*Através desta disciplina os alunos ficam melhor habilitados a compreender o conceito de desenvolvimento sustentado, em particular aplicado ao património cultural.*

*Ficarão ainda dotados de uma melhor capacidade crítica no respeitante à evolução das medidas implementadas para atingir o desenvolvimento sustentado e futuros desafios.*

9.4.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives.

*Through this discipline students will be better qualified to understand the concept of sustainable development, in particular as related to cultural heritage.*

*Students will also be endowed with a better critical capacity in regards to the evolution of the measures that have been implemented in order to attain sustainable development and their future challenges.*

9.4.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

*Semanalmente são ministradas horas teóricas, complementadas com seminários de temas específicos no âmbito da matéria leccionada com especialistas convidados e uma visita de estudo.*

*- Avaliação contínua: execução e apresentação de 1 poster, memória descritiva, A4 (preto/branco) - 55% da nota final; elaboração de um comentário sobre 1 texto (6 a 8 páginas) - 35% da nota final; relatório de 1 visita (3 páginas) - 10% da nota final.*

*- Exame: prova escrita ou oral (100%).*

9.4.7. Teaching methodologies (including evaluation):

*Theoretical hours weekly, complemented by seminars in the context of the concepts presented and one study visit.*

*- Continuous evaluation: a presentation of a poster contribute with 55%, a text about a theme proposed contribute with 35% and a visit report that will contribute with 10%.*

*- Exam: written or oral test (100%).*

9.4.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.

*Pela assistência de seminários sobre temas específicos no âmbito do programa, envolvendo experts de várias áreas, os alunos ficam melhor habilitados a compreender a matéria leccionada.*

*A visita de estudo permite adquirir novas competências sobre a aplicação dos conhecimentos teóricos.*

9.4.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

*The seminars of specific themes performed by experts, in the area of study, will allow the students to be well qualified to understand the program.*

*Field trips and study visits will enable students to acquire new competences concerning the practical application of the acquired knowledge.*

9.4.9. Bibliografia de consulta/existência obrigatória:

*- Council of Europe 2000 - Guiding Principles for Sustainable Spatial Development of the European Continent, adopted at the 12th Session of the European Conference of Ministers responsible for Regional Planning on 7-8 September in Hanover 2000. Strasbourg: CEMAT (2000) 7.0*

*- DALY, G.C.; EHRLICH, P.R. - Population, sustainability, and Earths carrying-capacity, Bioscience, 42, 1992, pp.761-771.*

*- DOMENACH, H.; PICOUET, M. - Population et Environnement, Presses Universitaires de France, Paris, 2000.*

*- RODRIGUES, V.- Desenvolvimento Sustentável - Uma introdução crítica, Principia, Fevereiro, 2009.*

*- Estratégia de Sustentabilidade do Concelho de Loulé Câmara Municipal de Loulé, 2007.*

*- Desenvolvimento Sustentável - Inovação, Seminários, IST, 2007.*

## Anexo II - Questões Ambientais Contemporâneas

9.4.1.1. Designação da unidade curricular:

*Questões Ambientais Contemporâneas*

**9.4.1.1. Title of curricular unit:**

*Contemporary Problems on Environment*

**9.4.1.2. Sigla da área científica em que se insere:**

*FIL*

**9.4.1.3. Duração:**

*Semestral*

**9.4.1.4. Horas de trabalho:**

*156*

**9.4.1.5. Horas de contacto:**

*OT: 3; S: 30*

**9.4.1.6. ECTS:**

*6*

**9.4.1.7. Observações:**

*<sem resposta>*

**9.4.1.7. Observations:**

*<no answer>*

**9.4.2. Docente responsável e respetiva carga lectiva na unidade curricular (preencher o nome completo):**

*Jorge Alberto dos Santos Croce Rivera - S 15; OT 1*

**9.4.3. Outros docentes e respetivas cargas lectivas na unidade curricular:**

*Maria Ilhéu - S 7,5; OT 1*

*Rute Sousa Matos – S 7,5; OT 1*

**9.4.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):**

**Conhecimentos:**

*Apresentação de alguns dos principais problemas ambientais contemporâneos, sua caracterização, problematização; análise histórica da sua origem, em diferentes registos: biológicos, bioquímicos, ecológicos, climáticos, históricos, antropológicos, sociais, individuais.*

**Competências e Aptidões:**

*Reconhecimento dos aspectos filosóficos e éticos inerentes a estas questões. Perceber os contributos das ciências biológicas, dos estudos ecológicos, etológicos e ambientais, das ciências e das tecnologias, das artes e humanidades. De modo a desenvolver a activação de conhecimentos e informações existentes; e as capacidades hermenêuticas, críticas e dialógicas dos estudantes sobre os assuntos expostos, em diferentes escalas de entendimento e de intervenção.*

**9.4.4. Learning outcomes of the curricular unit:**

**Knowledge:**

*Presentation of some of the main contemporary environmental problems, its characterization, problematization; historical analysis of its origin, in different registers: biological, biochemical, ecological, climatic, historical, anthropological, societal, individual.*

**Skills:**

*Recognition of the philosophical and ethical aspects inherent in these issues. Understand the contributions of biological sciences, ecological, ethological and environmental studies, science and technology, arts and humanities. This skills are oriented to develop the activation of existing knowledge and information; and the hermeneutic, critical and dialogic abilities of students about the exposed subjects, in different scales of understanding and intervention.*

**9.4.5. Conteúdos programáticos:**

**Módulo 1**

*Um mundo sem porvir. A multiplicidade e complexidade das questões ambientais contemporâneas. O significado histórico-filosófico do Antropoceno, a relevância das comunidades humanas na história ambiental.*

**Módulo 2**

*Um mundo demasiado centrado no humano: a dimensão paisagista da crise ambiental. A extensão e disseminação dos*

*modos urbanos, o esgotamento de recursos e a acumulação de desperdícios, a perda de diversidade natural e cultural.*

