

Pronúncia ao Relatório Preliminar da CAE (ACEF/1819/1200881)

O processo de autoavaliação do 2º ciclo de Arqueologia e Ambiente foi entendido como uma oportunidade para reestruturarmos este ciclo de estudos, com vista à actualização de conteúdos e também ao reforço das competências próprias de Arqueologia.

Neste sentido, a apreciação da CAE e as suas recomendações são um precioso instrumento de análise e reflexão, que muito agradecemos. A Universidade de Évora acata por inteiro as recomendações, pelo que apresentamos um conjunto de reformulações que esperamos possam corresponder ao pretendido.

As recomendações apontavam para os seguintes itens:

1) Alteração da designação do ciclo de estudos no sentido de proporcionar maior clareza entre os conteúdos ensinados e o ciclo de estudos: a Comissão de Curso pretende a oficialização da designação “Arqueologia” sem mais elementos.

2) Estabelecimento do mesmo número de ECTS para todas as unidades curriculares: a decisão foi acatada, conforme pode ser comprovado nos quadros em anexo.

3) Existência de UCs teóricas muito específicas: as UCs foram suprimidas, dando primazia a conteúdos práticos e também genéricos, conforme quadros em anexo.

4) Diminuição da UCs por semestre: os semestres de 1º ano foram uniformizados para a leccionação de 5 UCs, em lugar das 6 existentes no plano anterior. Dando também cumprimento às críticas dos alunos e à recomendação da CEA, o 3º semestre deixa de ter UCs de leccionação genérica para passar a estar unicamente dedicado ao trabalho final.

Para dar cumprimento às recomendações da CAE, informamos que foram criadas duas novas UCS: Arqueologia dos Contextos e Técnicas de Ilustração Informática Aplicadas à Arqueologia, conforme fichas em anexo.

Assim, e concluindo, a Universidade de Évora concorda com as condições propostas pela CAE. Informamos que estamos inteiramente disponíveis para fornecer quaisquer elementos que possam ser relevantes para a apreciação deste processo, e solicitamos a acreditação do curso sem condições.

The self-assessment process of the 2nd cycle in Archaeology and Environment was understood as an opportunity to restructure this study cycle, fulfilling to update contents and also to reinforce the competences proper to Archaeology.

In this perspective, the assessment of the CAE and its recommendations are a precious instrument for our analysis and consideration, for which we are very grateful. The University of Évora fully accepts the recommendations, for which reason we present a set of reformulations that we hope may correspond to what was intended.

The recommendations pointed to the following items:

1) To change the naming of the study cycle in order to provide greater clarity between the contents taught and the study cycle: the Course Commission intends to make the designation "Archaeology" official without further elements.

2) Establishment of the same number of ECTS for all the curricular units: the decision was complied with, as can be seen in the attached tables.

Pronúncia ao Relatório Preliminar da CAE (ACEF/1819/1200881)

3) Existence of very specific theoretical CUs: the referred CUs were suppressed, giving precedence to practical and also generic contents, as per the tables in annex.

4) Decrease of CUs per semester: the 1st year semesters were standardized for the teaching of 5 CUs, instead of the 6 existing in the previous plan. Also in compliance with the students' criticisms and the recommendation of the CEA, the 3rd semester will no longer have generic CUs but will be solely dedicated to the final work.

To comply with the recommendations of the CAE, we inform that two new CUs have been created: Archaeology of Contexts and Computer Illustration Techniques Applied to Archaeology, according to the sheets attached.

In conclusion, the University of Évora agrees with the conditions proposed by the CAE. We are entirely available to supply any elements that may be relevant for the appreciation of this process.

Pronúncia ao Relatório Preliminar da CAE (ACEF/1819/1200881)

ANEXO

Caracterização do ciclo de estudos

Instituição de ensino superior: Universidade de Évora

Unidade orgânica: Escola de Ciências Sociais (UE)

Designação do ciclo de estudos em avaliação: Arqueologia e Ambiente

Nova designação do ciclo de estudos pretendida: Arqueologia

Grau: Mestre

Área científica predominante do ciclo de estudos: Arqueologia

Número de créditos ECTS necessário à obtenção do grau: 120

Áreas científicas e créditos necessários à obtenção do grau / Scientific areas and number of credits to award the degree