#### **Módulo 3**

*Um mundo caminhando para um precipício: a dimensão ecológica da crise ambiental: a deflorestação e a destruição da biodiversidade, a poluição com micro partículas, os perigos da engenharia genética. Problemas éticos no restauro genético de espécies e espaços.*

#### **Módulo 4**

*Do universo fechado ao mundo infinito: a ambivalência da sustentabilidade e as soluções tecnológicas de resolução da crise ambiental. O reconhecimento de novas formas de habitar, o desenvolvimento de relações de companheirismo e cooperação com os não-humanos.*

#### **9.4.5. Syllabus:**

- 1. A world without a future. The multiplicity and complexity of contemporary environmental issues. The historical-philosophical significance of the Anthropocene, the relevance of human communities in environmental history.*
- 2. A world too human-centered: the landscape dimension of the environmental crisis. The extension and dissemination of urban modes, the depletion of resources and the accumulation of waste, the loss of natural and cultural diversity.*
- 3. A world heading towards a precipice: the ecological dimension of the environmental crisis: deforestation and the destruction of biodiversity, pollution with micro particles, the dangers of genetic engineering. Ethical problems in the genetic restoration of species and spaces.*
- 4. From the closed universe to the infinite world: the ambivalence of sustainability and technological solutions for resolving the environmental crisis. The recognition of new ways of dwelling, the development of relationships of companionship with non-humans.*

#### **9.4.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular** *Os objetivos a) e b) pretendem ser alcançados através do estudo e problematização das noções de “natureza”, “ambiente” e “paisagem”, analisadas numa perspectiva histórica e multicultural e numa abordagem interdisciplinar, seguindo metodologias de trabalho de grupo em regime de e-learning, através do qual se pretende atingir o objetivo c).*

#### **9.4.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives.** *The objectives a) and b) are intended to be achieved through the study and problematization of the notions of “nature”, “environment” and “landscape”, analyzed in an historical and multicultural perspectives, that implied an interdisciplinary approach, following methodologies of group work in an e-learning regime, through which the objective will be achieved the objective c).*

#### **9.4.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):**

*Exposições pelos docentes; comentários e debates temáticos; apresentações de trabalhos pelos discentes. Recensões bibliográficas; provas escritas e orais de aferição de conhecimentos; trabalhos de pesquisa individuais e de grupo.*

#### **Avaliação:**

*Avaliação contínua: assistência: 20%; participação e debate: 20%; ensaio final e discussão: 60%.*

*Exame: 100%*

#### **9.4.7. Teaching methodologies (including evaluation):**

*Lectures by teachers; thematic comments and debates; presentations of work by students. Bibliographic reviews; written and oral knowledge assessment tests; individual and group research work.*

#### **Evaluation:**

*Continuous evaluation: assistance: 20%; participation and debate: 20%; final essay and discussion: 60%.*

*Exam: 100%.*

#### **9.4.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.** *A coerência da articulação das metodologias de ensino com os objetivos da unidade será realizada através do modo de avaliação das tarefas individuais:*

- O cumprimento do número e dimensão dos comentários e intervenções solicitados;*
- A relevância da reflexão sobre os textos indicados;*
- A capacidade analítica das posições e fundamentação dos comentários efectuados.*

#### **9.4.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.**

*The coherence in the articulation of teaching methodologies with the unit's objectives will be achieved through the assessment of individual tasks:*

- Compliance with the number and size of comments and interventions requested;*
- The relevance of reflection on the indicated texts;*
- The analytical capacity of the positions and reasoning for the comments made.*

**9.4.9. Bibliografia de consulta/existência obrigatória:**

- DANOWSKI, D., VIVEIROS DE CASTRO E. (2014). *Há mundo por vir? Ensaio sobre os medos e os fins. Desterro: Cultura e Bárbarie***
- DERIU, D., et alii (2014). *Emerging Landscapes: Between Production and Representation. Ashgate Publishing.***
- FARINA, A. (2009). *Ecology, Cognition and Landscape: Linking Natural and Social Systems. Springer Netherland.***
- GAN, E., TSING, A. L., SWANSON, H.A. (2017). *Arts of Living on a Damaged Planet: Ghosts and Monsters of the Anthropocene. Univ Minnesota Press.***
- HOURDEQUIN, M., HAVLICK, D. (2015). *Restoring Layered Landscapes: History, Ecology, and Culture. Oxford UP.***
- LATOURE, B. (2015). *Face à Gaïa. Huit conférences sur le nouveau régime climatique. Paris: La Découverte.***
- LOVELOCK, J.(2009). *The Vanishing Face of Gaïa: A Final Warning. Allen Lane.***
- ORD, T. (2010). *The Precipice: Existential Risk and the Future of Humanity. Hachette Books.***
- MOORE, J.W. (2016). *Anthropocene or Capitalocene?: Nature, History, and the Crisis of Capitalism. PM Press.***

**Anexo II - Questões Contemporâneas de Filosofia Política****9.4.1.1. Designação da unidade curricular:*****Questões Contemporâneas de Filosofia Política*****9.4.1.1. Title of curricular unit:*****Contemporary Problems of Political Philosophy*****9.4.1.2. Sigla da área científica em que se insere:*****FIL*****9.4.1.3. Duração:*****Semestral*****9.4.1.4. Horas de trabalho:*****156*****9.4.1.5. Horas de contacto:*****OT: 3; S: 30*****9.4.1.6. ECTS:*****6*****9.4.1.7. Observações:*****<sem resposta>*****9.4.1.7. Observations:*****<no answer>*****9.4.2. Docente responsável e respetiva carga lectiva na unidade curricular (preencher o nome completo):*****Olivier Féron - 30 S; 3 OT.*****9.4.3. Outros docentes e respetivas cargas lectivas na unidade curricular:*****n.a.*****9.4.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):**

***Adquirir ferramentas conceptuais que permitem a análise da contemporaneidade e dos seus desafios.***

***Aplicar essas ferramentas conceptuais à problemáticas contemporâneas.***

***Ser capaz de traçar os vários campos das problemáticas políticas actuais***

**9.4.4. Learning outcomes of the curricular unit:**

***To acquire conceptual skills allowing the analysis of the contemporary epoch and its challenges***

***To apply these conceptual skills to contemporary problematics***

***To be able to map out the actual political problematics***

**9.4.5. Conteúdos programáticos:**

- *A dinâmica de evolução da conceptualidade e das representações em pensamento político;*
- *Genealogia do transfundo mítico e religioso que estrutura o pensamento e as representações políticas;*
- *Os limites da racionalidade política e as dinâmicas afectivas;*
- *Análise das técnicas de produção das representações políticas.*

**9.4.5. Syllabus:**

- *The dynamic of the evolution of conceptuality and representations of political thought;*
- *Genealogy of mythical and religious background that structure the political thought and representation;*
- *The limits of political rationality and the affects dynamic;*
- *Analysis of the techniques of production of political representation.*

**9.4.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular**  
*O primeiro objectivo está directamente relacionado com a análise histórico-hermenêutica contemplada nos dois primeiros capítulos do programa. O segundo objectivo será trabalhado fundamentalmente no quarto ponto programático, mas também será abordado no terceiro ponto do programa. Por fim, o terceiro objectivo será visado ao longo da totalidade dos pontos do programa, uma vez que a metodologia utilizada não visa somente a analisar obras da história do pensamento político, mas a sua aplicação e articulação com o análise da situação política contemporânea.*

**9.4.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives.**

*The first goal is directly linked with the historical-hermeneutical analysis covered by the two first chapters of the syllabus. The second goal is worked basically on the fourth chapter of the program, but will be also dealt with on the third chapter. Finally, the third goal will be dealt with all along the program, since the followed methodology not only aim to analyse works from the history of political thought, but also its application and articulation with the analysis of contemporary political situation.*

**9.4.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):**

*Exposição teórica (apoiada em recursos digitais) e prática de análise textual, como base privilegiada de debate. Material escrito e videográfico.*

*Avaliação contínua, preferentemente, com base na assiduidade e participação nas aulas (20%) e em trabalhos escritos de diversos tipos (80%). Alternativamente, prova escrita final (exame, 100%).*

**9.4.7. Teaching methodologies (including evaluation):**

*Theoretical exposition (supported by digital resources) and practice textual analysis, as a privileged basis for debate. Written and videographic material.*

*Continuous assessment, preferably, based on attendance and participation in classes (20%) and written assignments of various types (80%). Alternatively, final written test (exam, 100%).*

**9.4.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.**

*O uso de textos, em diversos suportes, permite veicular informação e adquirir competências críticas e hermenêuticas. A prática relacional do debate permite desenvolver capacidade expositiva e argumentativa.*

*A exposição teórica exige uma atenção centrada e capacidade para contrastar posições diferentes e atender à estrutura do discurso.*

**9.4.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.**

*The use of texts, in different supports, allows to convey information and acquire critical and hermeneutic skills. The relational practice of debate allows the development of expository and argumentative capacity.*

*Theoretical exposition requires focused attention and the ability to contrast different positions and attend to the structure of the discourse.*

**9.4.9. Bibliografia de consulta/existência obrigatória:**

*ESPINOSA, B., (1988). Tratado teológico-político, INCM, Lisboa.*

*HOBSBAWM, E. & TERENCE, R. (eds), (2003). La Invención de la Tradición, Crítica, Barcelona.*

*HABERMAS, J. RATZINGER, (2006). Dialéctica de la secularización. Sobre la razón y la religión, Madrid, Encuentro.*

*VILLACAÑAS, J.L., (2016). Teología política imperial y comunidad de salvación cristiana. Una genealogía de la división de los poderes, Trotta, Madrid.*

*JOAS, H., (2020). Les pouvoirs du sacré. Une alternative au récit du désenchantement, Seuil, Paris.*

*KOSELLECK, R., (2012). Historias de conceptos Estudios sobre semántica y pragmática del lenguaje político y social, Trotta, Madrid.*

*CASSIRER, E., (2004). El mito del estado, FCE, Mexico.*

**BLUMENBERG, H., (2016). *Préfiguration. Quand le mythe fait l'histoire*, Paris, Seuil.**

**DREIZIK, P., RIOS FLORES, P., LUMERMAN, A. (Eds.),(2020). *Filosofia, mito y fascismo, Releyendo El mito del estado de Ernst Cassirer, Ragif*, Buenos Aires.**

## **Anexo II - Questões Éticas Contemporâneas**

### **9.4.1.1. Designação da unidade curricular:**

***Questões Éticas Contemporâneas***

### **9.4.1.1. Title of curricular unit:**

***Contemporary Ethical Issues***

### **9.4.1.2. Sigla da área científica em que se insere:**

***FIL***

### **9.4.1.3. Duração:**

***Semestral***

### **9.4.1.4. Horas de trabalho:**

***156***

### **9.4.1.5. Horas de contacto:**

***OT: 3; S: 30***

### **9.4.1.6. ECTS:**

***6***

### **9.4.1.7. Observações:**

***<sem resposta>***

### **9.4.1.7. Observations:**

***<no answer>***

### **9.4.2. Docente responsável e respetiva carga lectiva na unidade curricular (preencher o nome completo):**

***Margarida Isaura Lourenço da Silva Almeida Amoedo - S 30; OT 3***

### **9.4.3. Outros docentes e respetivas cargas lectivas na unidade curricular:**

***n.a.***

### **9.4.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):**

***1. Delimitar a especificidade epistemológica da Ética.***

***2. Empregar, com adequação, as categorias da Ética, distinguindo, por exemplo, os conceitos de Ética, Moral, valores éticos, fundamentos e princípios éticos, juízos morais, dever, legitimidade ética, pessoa, responsabilidade, dignidade humana.***