Área Científica / Scientific Area	Sigla / Acronym	ECTS Obrigatórios / Mandatory ECTS	ECTS Optativos/ Optional ECTS*	Observações/ Observations
Arqueologia / Archaeology	ARQL	96	6	
Ciências da Paisagem e Ordenamento	CPO	6	-	
Geologia	GEOL	6	-	
Arqueologia / Física / Geologia	ARQL/FIS/GEOL	-	6	
Total		108	12	

Plano de estudos

1º Ano, 1º Semestre / 1st Year, 1st Semester

Unidades Curriculares / Curricular Units	Sigla da Área Científica /Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho/ Working Hours (3)	Horas Contacto/ Contact Hours (4)	ECTS	Observações /Observations (5)
Técnicas de Ilustração Informática Aplicadas à Arqueologia / Computer Illustration Techniques Applied to Archeology	ARQL	Semestral/ Semester	156	PL:30	6	
Métodos e Técnicas de Prospeção Arqueológica e Análise do Território / Methods and Techniques of Archaeological Prospecting and Analysis of Territory	ARQL	Semestral/ Semester	156	TC:60	6	
Arqueologia dos Contextos / Contextual Archaeology	ARQL	Semestral/ Semester	156	TP:30	6	
Análise Espacial em Arqueologia / Spatial Analysis in Archaeology	CPO	Semestral/ Semester	156	TP:12; PL:12; OT:6	6	
OPÇÃO I	ARQL	Semestral/ Semester	156		6	UC do Quadro I

Pronúncia ao Relatório Preliminar da CAE (ACEF/1819/1200881)

1º Ano, 2º Semestre / 1st Year, 2nd Semester

Unidades Curriculares / Curricular Units	Sigla da Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Métodos e Técnicas de Escavação Arqueológica / Methods and Techniques of Archaeological Excavation	ARQL	Semestral/ Semester	156	TC:60	6	
Geologia Aplicada à Arqueologia / Geology Applied to Archaeology	GEOL	Semestral/ Semester	156	PL:45; TC:15	6	
História da Arqueologia em Portugal / History of the Portuguese Archaeology	ARQL	Semestral/ Semester	156	TP:30	6	
Metodologias de Avaliação de Impacte Ambiental em Património Arqueológico / Methodologies for Environmental Impact Assessment in Archaeological Heritage	ARQL	Semestral/ Semester	156	S:30	6	
OPÇÃO II	ARQL/FI S/GEOL	Semestral/ Semester	156	-	6	UC de Quadro II

2º Ano, 3º e 4º Semestre / 2nd Year, 3rd and 4th Semester

Unidades Curriculares / Curricular Units	Sigla da Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Dissertação/Relatório de Estágio/Projeto	ARQL	Anual/Annual	1560	OT: 120	60	

Quadro I - Opcionais / optional I – alunos frequentam uma de duas opções que abrem em simultâneo

Unidades Curriculares / Curricular Units	Sigla da Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Arqueologia da Pré-História Antiga / Early Prehistoric archaeology	ARQL	Semestral/ Semester	156	TP:30	6	
Arqueologia do Povoamento Pré e Proto – Histórico / Pre- and Proto-Historical Archaeological Settlements	ARQL	Semestral/ Semester	156	TP:30	6	
Arqueologia do Povoamento Romano e Pós Romano / Roman and Post-Roman Settlement Archaeology	ARQL	Semestral/ Semester	156	TP:30	6	
Arqueologia Urbana / Urban Archaeology	ARQL	Semestral/ Semester	156	TP:30	6	

Pronúncia ao Relatório Preliminar da CAE (ACEF/1819/1200881)

Quadro II - Opcionais /optional II

Unidades Curriculares / Curricular Units	Sigla da Área Científica /Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho /Working Hours (3)	Horas Contacto /Contact Hours (4)	ECTS	Observações /Observations (5)
Geofísica Aplicada à Arqueologia / Geophysics Applied to Archeology	FIS	Semestral/ Semester	156	TP:30 + OT:6	6	
Arqueologia Funerária/ Funerary Archeology	ARQL	Semestral/ Semester	156	TP:30	6	
Cartografia Geológica Aplicada à Arqueologia / Geological Mapping Applied to Archaeology	GEOL	Semestral/ Semester	156	TP:30 + OT:6	6	



SIIUE - SISTEMA DE INFORMAÇÃO INTEGRADO DA UNIVERSIDADE DE ÉVORA

Ficha de unidade curricular

Unidade Curricular

Nome: Arqueologia dos Contextos
 Nome (Inglês): Contextual Archaeology
 Código: HIS14763M
 Áreas científicas: Arqueologia
 Departamento: Departamento de História
 Responsável:

Detalhes (2022/2023)

Tempo de Minистраção: Semestral
 ECTS: 6 ECTS
 Total de horas de trabalho semestrais: 156
 Horas de contacto semestrais: 30 - TP (presencial): 30
 % Horas de contacto presenciais: 100%
 % Horas de contacto à distância: 0%
 Classificação UC: Presencial

Objectivos de Desenvolvimento Sustentável



Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes)

Português (A3ES/DGES)

Objetivos:

1. Conhecer os vestígios reveladores da actividade humana, da pré-história à actualidade: a) padrões de assentamento; b) materiais arqueológicos; c) estruturas habitacionais; d) estruturas defensivas; e) outro tipo de vestígios.
2. Fomentar as leituras críticas

Competências:

1. Capacidade de apreender e perceber o passado através dos restos materiais;
2. Desenvolver capacidade de percepção do espaço físico;
3. Capacidade de identificar os diferentes períodos arqueológicos.

Inglês (A3ES/DGES)

Objectives:

1. Know the telltale traces of human activity, from prehistory to the present: a) settlement patterns, b) archaeological materials, c) housing structures d) defensive structures, e) other traces.
2. Fostering critical readings

Skills:

1. Ability to grasp and understand the past through material remains;
2. Develop ability to perceive the physical space;
3. Ability to identify the different archaeological periods.

Conteúdos programáticos

Português (A3ES/DGES)

Pensar e definir as formas de análise do território, estabelecendo programas de trabalho;
 Gestão de projectos de investigação em Arqueologia

Inglês (A3ES/DGES)

To think and develop settlement patterns processes, creating coherent projects;

To define and to manage coherent research programs in Archaeology

Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular

Português (A3ES/DGES)

A Unidade Curricular pretende completar a formação, na área de Arqueologia, em relação a contextos e vestígios, que sejam passíveis de análise no domínio do património arqueológico.

Assim, partindo de módulos que se desenvolvem com base em conferências mais ou menos especializadas pretende-se dar a conhecer as noções, particularidades e características da evolução do Homem, desde os povoados até às áreas de enterramento de modo a fornecer uma formação, a mais diversificada possível.

Inglês (A3ES/DGES)

The Curricular Unit intends to complete the training, in the area of Archeology, in relation to contexts and traces, which can be analyzed in the field of archaeological heritage.

Thus, starting from modules that are developed based on more or less specialized conferences, it is intended to develop the notions, particularities and characteristics of the evolution, of Humankind, from the villages to the burial areas in order to provide the most diversified skills as possible.

Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular artic (...) delo pedagógico

Português (A3ES/DGES)

Esta UC funciona essencialmente com a partilha de experiências e de investigações dos docentes mas também de investigadores convidados com o objetivo de levar os alunos a reconhecer diferentes tipos de vestígios e realidades, em diferentes regiões.

Inglês (A3ES/DGES)

This course uses mainly the sharing of experiences and investigations of teachers but also of visiting researchers with the goal of bringing students to recognize different types of traces and realities in different regions.

Avaliação

Português (A3ES/DGES)

A avaliação contínua, deverá ser realizada através da elaboração de um trabalho individual (70%) e de um relatório produzido a partir da apreciação de uma das conferências realizadas (30%). A avaliação final é feita na forma de exame final e poderá ser efetuada em qualquer das épocas de exame previstas.

Inglês (A3ES/DGES)

The continuous assessment must be carried out through the elaboration of an individual assignment (70%) and one report evaluating the contents of one conference presented during classes (30%).

The final assessment is made in the form of a final exam and can be made in any of the exam periods provided.

Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objectiv (...) dade curricular

Português (A3ES/DGES)

Trata-se de uma UC que visa partilhar experiências de investigação de modo a que os discentes não só percebam quais os principais temas, problemáticas que se encontram a ser investigados mas, também, percebam como se estrutura um projecto.

Inglês (A3ES/DGES)

This is a UC that aims to share research experiences so that students not only understand what the main themes, issues that are being investigated, but also understand how to structure a project.

Bibliografia principal / Bibliografia de consulta/existência obrigatória

Português (A3ES/DGES)

ALCOCK, Susan E.; CHERRY, John F. (Eds.) (2004) Side-by-Side Survey: Comparative Regional Studies in the Mediterranean World.