***3. Conhecer algumas das propostas éticas actuais.***

***4. Debater o fenómeno da corrupção enquanto problemática ética da contemporaneidade.***

***5. Compreender o significado ético de pessoa enquanto sujeito do agir.***

### **9.4.4. Learning outcomes of the curricular unit:**

***1. To delimit the epistemological specificity of Ethics.***

***2. To employ appropriately Ethics' categories, distinguishing, for example, the concepts of Ethics, Moral, ethical values, ethical foundations and principles, moral judgments, duty, ethical legitimacy, person, responsibility, human dignity.***

***3. To know some of the current ethical proposals.***

***4. To debate the phenomenon of corruption as a contemporary ethical issue.***

***5. To understand the ethical meaning of person as the subject of action.***

### **9.4.5. Conteúdos programáticos:**

- I. Introdução: esclarecimento de conceitos básicos**
- II. O debate universalismo versus relativismo**
- III. A relevância actual das éticas aplicadas**
- IV. Fronteiras e relações entre o ético e o jurídico**
- V. Conclusão: vigência ética e complexidade da categoria de pes**

#### 9.4.5. Syllabus:

- I. Introduction: clarification of basic concepts**
- II. The universalism versus relativism debate**
- III. The current relevance of applied ethics**
- IV. Borders and relations between the ethical and the legal**
- V. Conclusion: ethical validity and complexity of the category of person**

#### 9.4.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular

**A correspondência entre conteúdos e objetivos da UC é, grosso modo (mas não exclusivamente), a seguinte:**

- Capítulo I corresponde a Objectivos 1 e 2**
- Capítulo II corresponde a Objectivos 2 e 3**
- Capítulo III corresponde a Objectivo 3**
- Capítulo IV corresponde a Objectivos 1, 3 e 4**
- Capítulo V corresponde a Objectivo 2 e 5**

#### 9.4.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives.

**The correspondence between the contents and objectives of the UC is, roughly (but not exclusively), as follows:**

- Chapter I corresponds to Objectives 1 and 2**
- Chapter II corresponds to Objectives 2 and 3**
- Chapter III corresponds to Objective 3**
- Chapter IV corresponds to Objectives 1, 3 and 4**
- Chapter V corresponds to Objectives 2 and 5**

#### 9.4.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

**Na unidade curricular serão usados os seguintes métodos principais:**

- a) Exposição (na introdução de temas e problemas);**
- b) Hermenêutica de textos;**
- c) Debate (discussão e argumentação);**
- d) Avaliação: contínua, através de duas provas escritas (um teste - 40% - e um trabalho individual - 40%) e participação nas aulas (20%); ou exame final: através de uma prova escrita (100%), ou prova escrita e prova oral para alunos com nota entre 8 e 10 na prova escrita.**

#### 9.4.7. Teaching methodologies (including evaluation):

**The following main methods will be used in the course:**

- a) Exposure (in the introduction of themes and problems);**
- b) Text hermeneutics;**
- c) Debate (discussion and argumentation);**
- d) Assessment: continuous, consisting of two written tests (40% each) and level of participation in classes (20%); or final examination: consisting of a written test (100%), or written test and oral test for students with grade between 8 and 10 in the written test**

#### 9.4.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.

**Do nosso ponto de vista, todos os métodos servem o cumprimento dos vários objetivos.**

**O método referido em a) será usado no início de cada capítulo, visando os correspondentes objetivos.**

**Os métodos referidos em b) e c) serão usados numa articulação especialmente forte e a respeito de todos os conteúdos programáticos.**

**A avaliação, em particular, não só incidirá sobre todos os capítulos do programa, como permitirá verificar o cumprimento de todos os objetivos de aprendizagem.**

#### 9.4.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

**From our point of view, all methods serve to fulfill the various objectives.**

**The method referred to in a) will be used at the beginning of each chapter, aiming at the corresponding objectives.**

**The methods referred to in b) and c) will be used in an especially strong articulation and with respect to all syllabus contents.**

**The assessment, in particular, will not only focus on all chapters of the program, but will also make possible to verify the fulfillment of all learning outcomes.**

**9.4.9. Bibliografia de consulta/existência obrigatória:**

**ARAÚJO, L. (2005). *Ética - Uma Introdução*. Lisboa: Imprensa Nacional / Casa da Moeda.**

**CONILL, J.S. (2006). *Ética hermenéutica*. Madrid: Tecnos.**

**CORTINA, A.(1993). *Ética aplicada y democracia radical*. Madrid: Tecnos.**

**KANT E.(1988). *Lecciones de Ética*. Introd. y notas de Roberto Rodríguez Aramayo, Barcelona: Editorial Crítica.**

**LIPOVETSKY, G. (1994). *O Crepúsculo do Dever. A Ética Indolor dos Novos Tempos Democráticos*. Trad. de Fátima Gaspar e Carlos Gaspar. Lisboa: Publicações Dom Quixote.**

**MOUNIER, E. (1995). *Le personalisme*. 16ª ed., Paris: Presses Universitaires de France.**

**NEVES, M. C.(2016). *O Admirável Horizonte da Bioética*. Lisboa: Glaciar.**

**NEVES, M. C. (coord.)(2017). *Ética: dos Fundamentos às Práticas*. Lisboa: Edições 70.**

**Anexo II - Seminário de Investigação e de Acompanhamento****9.4.1.1. Designação da unidade curricular:**

***Seminário de Investigação e de Acompanhamento***

**9.4.1.1. Title of curricular unit:**

***Research and Monitoring Seminar***

**9.4.1.2. Sigla da área científica em que se insere:**

***FIL***

**9.4.1.3. Duração:**

***Semestral***

**9.4.1.4. Horas de trabalho:**

***468***

**9.4.1.5. Horas de contacto:**

***OT: 15***

**9.4.1.6. ECTS:**

***18***

**9.4.1.7. Observações:**

***<sem resposta>***

**9.4.1.7. Observations:**

***<no answer>***

**9.4.2. Docente responsável e respetiva carga lectiva na unidade curricular (preencher o nome completo):**

***Margarida Isaura Lourenço da Silva Almeida Amoedo – OT 15***

**9.4.3. Outros docentes e respetivas cargas lectivas na unidade curricular:**

***Todos os Docentes do Departamento de Filosofia podem potencialmente leccionar esta UC, consoante as escolhas de Dissertação feitas pelos Mestrandos inscritos neste Seminário.***

**9.4.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):**

- 1. Recapitular os requisitos técnicos de produção de textos em Filosofia.***
- 2. Circunscrever um tema de dissertação e realizar a respectiva pesquisa bibliográfica básica.***
- 3. Elaborar um projecto de dissertação e escolher o(s) respectivo(s) Orientador(es).***
- 4. Iniciar a redacção da Dissertação de Mestrado.***

**9.4.4. Learning outcomes of the curricular unit:**

- 1. To review the technical requirements for the production of texts in Philosophy.***
- 2. To circumscribe a dissertation topic and search its basic literature.***
- 3. To prepare a dissertation project and choose its Advisor(s).***

#### 4. To start writing the Master's Dissertation.

##### 9.4.5. Conteúdos programáticos:

###### I. QUESTÕES GERAIS DE INVESTIGAÇÃO EM FILOSOFIA

- 1 - Problemas e exigências da investigação em Filosofia
- 2 - Diferentes tipos de textos filosóficos
- 3 - Características de uma Dissertação
- 4 - Concepção e elaboração de um projecto de Dissertação

###### II. ACOMPANHAMENTO DOS DIFERENTES PROJECTOS DE DISSERTAÇÃO

*N.B.: O acompanhamento dos Mestrandos no cumprimento dos seus projectos de Dissertação será assegurado, principalmente, pelos Orientadores respectivos.*

##### 9.4.5. Syllabus:

###### . GENERAL RESEARCH ISSUES IN PHILOSOPHY

- 1 - Problems and requirements of the research in Philosophy
- 2 - Different types of philosophical texts
- 3 - Characteristics of a Dissertation
- 4 - Design and preparation of a Dissertation project

###### II. MONITORING OF THE VARIOUS PROJECTS OF DISSERTATION

*NB: The follow-up of the Master's students in fulfilment of their Dissertation projects will be ensured by their Advisors, primarily.*

##### 9.4.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular

*Embora não exclusivamente, a correspondência directa entre objectivos e conteúdos da unidade curricular é, grosso modo, a seguinte:*

- Objectivo 1 ↔ Capítulo I. 1-3 dos Conteúdos*  
*Objectivos 2 e 3 ↔ Capítulo I. 4 dos Conteúdos*  
*Objectivo 4 ↔ Capítulo II dos Conteúdos*

##### 9.4.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives.

*Although not exclusively, the direct correspondence between objectives and contents of the course is roughly as follows:*

- Objective 1 ↔ Chapter I. 1-3 of Contents*  
*Objectives 2 e 3 ↔ Chapter I. 4 of Contents*  
*Objective 4 ↔ Chapter II of Contents*

##### 9.4.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

###### *Métodos principais:*

- a) *Exposição;*
- b) *Análise de metodologias do trabalho filosófico;*
- c) *Exercícios preparatórios escritos e orais*

*Está prevista para a UC uma assiduidade mínima de 75% das sessões presenciais.*

*A avaliação contínua tem como componentes: a apresentação escrita de um primeiro plano de trabalho com vista à elaboração da monografia final – 10%; a apresentação escrita de um projecto de monografia final – 10%; apresentação oral aos membros do Seminário do projecto de monografia – 20%; assiduidade e nível de participação nas sessões presenciais – 10%; monografia final e sua defesa – 50%.*

*Dado o carácter especial deste Seminário, é desencorajada a escolha do regime de avaliação por exame final. Contudo, a ser necessário, considera-se indispensável como prova escrita a redacção de uma monografia final num dos campos da Filosofia (50%) e como prova oral (50%) a sua defesa perante o Júri da UC.*

##### 9.4.7. Teaching methodologies (including evaluation):

###### *Main methods:*

- a) *Exposure;*
- b) *Analysis of methodologies of philosophical work;*
- c) *Written and oral preparatory exercises*

*There is a minimum attendance of 75% of the classroom sessions.*

*The assessment has five components: a written presentation of an initial work plan for the final monograph - 10%; the written submission of a final monograph project - 10%; oral presentation to the seminar members of the monograph project - 20%; attendance and level of participation in classroom sessions - 10%; monograph and his defense - 50%. Given the special nature of this seminar, it is discouraged the choice of the evaluation process by final examination. However, if necessary, it is considered indispensable the final philosophical monograph (50%) and his oral defense before the jury of the CU (50%).*

9.4.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.  
*Do nosso ponto de vista, todos os métodos usados servem o cumprimento de todos os objetivos, embora nalguns casos seja mais evidente a correspondência entre uns e outros, como, por exemplo: entre o objetivo 1 e os métodos a) e b); entre os objetivos 2 e 3, e o método c).*

9.4.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.  
*From our point of view, all methods serve the fulfilment of all goals, although sometimes there is more evident correspondence between them, for example: between the objective 1 and the methods a) and b); between the objectives 2 and 3, and the method c).*

9.4.9. Bibliografia de consulta/existência obrigatória:

*Os Estudantes têm de consultar:*

- ECO, Umberto - *Como se faz uma Tese em Ciências Humanas*. Trad. do Italiano por Ana Falcão Bastos e Luís Leitão, 3.ª ed.. Lisboa: Editorial Presença, 1984 («Biblioteca de Textos Universitários» - 41).
- FOLSSCHEID, Dominique; WUNENBURGER, Jean-Jacques - *Metodologia filosófica*. Trad. do francês de Paulo Neves. São Paulo: Martins Fontes, 1997.
- FRAGATA, Júlio - *Noções de Metodologia - Para a Elaboração de um Trabalho Científico*. 3ª ed.. Porto: Livraria Tavares Martins, 1980 («Meridiano Universitário» - 3).
- IZUZQUIZA, Ignacio - *Guía para el estudio de la filosofía - Referencias y métodos*. 2ª ed. aumentada. Barcelona: Editorial Anthropos, 1994.
- Norma Portuguesa 405 -1/ 1994. Publicada in *Diário da República*. III Série, nº 128/1994, de 3 de Junho.