Oxford: Oxbow Books

ARIÑO GIL, Enrique; GURT ESPARRAGUERA, Josep; PALET MARTÍN, Josep (2004) El pasado presente. Arqueología de los paisajes en la Hispania Romana. Salamanca/Barcelona: Universidad de Salamanca/Universidad de Barcelona

BOWMAN, Alan; WILSON, Andrew (2012) Settlement, Urbanization and Population. Oxford: OUP

DINCAUZE, D. F. (2000) Environmental Archaeology. Principles and Practice. Cambridge. CUP.

JONES, Siân (1997) – The archaeology of Ethnicity. Constructing identities in the past and present. London. Routledge.

RENFREW, C. & BAHN, P. (2008) – Archaeology, Theories, Methods and Practice, Thames & Hudson, Londres, 5ª Ed., com tradução castelhana da Editorial Crítica, Barcelona

REVELL, Louise (2009) Roman Imperialism and Local Identities. Cambridge: CUP

Docente responsável e respetiva carga letiva na unidade curricular (preencher o nome completo)

Português (A3ES/DGES)

André Miguel Serra Pedreira Carneiro (20h)

Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular

Português (A3ES/DGES)

Leonor Maria Pereira Rocha (10h)



SIIUE - SISTEMA DE INFORMAÇÃO INTEGRADO DA UNIVERSIDADE DE ÉVORA

Ficha de unidade curricular

Unidade Curricular

Nome: Técnicas de Ilustração Informática Aplicadas à Arqueologia
 Nome (Inglês): Computer Illustration Techniques Applied to Archeology
 Código: HIS14762M
 Áreas científicas: Arqueologia
 Departamento: Departamento de História
 Responsável:

Detalhes (2022/2023)

Tempo de Minистраção: Semestral
 ECTS: 6 ECTS
 Total de horas de trabalho semestrais: 156
 Horas de contacto semestrais: 30 - PL (presencial): 30
 % Horas de contacto presenciais: 100%
 % Horas de contacto à distância: 0%
 Classificação UC: Presencial

Objectivos de Desenvolvimento Sustentável



Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes)

Português (A3ES/DGES)

Esta disciplina pretende que os alunos dominem um conjunto de novas tecnologias informáticas aplicadas ao tratamento de imagens arqueológicas, e que sejam capazes de os aplicar em situações concretas de práticas de trabalhos arqueológicos - desenho de materiais arqueológicos; desenho de plantas, perfis, alçados, etc; desenho de plantas topográficas.

Competências: capacidade de utilizar as tecnologias da informação e de meios informáticos; capacidade de apresentação de trabalhos sob formato digital. Devem também ser capazes de desenvolver espírito crítico na avaliação das potencialidades e limitações inerentes à informação de base, ao desenho arqueológico e de cartografia digital.

Inglês (A3ES/DGES)

Objectives: This course aims for students to master a set of new computer technologies applied to the treatment of archaeological images, and to be able to apply them in concrete situations of archaeological work practices - drawing of archaeological materials; drawing of plans, profiles, elevations, etc; topographic plant design.

Competences: ability to use information technologies and computer means; ability to present works in digital format. They must also be able to develop a critical spirit in assessing the potential and limitations inherent in basic information, archaeological design and digital cartography.

Conteúdos programáticos

Português (A3ES/DGES)

- 1: Introdução à Informática aplicada à Arqueologia. As novas tecnologias
- 2: Componentes e funcionalidades dos diferentes tipos de programas;
 - 2.1. Adobe - Photoshop CS;
 - 2.2. Adobe - Illustrator CS;
 - 2.3. Corel
 - 2.4. Programas de modelação de superfície: Surfer
 - 2.5. Técnicas de fotografia de monumentos, sítios e objectos arqueológicos
3. Fotografia de materiais arqueológicos
4. Fotogrametria e modelação 3D

Inglês (A3ES/DGES)

1: Introduction to Informatics applied to Archeology. The new technologies
 2: Components and features of the different types of programs;
 2.1. Adobe - Photoshop CS;
 2.2. Adobe - Illustrator CS;
 2.3. Corel
 2.4. Software for surface modelling: Surfer
 2.5. How to capture monuments, sites and archaeological artifacts
 3.: Digital photography of archaeological artifacts
 4. Photogrammetry and 3D modeling

Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular**Português (A3ES/DGES)**

O trabalho arqueológico exige, atualmente, a realização de diferentes tarefas, em laboratório e no campo. Este tipo de trabalho já não se realiza apenas de forma manual sendo possível utilizar diferentes meios informáticos que permitem otimizar os resultados. Os conteúdos programáticos desta unidade curricular foram delineados para fornecer informação básica sobre os programas existentes e mais adequados aos diferentes tipos de trabalho. Pretende-se desta forma fornecer aos alunos as ferramentas necessárias para perceber e utilizar programas que lhes permitam obter bons resultados, em laboratório ou no campo.