## Anexo II - Sustentabilidade: uma abordagem transdisciplinar

9.4.1.1. Designação da unidade curricular:

*Sustentabilidade: uma abordagem transdisciplinar*

9.4.1.1. Title of curricular unit:

*Sustainability: a transdisciplinary approach*

9.4.1.2. Sigla da área científica em que se insere:

*CAE*

9.4.1.3. Duração:

*Semestral*

9.4.1.4. Horas de trabalho:

*156*

9.4.1.5. Horas de contacto:

*TP: 60*

9.4.1.6. ECTS:

*6*

9.4.1.7. Observações:

*<sem resposta>*

9.4.1.7. Observations:

*<no answer>*

9.4.2. Docente responsável e respetiva carga lectiva na unidade curricular (preencher o nome completo):

*Maria Antónia Ilhéu - 40 TP*

9.4.3. Outros docentes e respetivas cargas lectivas na unidade curricular:

*Jorge Croce Rivera - 20 TP*

**9.4.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):**

*Esta unidade curricular tem como principal objectivo a aquisição, por parte dos e-estudantes, de conceitos e conhecimentos conducentes ao desenvolvimento de uma cultura da sustentabilidade, numa perspectiva transdisciplinar. Através da construção de conhecimento relevante para o formando pretende-se desenvolver e potenciar o gosto pelo conhecimento, a sensibilidade e o espírito crítico dos e-estudantes. Pretende-se também promover competências e aptidões para a construção de conhecimento inter e transdisciplinar.*

*A auto-formação ao longo da vida será a competência principal a desenvolver. Nesse sentido a unidade curricular permitirá ainda o desenvolvimento das seguintes competências: a) pesquisar, compilar e interpretar de forma crítica a informação relevante para a realização das tarefas propostas no âmbito dos conteúdos programáticos; b) desenvolver capacidade de planear, estruturar e apresentar, por escrito, as tarefas solicitadas no âmbito dos conteúdos programáticos; c) trabalho*

**9.4.4. Learning outcomes of the curricular unit:**

*This course's main objective is the acquisition, by students, of concepts and knowledge leading to the development of a culture of sustainability.*

*The construction of relevant knowledge by the e-students will lead to the development and enhancement of their taste for interdisciplinary and transdisciplinary knowledge, sensibility and critical thinking.*

*The skills for self-training and self-formation throughout a life span will be developed. In this sense the course will provide experience which will be relevant for that competence. The e-student must be able: 1) to search, to select and to compile information important for the proposed situations of problem-solving:*

*2) to design the different phases of working resulting in a written document on any proposed subjects: 3) to work individually and in a team.*

**9.4.5. Conteúdos programáticos:****1.Introdução à sustentabilidade**

*Génese e estabelecimento epistemológico contemporâneo de uma noção antiga: ordem, harmonia, estabilidade, ciclicidade, tática.*

*Desenvolvimento sustentável e sustentabilidade: uma questão complexa.*

*Pensamento da complexidade - das abordagens mecanicistas às abordagens sistémicas.*

*Interdisciplinaridade e transdisciplinaridade - a abordagem transdisciplinar.*

**2.Dimensões do problema contemporâneo**

*Degradação ambiental, perda de ecossistemas naturais e de biodiversidade*

*Esgotamento e sobre-exploração de recursos*

*Consumismo e artificialização da vida*

**3.Território, Paisagem e sustentabilidade**

*Socio-economia - transformações para um futuro sustentável*

*Agricultura, alimentação e gestão de resíduos*

*Energia e sustentabilidade - a Física Verde*

*Química e sustentabilidade - a Química verde*

*ICT, Design, arquitectura e sustentabilidade*

*Tecnologias verdes*

**4.Perspectivas de futuro**

*Outras sustentabilidades: perspectivas ecológicas, antropológicas, etológicas, éticas.*

**9.4.5. Syllabus:****1.Introduction to sustainability**

*Sustainable development and sustainability: a complex issue*

*Introduction to the thought of complexity from the mechanistic approaches to systemic approaches*

*Interdisciplinarity and transdisciplinary - the transdisciplinary approach*

*The paradigm of sustainable development - causes and landmarks*

*Criticisms of the concept of sustainable development*

**2.Dimensions of the problem**

*Environmental degradation, loss of biodiversity and natural ecosystems*

*Depletion/over-exploitation of resources*

*Consumerism and life artificialization*

**3.Territory, landscape and sustainability**

*Socio-economy - transformations for a sustainable future*

*Farming, food and waste management*

*Energy and sustainability - Green Physics*

*Chemistry and sustainability - Green Chemistry*

*ICT, Design, Architecture and sustainability*

*Green technologies*

**4.Future prospects**

*Other sustainability's. A new attitude towards the world*

*Other habits, another daily routine - lifestyle changes*

**9.4.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular**  
*Os conteúdos programáticos recorrem a diferentes produtos da nossa cultura na abordagem conceptual da sustentabilidade, contribuindo para o desenvolvimento de uma cultura da sustentabilidade.*  
*As relações entre Ciência, Tecnologia e Sociedade, abordadas no Território e na Paisagem, através da Economia, da Física, da Química, da Agronomia e outras áreas de conhecimento, constituem-se como motores de desenvolvimento para competências de análise crítica.*  
*Os recursos online disponibilizados, outros procurados pelos e-estudantes, contribuirão para o desenvolvimento de capacidades de auto-formação.*

**9.4.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives.**  
*The syllabus uses different products of our culture to make a conceptual approach of sustainability, contributing to the development of a culture of sustainability.*  
*The links between science, technology and society, addressed on the Territory and Landscape through economic concepts, physics, chemistry and others, will be used for developing critical reasoning.*  
*The online resources made available by the professors, complemented by others gathered by e-students, will contribute to the development of their self-training capacities.*

**9.4.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):**  
*O ensino desta unidade curricular desenvolve-se na sua totalidade em contexto online tendo por raiz metodologias construtivistas dando grande relevo à construção colaborativa de conhecimento.*  
*A avaliação é contínua. No âmbito de cada módulo serão obrigatórias leituras e visualização de vídeos.*  
*Haverá sempre um fórum de discussão onde os e-estudantes desenvolverão ideias sobre os recursos propostos.*  
*Serão realizados trabalhos de grupo em torno de cada tópico. No fim de cada tópico haverá uma avaliação formativa e uma avaliação sumativa. O resultado final (100%) será a média de todos essas etapas do percurso.*

**9.4.7. Teaching methodologies (including evaluation):**  
*The teaching of this course is developed entirely online and using constructivist teaching methodologies that place great emphasis on the collaborative construction of knowledge.*  
*E-student evaluation will be continuous, and within each module there will be mandatory reading and video viewing*  
*A discussion forum will be implemented, enabling e-students to develop their ideas about the concepts under study.*  
*Each topic will be used as a starting point for developments of group projects. At the end of each topic there will be a formative assessment and summative assessment.*  
*The end result (100%) of the course will be the average of the grades obtained by the e-student on each topic.*

**9.4.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.**  
*Tendo em conta uma concretização do e-learning sustentado pelos modelos pedagógicos atuais, estão garantidos o desenvolvimento de capacidades de procura de informação, de construção do conhecimento e de desenvolvimento de capacidades de trabalho colaborativo, interdisciplinar e transdisciplinar.*  
*O contacto com diferentes produtos da nossa cultura contribuirá para o desenvolvimento de novas sensibilidades e para o desenvolvimento de um enriquecimento na relação com o mundo e com o conhecimento.*  
*As mundividências e sensibilidades desenvolvidas contribuirão para novos "modos de vida".*

**9.4.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.**  
*The course's e-learning process is supported by current pedagogical models, guaranteeing the development of the e-students' information search capabilities, knowledge building skills and collaborative interdisciplinary and transdisciplinary working abilities*  
*The contact with different products of our culture will contribute to the development of new sensibilities and to an enrichment of e-students' relationship with the world of knowledge. This will, overall, encourage students to embrace "new ways of life".*

**9.4.9. Bibliografia de consulta/existência obrigatória:**

**Bannett J. (2010). *Vibrant Matter - a Political Ecology of Things*. Duke University Press**  
**Bernardo JM (2010). *Global crisis and the uncertain future*. In Pires IM, Gibert M, Hens L (eds). *Studies in Human Ecology*. 68. *Belgian-Vietnamese Cooperation*. Publishing House for Science and Technology**  
**Delicado, A., Domingos, N., Sousa, L. de (Eds.) (2018). *Changing societies: legacies and challenges*. Vol. 3. *The diverse worlds of sustainability*. Lisbon: Imprensa de Ciências Sociais**  
**Hilty LM. (2008). *Technology and Sustainability: Essays on the Relationship between Information Technology and Sustainable Development*. Norderstedt: Herstellung und Verlag**  
**NEF (2009). *The Great Transition*, New Economy Foundation, London**  
**Santamaria C (2010). *Petit Manuel de Physique Verte*. Paris: Ellipses**  
**UN (2015). *Transforming our world: the 2030 Agenda for Sustainable Development***  
**Tsing, A., et al. (2017). *Arts of Living on a Damaged Planet: Ghosts and Monsters of the Anthropocene*. Univ Minnesota Press.**

## Anexo II - Dissertação

### 9.4.1.1. Designação da unidade curricular:

*Dissertação*

### 9.4.1.1. Title of curricular unit:

*Dissertation*

### 9.4.1.2. Sigla da área científica em que se insere:

*FIL*

### 9.4.1.3. Duração:

*Anual*

### 9.4.1.4. Horas de trabalho:

*1092*

### 9.4.1.5. Horas de contacto:

*OT: 60*

### 9.4.1.6. ECTS:

*42*

### 9.4.1.7. Observações:

*<sem resposta>*

### 9.4.1.7. Observations:

*<no answer>*

### 9.4.2. Docente responsável e respetiva carga lectiva na unidade curricular (preencher o nome completo):

*Irene Borges Duarte - 60 OT*

### 9.4.3. Outros docentes e respetivas cargas lectivas na unidade curricular:

*Qualquer docente do Curso, em particular os da área de especialização, bem como outros professores e investigadores da Universidade de Évora, podem exercer a função de orientador, a que corresponde 60 OT por orientador.*

### 9.4.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

*1. Supervisionar e orientar o estudante durante o seu processo de concepção do problema a investigar, revisão da liter., definição da metod., desenv. da invest, redacção e defesa da tese*  
*- Contribuir para a formação de um investigador autónomo e especializado na área, apto a interagir activa e criativamente com a comunidade nacional e intern. da sua área de estudo*  
*2. O desenv. de competências específicas:*  
*- Identificação e desenv. de uma hipótese de invest.*  
*- Aplicação crítica e inovadora de metodologias avançadas*  
*- Capacidades de organiz., planeamento e adaptação a novas situações*

- Comp. interpretativas, tanto exegéticas como hermenêuticas, capacidade de problematização, análise e síntese de ideias, raciocínio crítico, exposição de argumentos e sua justificação*
- Comunicação escrita e oral para públicos diversos*
- Interacção com a comunidade académica nacional e intern. da área e com as suas agendas de invest.*
- Promoção da qualidade de pesquisa, das responsabilidades investigativas e éticas*

#### 9.4.4. Learning outcomes of the curricular unit:

1. *To supervise and guide the student during the process of designing the problem to be investigated, literature review, definition of method, research develop., writing and defense of the thesis*
- Contribute to the formation of an autonomous researcher specialized in the area, able to actively and creatively interact with the national and intern. community in their field of study*
2. *To develop specific skills:*
  - Identific. and develop. of a research hypothesis*
  - Critical and innovative application of advanced method.*
  - Interaction with the national and intern. academic community in the area and with their research agendas*
  - Organizational, planning and adapting skills to new situations*
  - Interpretive skills, both exegetical and hermeneutical, ability to question, analysis and synthesis of ideas, critical reasoning, presentation of arguments and their justification*
  - Written and oral communication with diverse audiences*
  - Promotion of research quality, investigative and ethical responsibilit.*