Inglês (A3ES/DGES)

Archaeological work currently requires the performance of different tasks, in the laboratory and in the field. This type of work is no longer carried out only by hand, but it is possible to use different computer means to optimize the results. The syllabus contents of this curricular unit were designed to provide basic information about the existing programs and most suitable for different types of work. It is intended in this way to provide students with the necessary tools to understand and use programs that allow them to obtain good results, in the laboratory or in the field.

Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular artic (...) delo pedagógico**Português (A3ES/DGES)**

Transmissão oral de conhecimentos com apoio de métodos audio-visuais e técnicos. Utilização de softwares para apoio às aulas práticas. Debates com os discentes. Sessões individuais e colectivas de apoio à realização dos trabalhos práticos.

Inglês (A3ES/DGES)

Oral transmission of knowledge supported by audio-visual and technical methods. Use of software to support practical classes. Debates with the students. Individual and collective sessions to support practical work.

Avaliação**Português (A3ES/DGES)**

Avaliação: Trabalho(s) prático(s), obrigatório, de aplicação dos programas (100% da nota final). A avaliação final é feita na forma de exame final e poderá ser efetuada em qualquer das épocas de exame previstas.

Inglês (A3ES/DGES)

Evaluation: Practical work (s), mandatory, of application of the programs (100% of the final grade) or Exam. The final assessment is made in the form of a final exam and can be made in any of the exam periods provided.

Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objectiv (...) dade curricular**Português (A3ES/DGES)**

A parte final do trabalho arqueológico consiste em realizar, em laboratório, o trabalho executado no campo: plantas em papel milimétrico, desenho de materiais e no tratamento dos levantamentos topográficos realizados. Hoje em dia este tipo de trabalho já não se realiza manualmente, com o apoio de canetas Rotring mas através meios informáticos. Os conteúdos programáticos desta unidade curricular foram delineados para fornecer informação básica sobre os programas existentes e mais adequados a este tipo de trabalho. Pretende-se desta forma fornecer aos alunos as ferramentas necessárias para perceber como pode realizar a melhor apresentação da informação recolhida no campo

Inglês (A3ES/DGES)

The final part is to conduct archaeological work in the laboratory work performed in the field: plants on graph paper drawing of archaeological spoils, and treatment of surveys conducted. Nowadays this kind of work is no longer done manually, with the support of Rotring pens but through electronic means.
The syllabus of this course were designed to provide basic information about existing programs and better suited to this type of work. The aim is thus to provide students with the tools necessary to understand how you can make the best presentation of information collected in the field.

Bibliografia principal / Bibliografia de consulta/existência obrigatória**Português (A3ES/DGES)**

ADKINS, L. e R. (1989) – Archaeological illustration. Cambridge University Press.
ALBUQUERQUE, J.P.M. (1982) – Atlas do Ambiente. Secretaria de Estado do Ambiente e Recursos Naturais.
BANNING, E. B. (2020). Archaeological Illustration and Publication. In The Archaeologist's Laboratory. Springer, Cham.
MADEIRA, J. L. (2002) – O desenho na arqueologia. Coimbra: Instituto de Arqueologia.
SOUSA, F. (1999) – Introdução ao Desenho Arqueológico. Almada: Câmara Municipal de Almada.
WILSON, D.R. (1982) – Air photo interpretation for archeologists. London.
CERRILLO-CUENCA, E; BUENO-RAMÍREZ, P; BALBÍN-BEHRMANN, R. (2019) - "3DMeshTracings": A protocol for the digital recording of prehistoric art. Its application at Almendres cromlech (Évora, Portugal). Journal of Archaeological Science: Reports, 25 (2019), 171-183.
ROCHA, L. (2020) - Ilustração em Arqueologia: Tipos, Normas e Conceitos. Évora: Imprensa da Universidade de Évora

Docente responsável e respetiva carga letiva na unidade curricular (preencher o nome completo)**Português (A3ES/DGES)**

Leonor Maria Pereira Rocha (20h)

Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular**Português (A3ES/DGES)**

Susana Gomez Martinez (10h)