#### 9.4.5. Conteúdos programáticos:

*Acompanhar o estudante na prossecução dos seguintes objectivos:*

- 1 – *Reconhecer as questões fundamentais e estabelecer as relações, seja com a tradição filosófica, seja com o pensamento contemporâneo, dos temas e problemas em que se se insere a sua área de investigação;*
- 2 – *Conhecer criticamente o estado da arte e identificar os autores, temas e problemas relevantes;*
- 3 – *Planear, calendarizar e executar um projeto de investigação que terá de ser inovador;*
- 4 – *Identificar metodologias adequadas e saber aplicá-las de forma crítica;*
- 5 – *Expressar-se com clareza, vocabulário adequado e de forma fundamentada uma tese, que será discutida publicamente;*
- 6 – *Saber argumentar, justificar e mostrar a fundamentação das suas opções;*
- 7 – *Participar de forma activa na comunidade académica, científica e cultural e interagir com outros públicos;*
- 8 – *Iniciar um percurso investigativo com sentido deontológico e responsabilidade ética.*

#### 9.4.5. Syllabus:

*To accompany the student in pursuit of the following objectives:*

- 1 – *To recognize the fundamental issues and establish relationships, whether with the philosophical tradition or with contemporary thought, of the themes and problems in which your area of investigation is inserted;*
- 2 – *To critically know the state of the art and identify the relevant authors, themes and problems;*
- 3 – *To plan, schedule and execute a research project that will have to be innovative;*
- 4 – *To identify appropriate methodologies and know how to apply them critically;*
- 5 – *To write a thesis with clarity, adequate vocabulary and in a well-founded manner, which will be publicly discussed;*
- 6 – *To argue, justify and show the reasoning of its options*
- 7 – *To actively participate in the academic, scientific and cultural community and interact with other audiences;*
- 8 – *To start a research path a deontological sense and ethical responsibility.*

#### 9.4.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular

*As intenções que regem o acompanhamento tutorial pretendem que o estudante ganhe progressivamente autonomia e proficiência investigativa, competência expositiva e argumentativa, capacidade de perspetivação inovadora do autor, tema ou problema escolhidos, fortalecendo o sentido de exigência científica e responsabilidade deontológica e ética.*

#### 9.4.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives.

*The tutorial follow-up intends that the student progressively gain autonomy and investigative proficiency, expository and argumentative competence, capacity for innovative perspective of the author, chosen theme or problem, strengthening the sense of scientific demand and deontological responsibility and ethic.*

#### 9.4.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

*O orientador, ou orientadores, darão apoio ao estudante, estimulando a sua iniciativa, num clima de diálogo franco, livre e responsável; disporá de sessões tutoriais a longo do período de preparação da tese; poderá participar nas reuniões científicas dos centros de investigação a que os docentes estão ligados, de modo a encontrar estímulo, possibilidades de diálogo, abertura a outras áreas e problemáticas e a perspetivar o desenvolvimento futuro da sua pesquisa.*

**9.4.7. Teaching methodologies (including evaluation):**

*The advisor, or advisors, will support the student, encouraging their initiative, in an atmosphere of frank, free and responsible dialogue; will have tutorial sessions throughout the thesis preparation period; You will be able to participate in the scientific meetings of the research centers to which the professors are connected, in order to find encouragement, possibilities for dialogue, openness to other areas and issues and to look forward to the future development of their research.*

**9.4.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.**

*As metodologias propostas pretendem, ao mesmo tempo, possibilitar a amadurecimento das capacidades reflexivas, hermenêuticas, analíticas e expositivas. do estudante, e promover a sua autonomia e responsabilidade, num ambiente dialógico, tanto circunscrito limitado à relação com o orientador, ou orientadores, como no seio de equipas e comunidades investigativas.*

**9.4.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.**

*The proposed methodologies intend, at the same time, to enable the maturation of reflective, hermeneutic, analytical and expository capacities. of the students, and to promote their autonomy and responsibility, in a dialogical environment, limited to the relationship with the supervisor, or supervisors, as well as within research teams and communities.*

**9.4.9. Bibliografia de consulta/existência obrigatória:**

*GADAMER. G.H (1997). Verdade e Método. Vozes.*

*MARTINICH, A. P. (2015). Philosophical Writing : An Introduction (4th ed.). New York, John Wiley & Sons Inc.*

*SEECH, Z. (2005). Writing Philosophy Papers (5th Edition). Cengage Learning.*

*VAUGHN, L. (2005) Writing Philosophy: A Student's Guide to Writing Philosophy Essays. Oxford: Oxford University Press.*

**9.5. Fichas curriculares de docente**

---

**Anexo III - Manuel Couret Pereira Branco****9.5.1. Nome do docente (preencher o nome completo):**

*Manuel Couret Pereira Branco*

**9.5.2. Ficha curricular de docente:**

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

**Anexo III - Maria Antónia Marques Fialho Costa Conde****9.5.1. Nome do docente (preencher o nome completo):**

*Maria Antónia Marques Fialho Costa Conde*

**9.5.2. Ficha curricular de docente:**

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

**Anexo III - Maria Antónia Pacheco Ilhéu****9.5.1. Nome do docente (preencher o nome completo):**

*Maria Antónia Pacheco Ilhéu*

**9.5.2. Ficha curricular de docente:**

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

**Anexo III - Maria da Conceição Marques Freire****9.5.1. Nome do docente (preencher o nome completo):**

*Maria da Conceição Marques Freire*

**9.5.2. Ficha curricular de docente:**

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

**Anexo III - Rute Sousa Matos**

**9.5.1. Nome do docente (preencher o nome completo):**

*Rute Sousa Matos*

**9.5.2. Ficha curricular de docente:**

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)